



# Cebolinha

MAURICIO



UM PLANO  
DE OUTRO  
MUNDO



panini comics

Nº 55 - R\$ 3,20

WWW.MONICA.COM.BR

ISSN 0104-2734



9 770104 273006

00055

Portugal / Continente - 1,50 €



# Cebolinha em UM PLANO DE OUTRO MUNDO

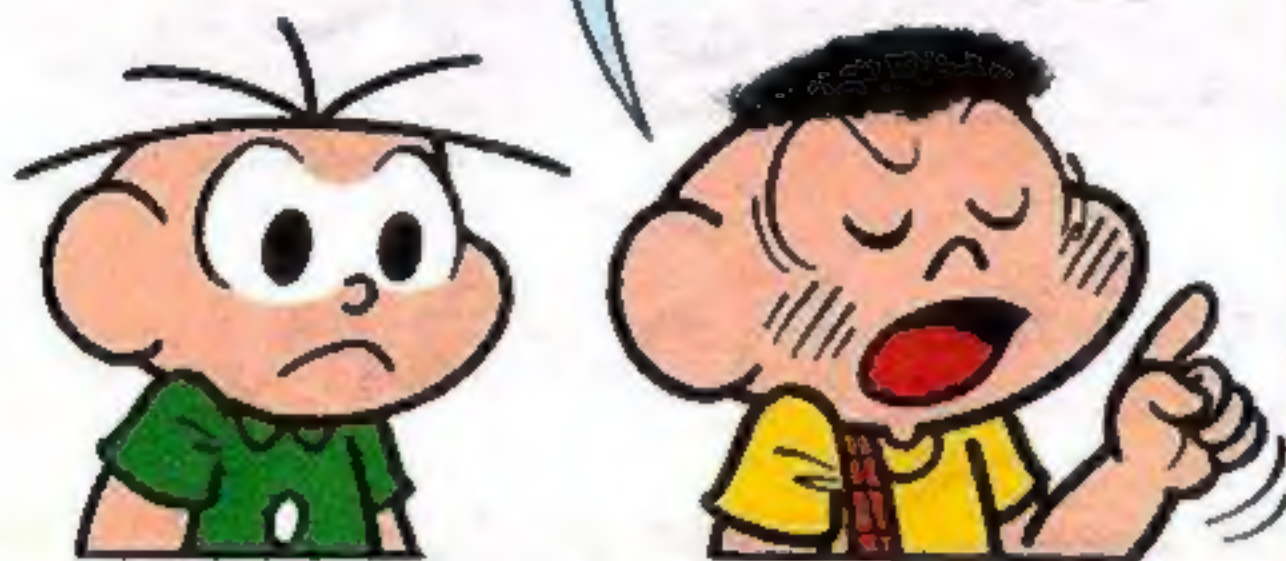
MSP0711/CB055-01

MAURICIO





VOU COMPRAR  
ALGUNS GIBIS ANTIGOS  
PRA VOCÊ SE LEMBRAR  
DAS COELHADAS...



DESTA VEZ  
VAI SER DIFE-  
LENTE, MEU  
AMIGO!

E VOCÊ  
ACHA QUE  
EU ACRE-  
DITO?



CLARO QUE SIM, MEU AMIGO!  
EU SINTO NO CORAÇÃO QUE  
DESTA VEZ VAI DAR CERTO!



O QUE  
VAMOS  
DESE-  
NHAR?

DINOSSAUROS  
ENLOQUECIDOS  
QUERENDO  
PEGAR A  
MÔNICA?



CASCÃO, ESTE É  
UM GIBI PLA CLIANÇAS!  
NÃO PODE SER NADA  
NESSE ESTILO!



ENTÃO, POSSO  
ESQUECER A  
IDEIA DE DESE-  
NHAR PIRATAS  
DOS SETE MARES  
MOLHANDO A  
MÔNICA!

SELIA  
MUITO  
CLUEL!



NÃO SE  
PLEOCUPE,  
MEU AMIGO!

ISTO AQUI VAI LESOLVER  
TODOS OS NOSSOS  
PLOBLEMAS!



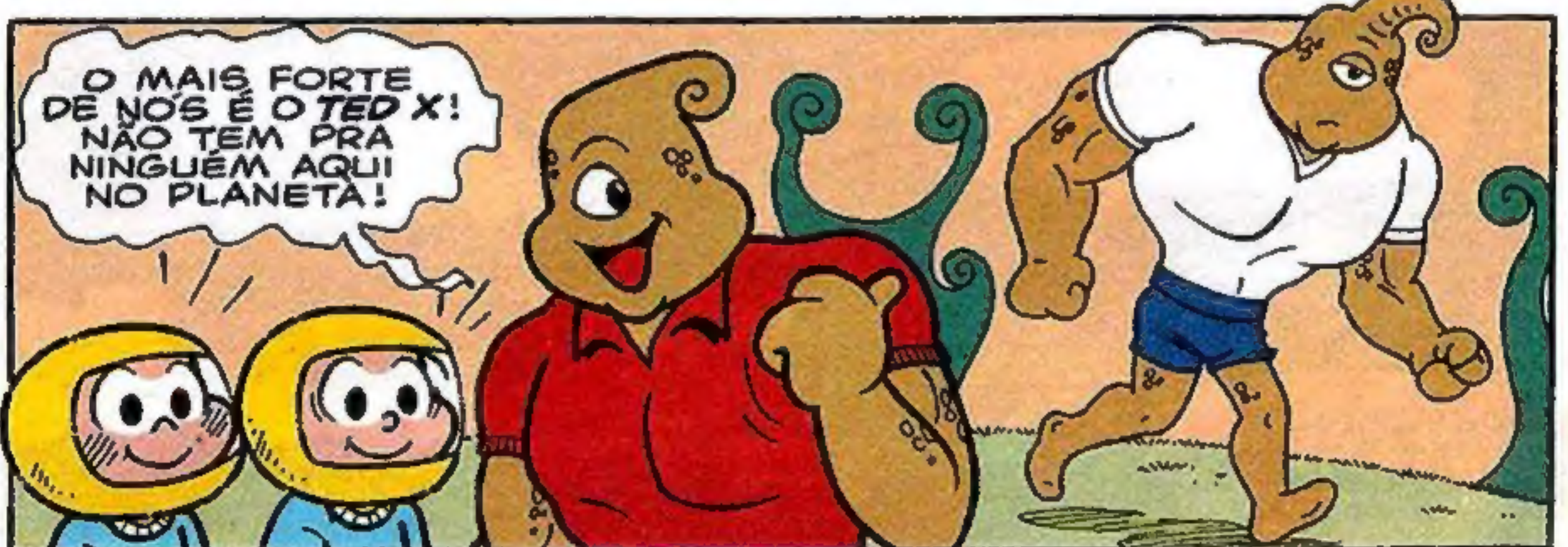




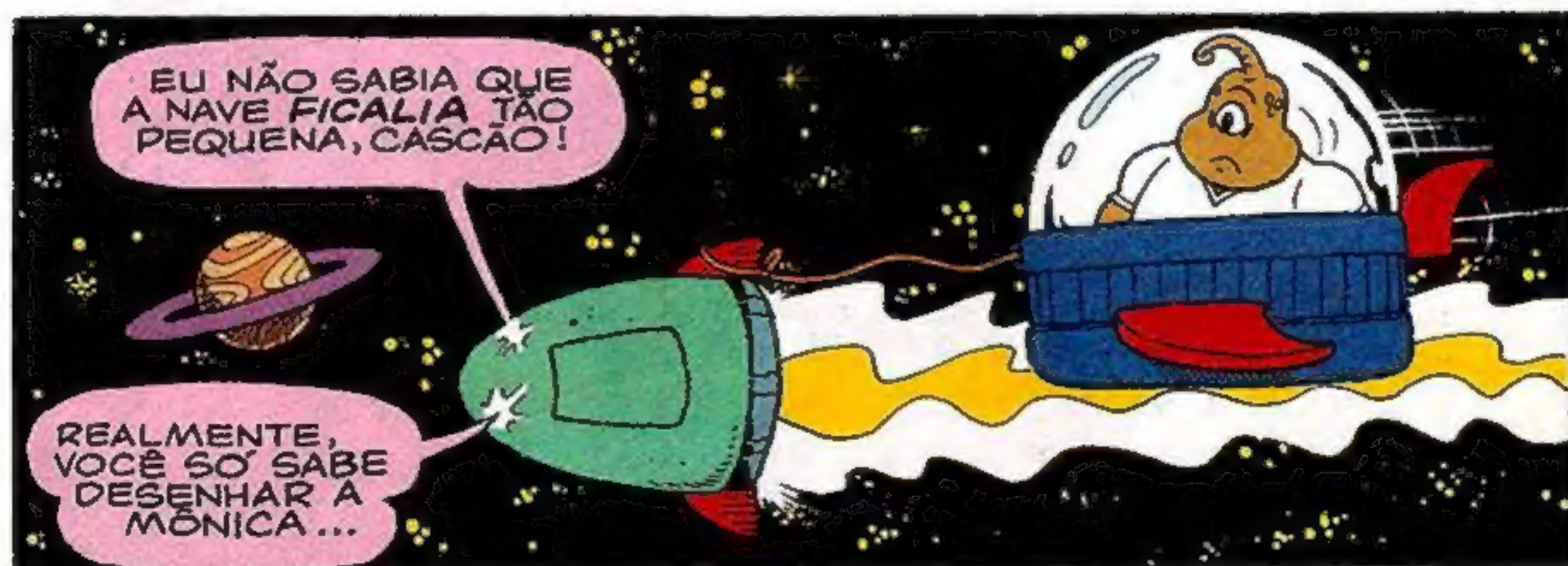
















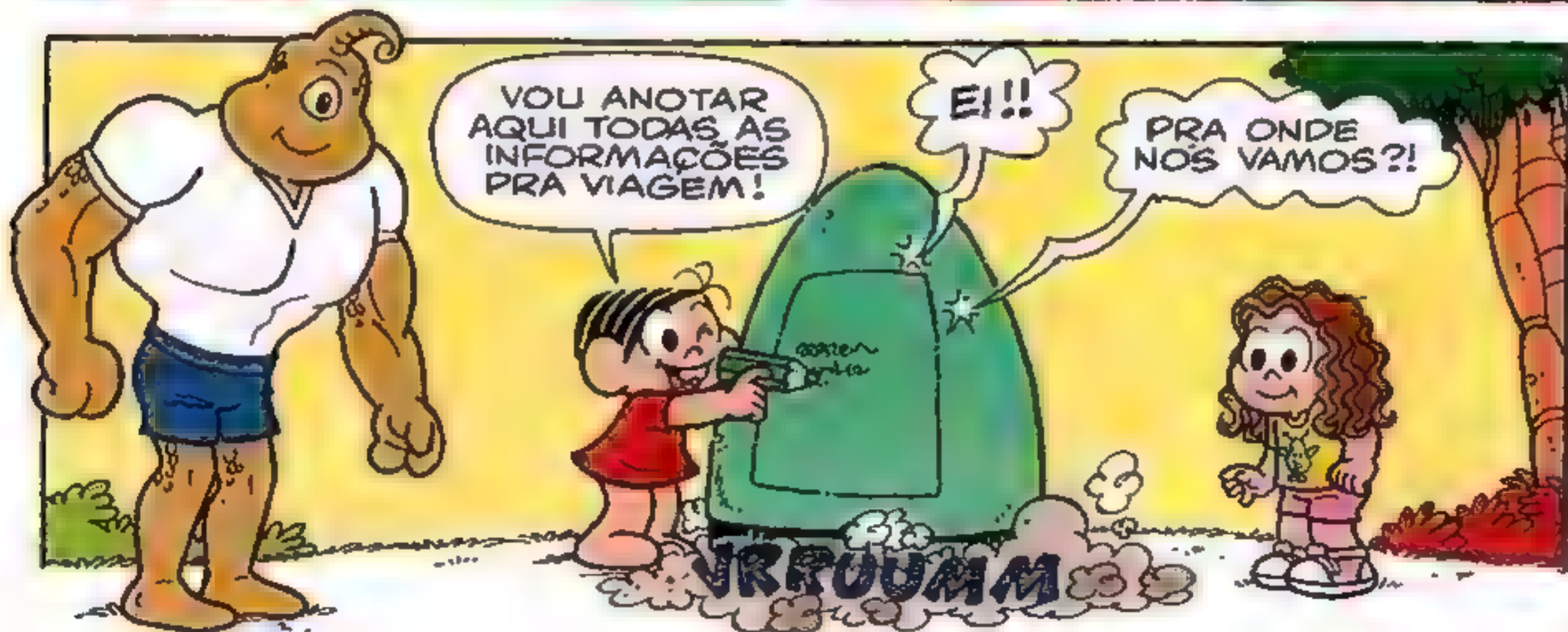
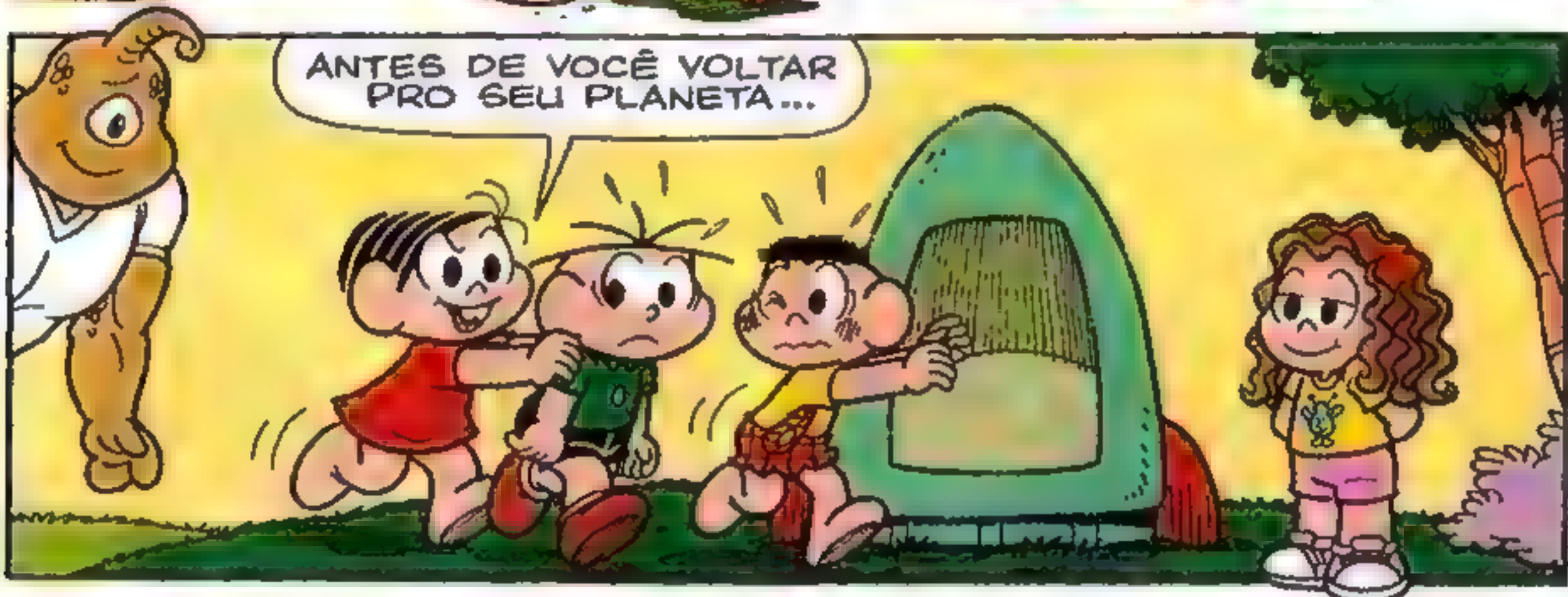








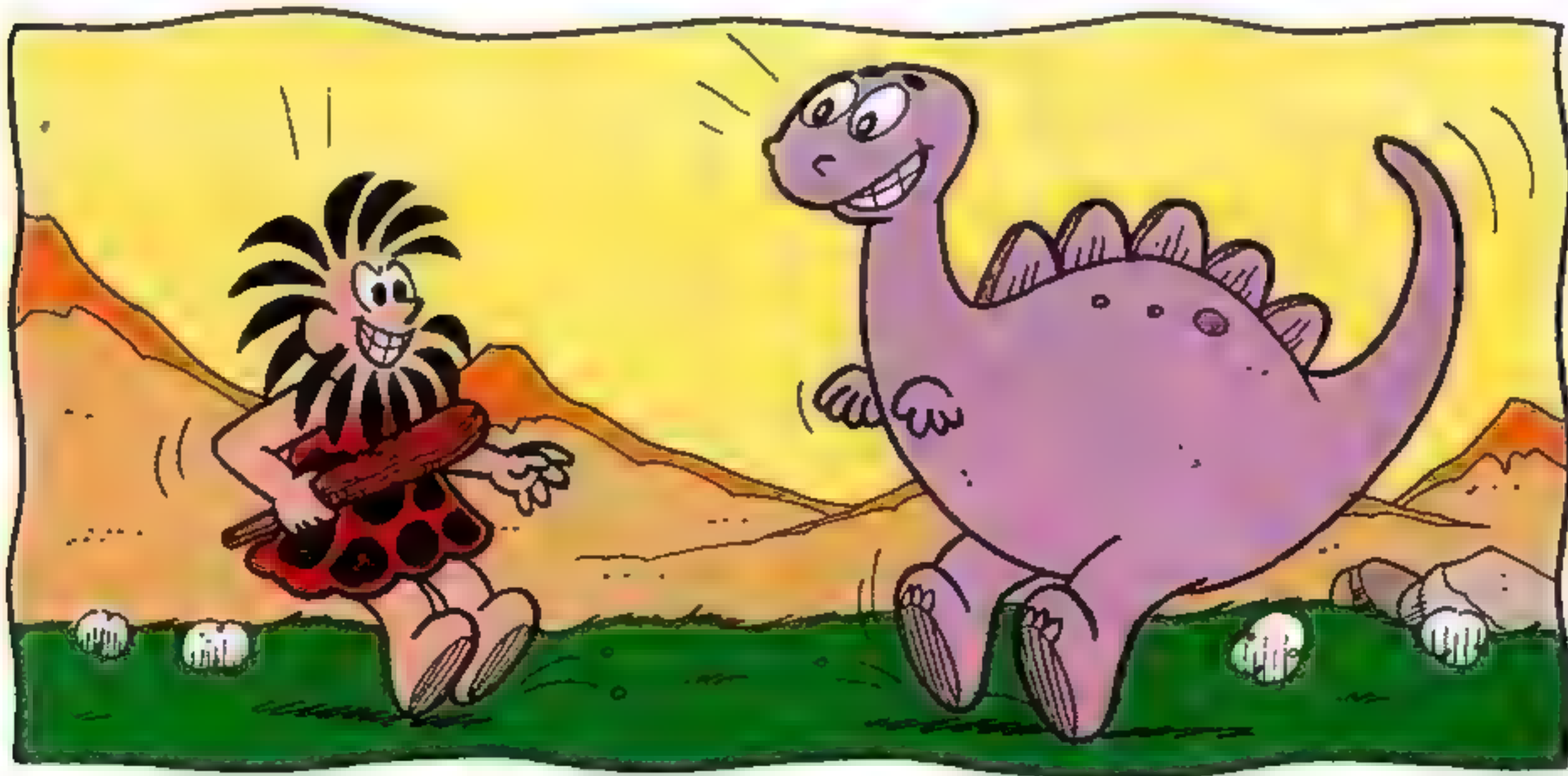
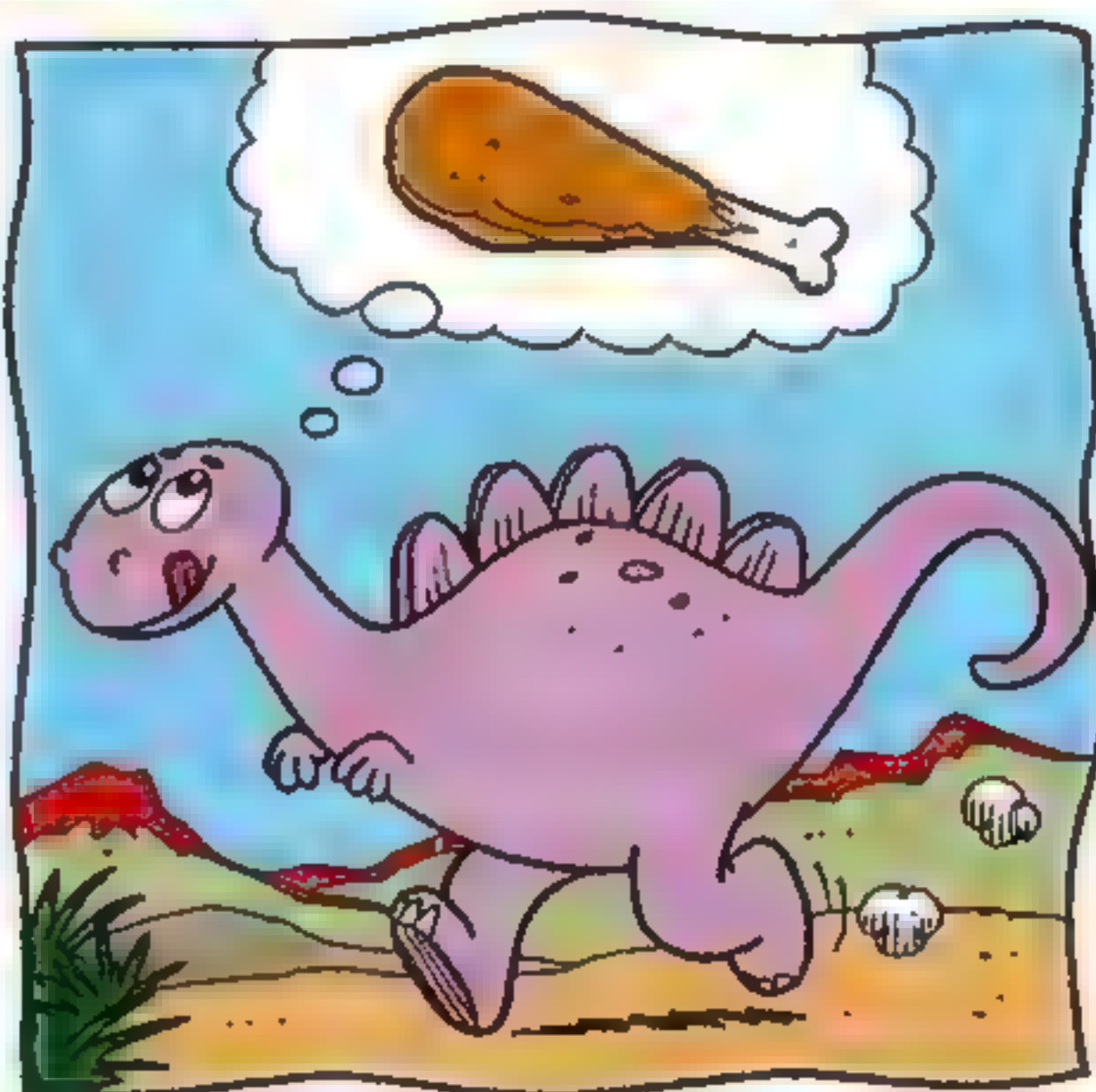
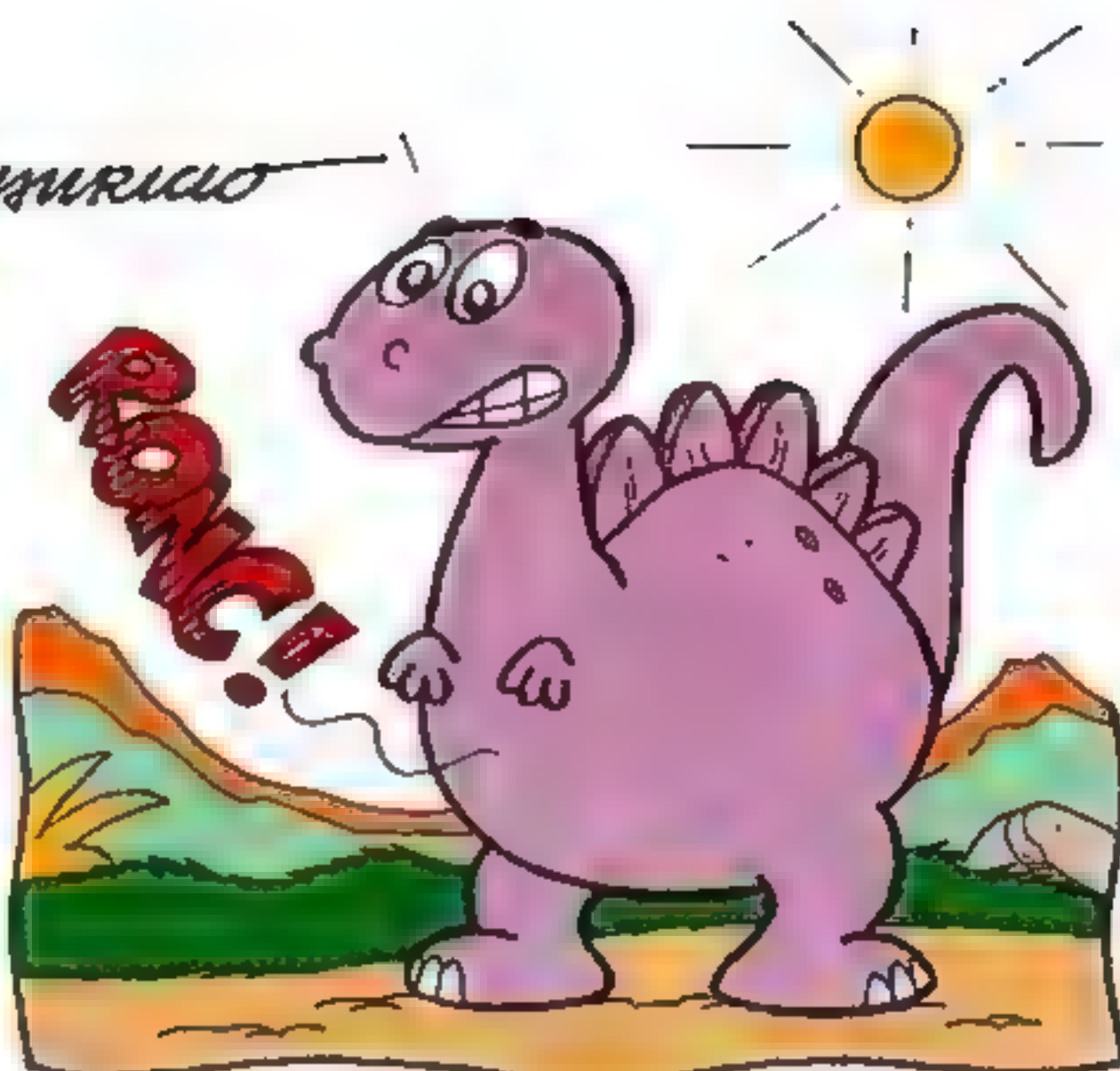
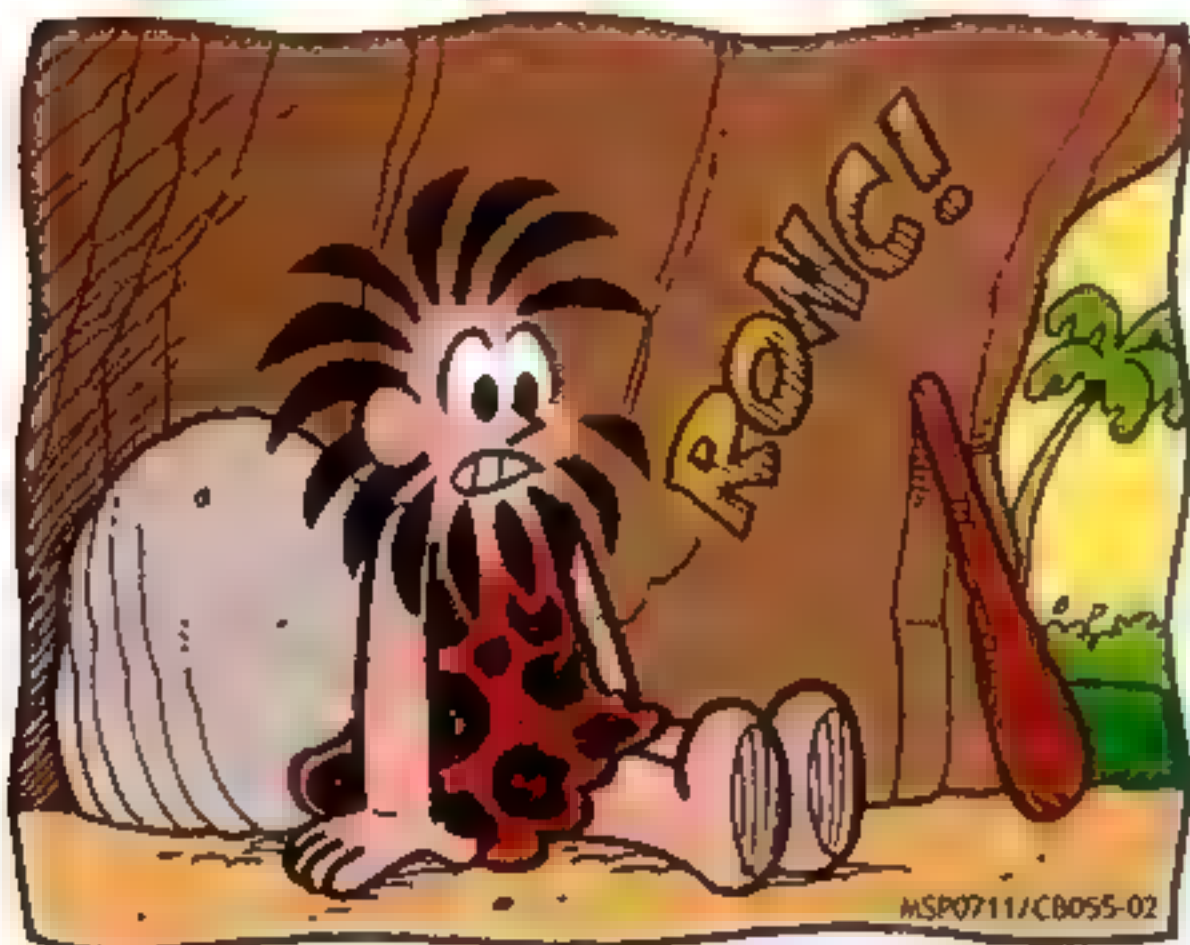




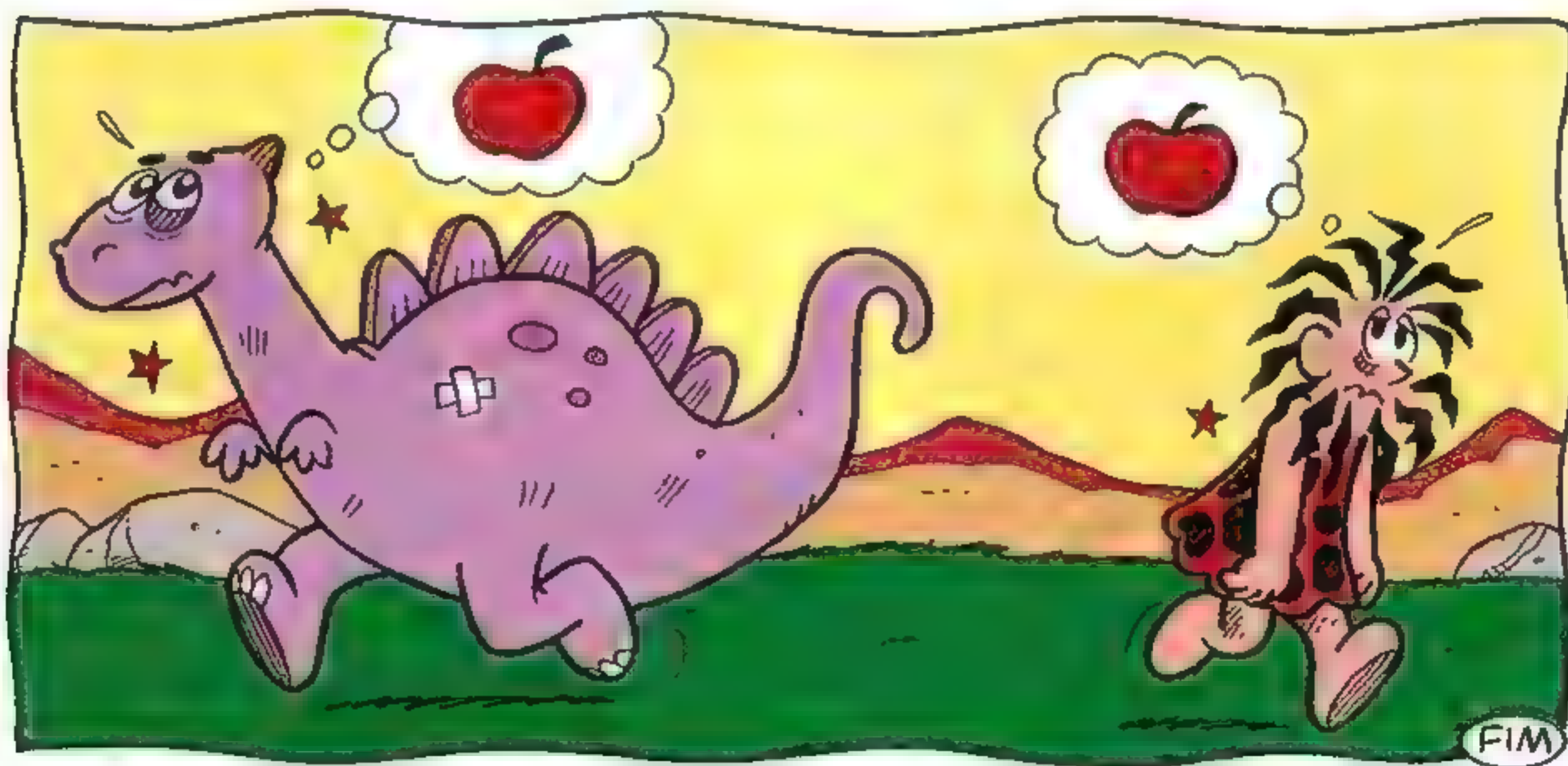
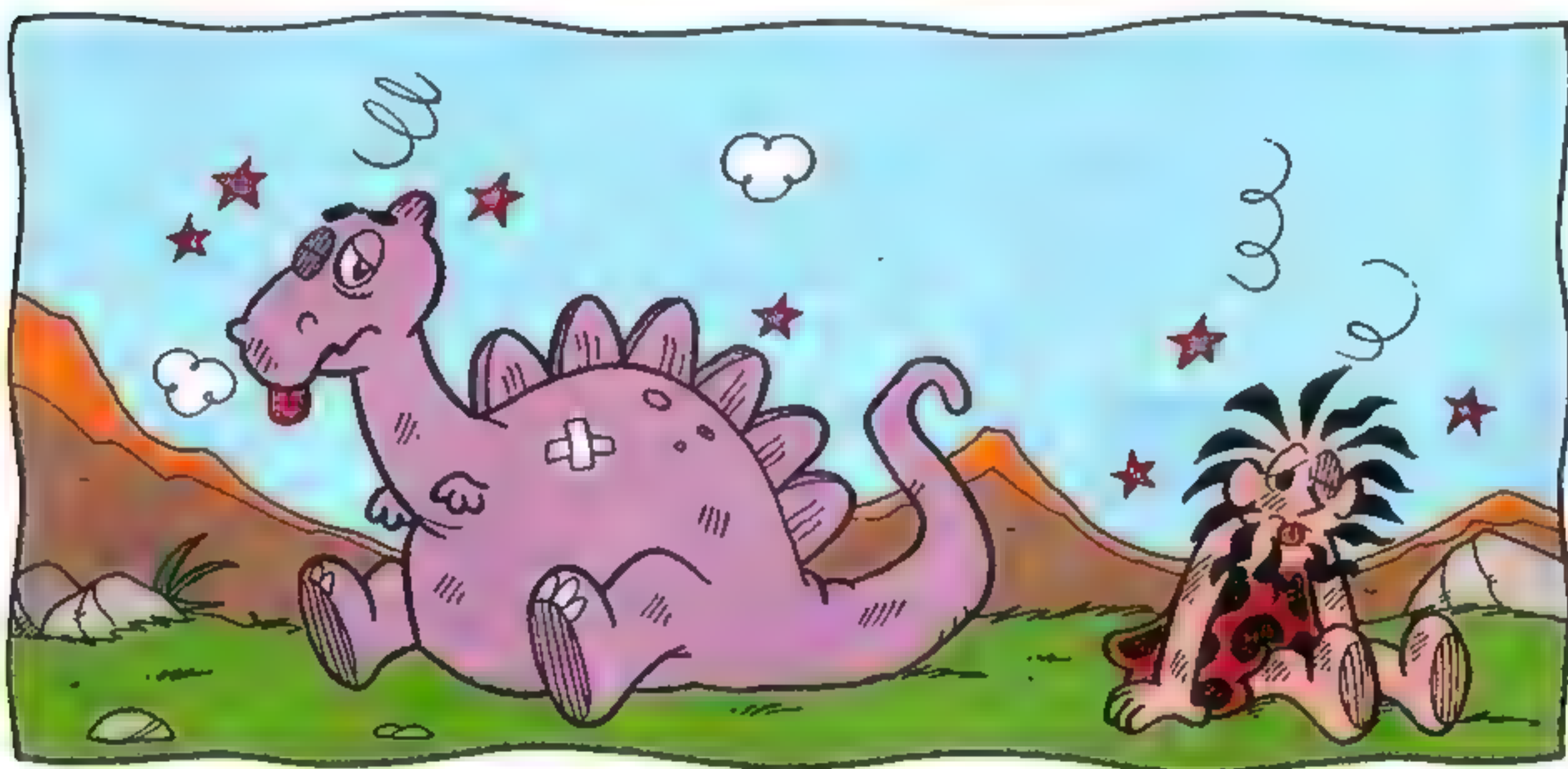














**Maurício toma posse na**

# Academia de

No dia 12 de maio, numa festa emocionante, **Maurício de Sousa** tomou posse oficialmente da cadeira nº 24 da Academia Paulista de Letras.

A cerimônia teve discursos enaltecendo o trabalho do pai da **Turma da Mônica** não apenas nos quadrinhos, mas também nos livros, apresentação de um coral infantil vestido como os principais personagens do Maurício e, claro, a participação de Mônica, Cebolinha, Cascão, Magali e Chico Bento, para alegria das crianças de todas as idades ali presentes.



Encontro de Acadêmicos (a partir da esquerda): Gabriel Chalita, Antonio Penteado Mendonça, Maurício de Sousa, José Roberto Nalini e Dom Fernando Antonio Figueiredo.

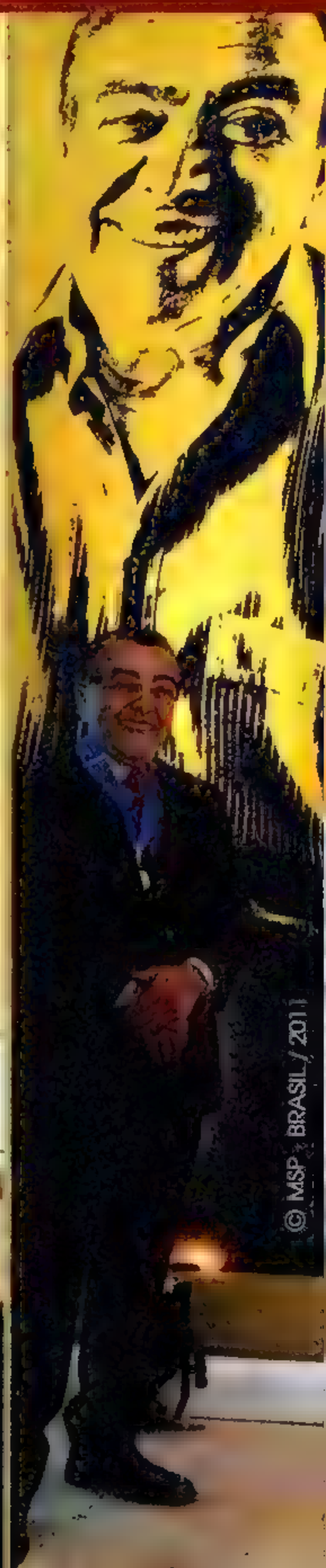


# Paulista Letras

O presidente da **Academia**, Antonio Penteado Mendonça, ressaltou que Mauricio teve uma das mais expressivas votações da história da **APL**: dos 39 acadêmicos, 38 votaram a favor e um se absteve.

Como foi dito no discurso de abertura do evento, a posse na **Academia Paulista de Letras** só reafirma algo que, para os leitores da Turminha, já era realidade fazia um tempão: *Mauricio, você é imortal!*

*MAURICIO*

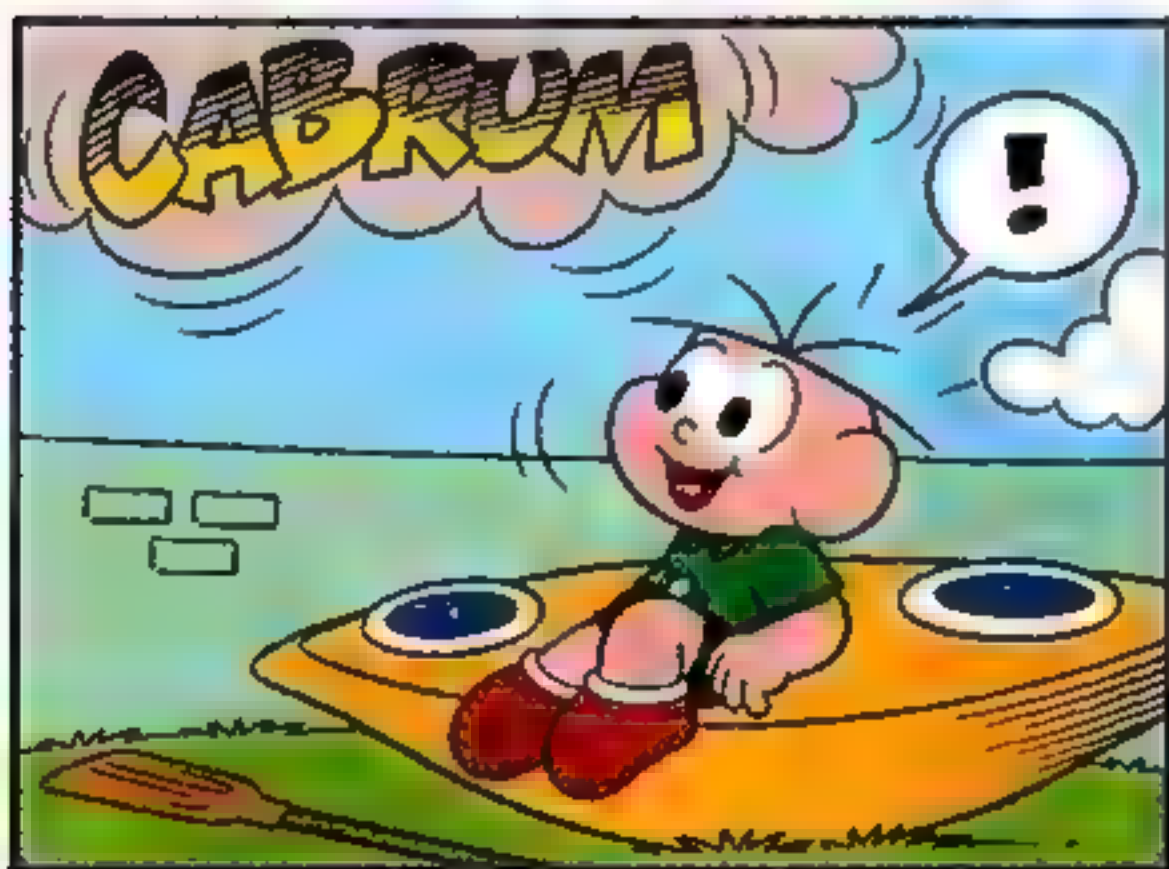
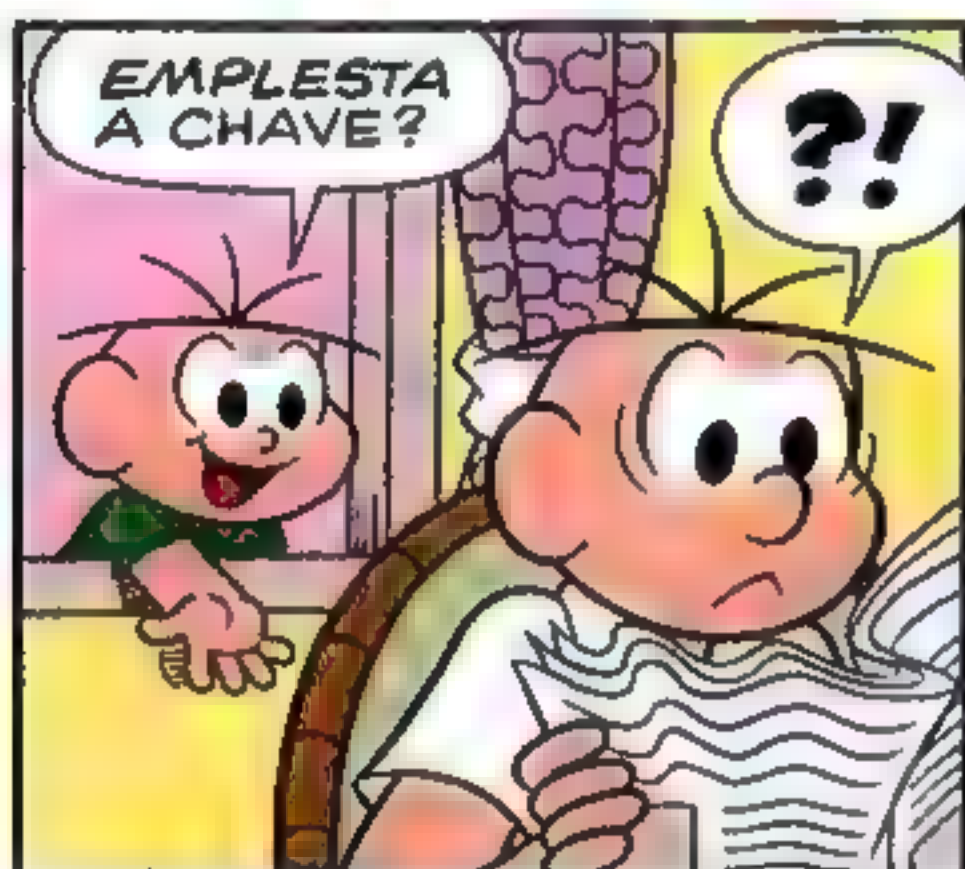




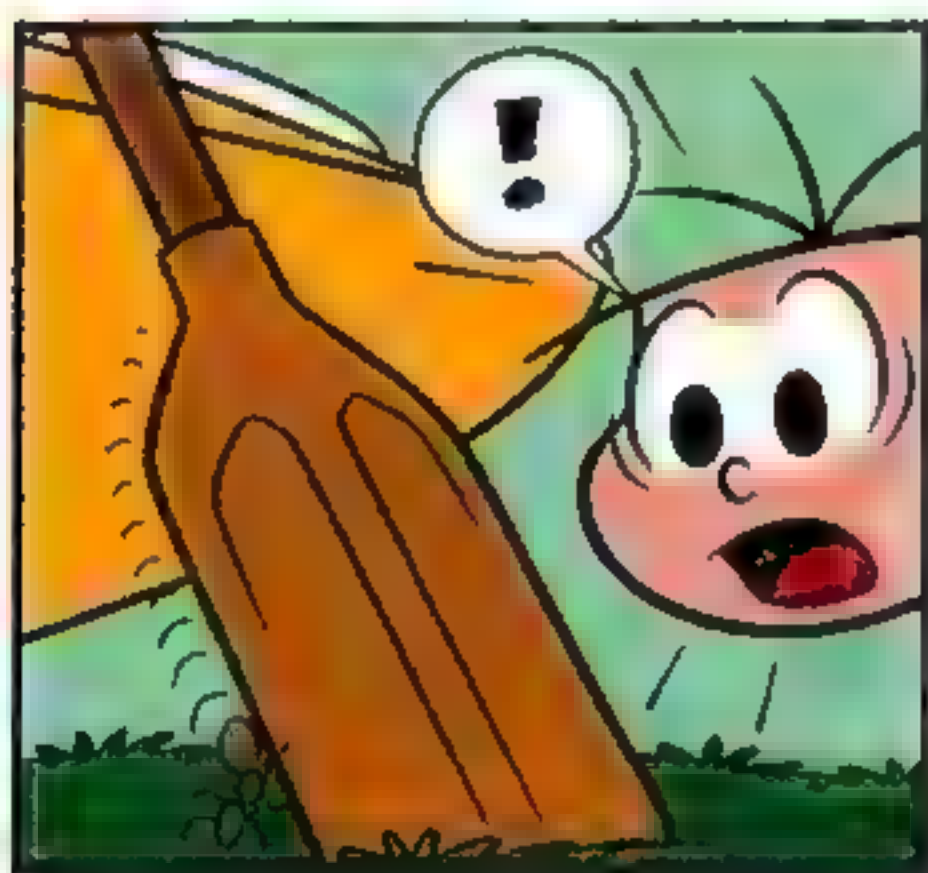
# CEBOLINHA e MÔNICA em GRANDES NAVEGAÇÕES



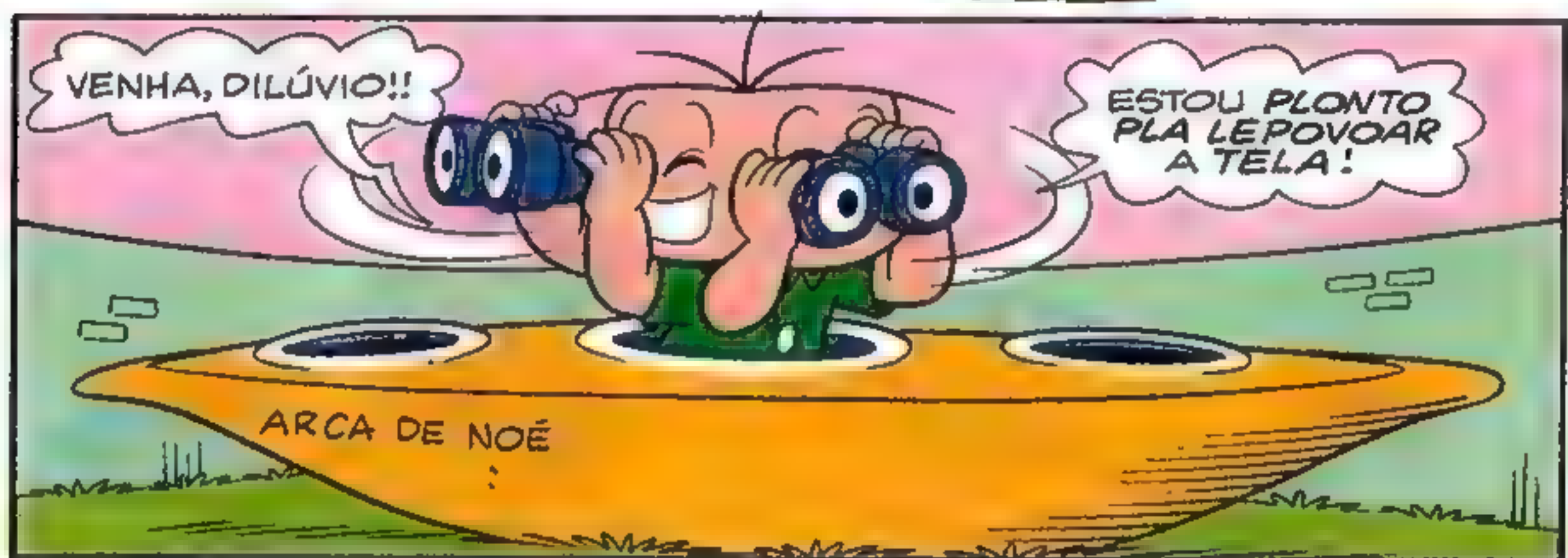








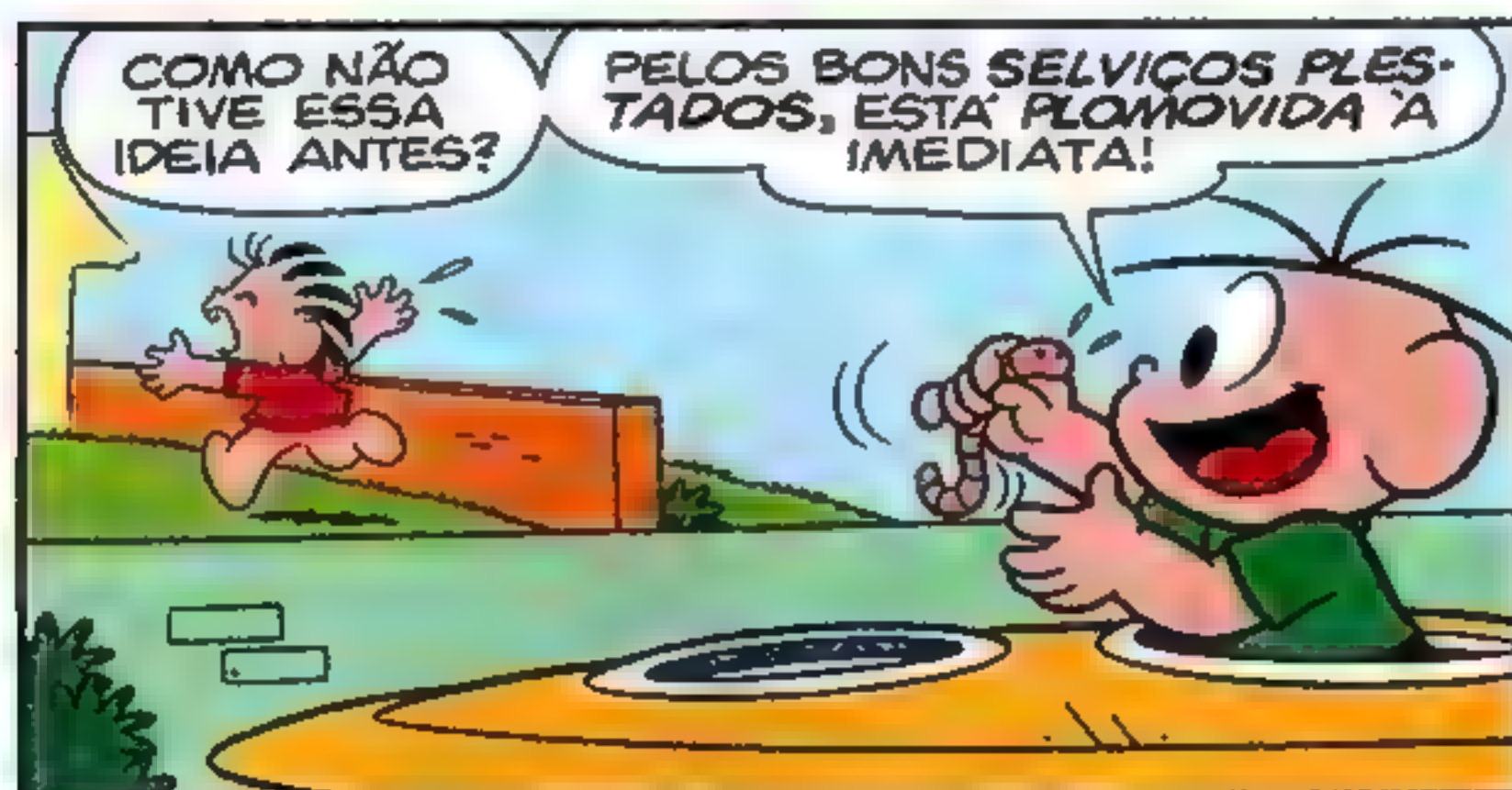
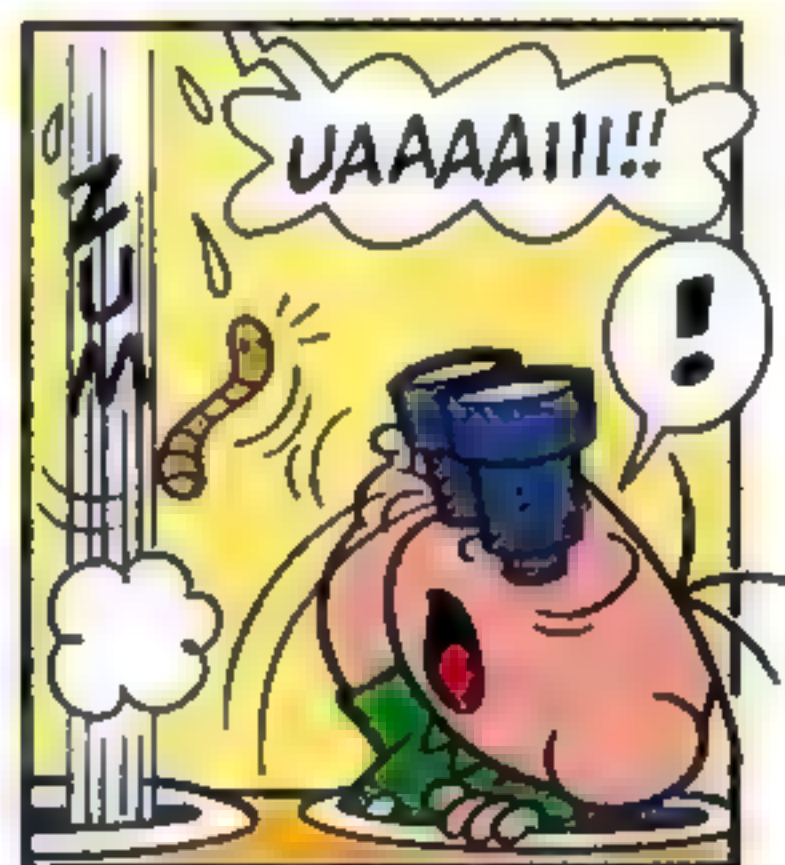
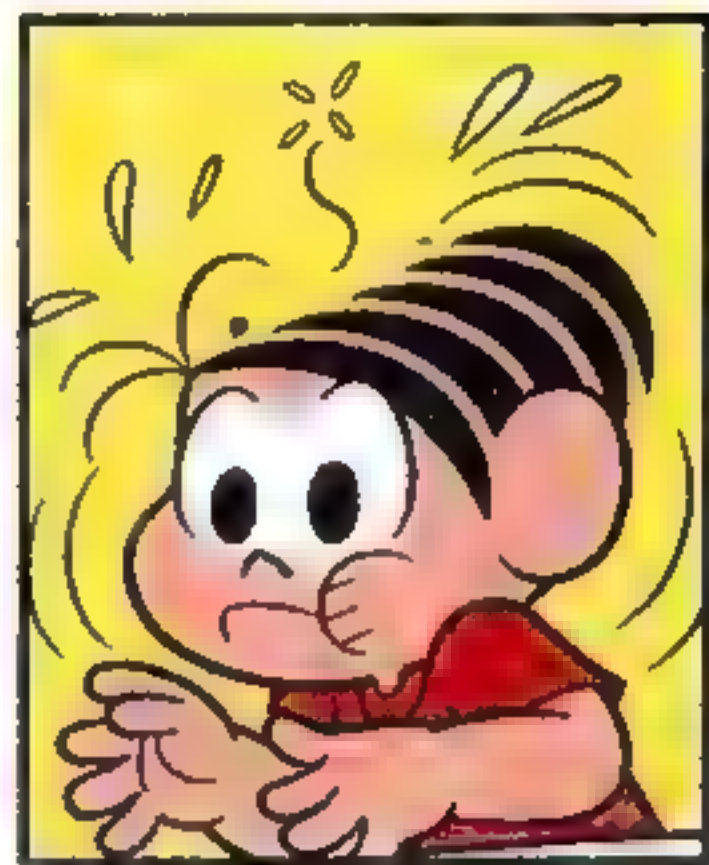




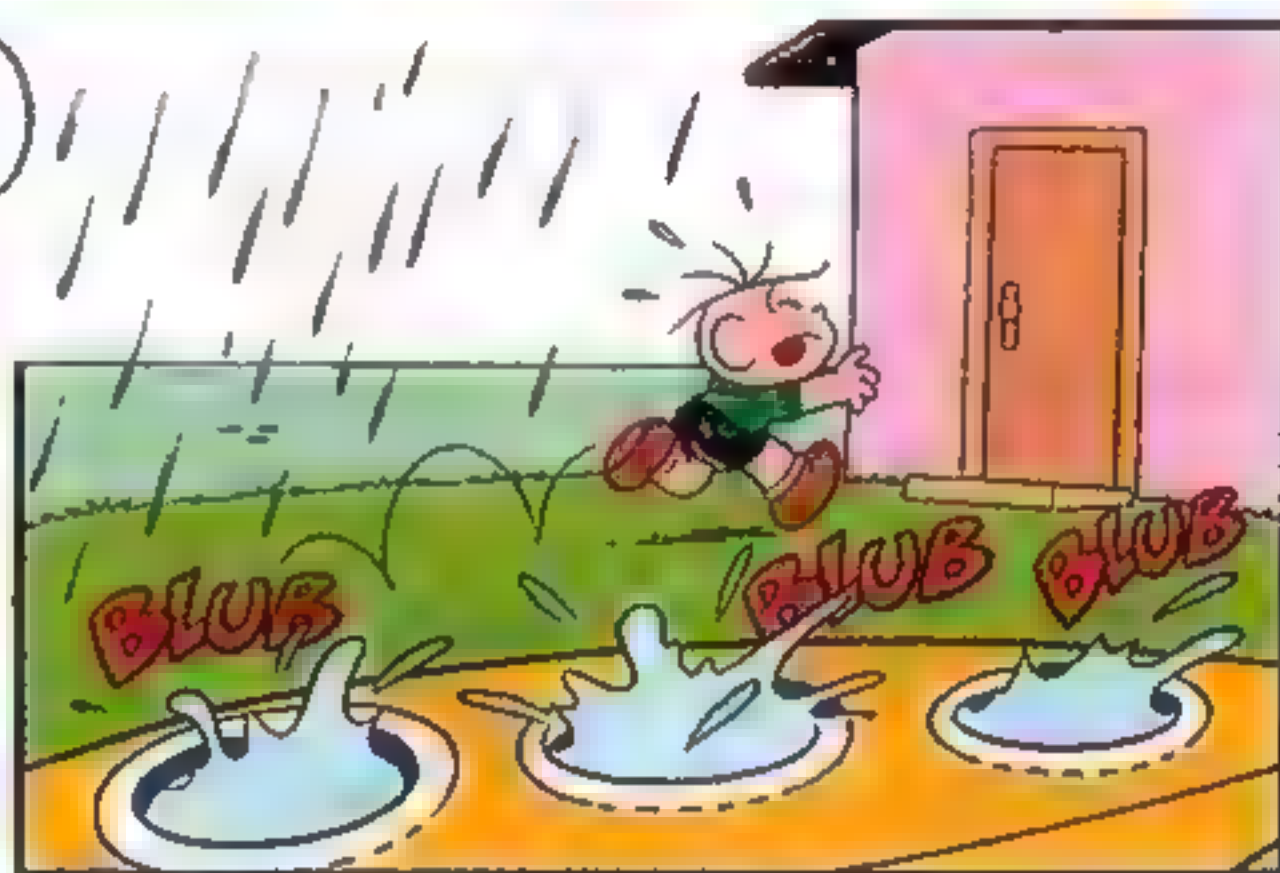












FIM



# Bidu em **E VAI ROLAR A FESTA!**

MSP0711/CB055-04



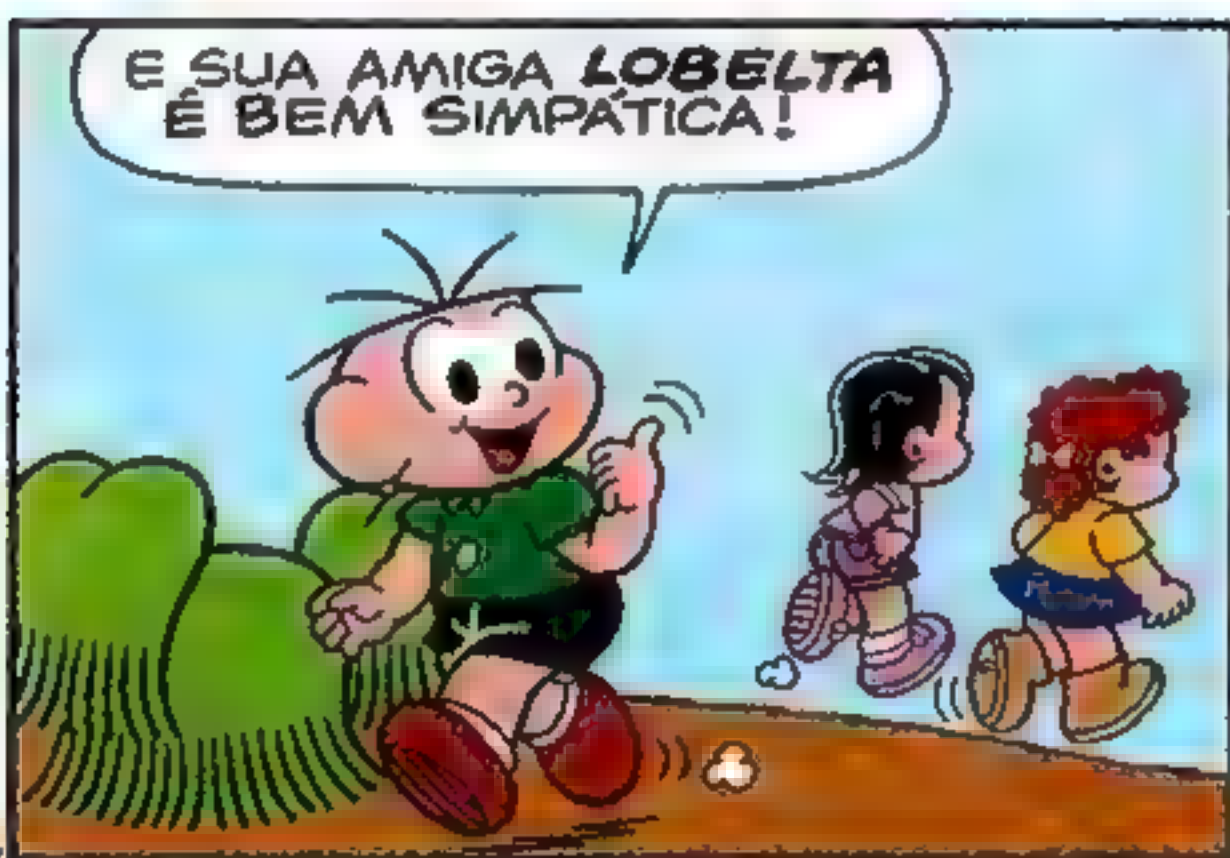
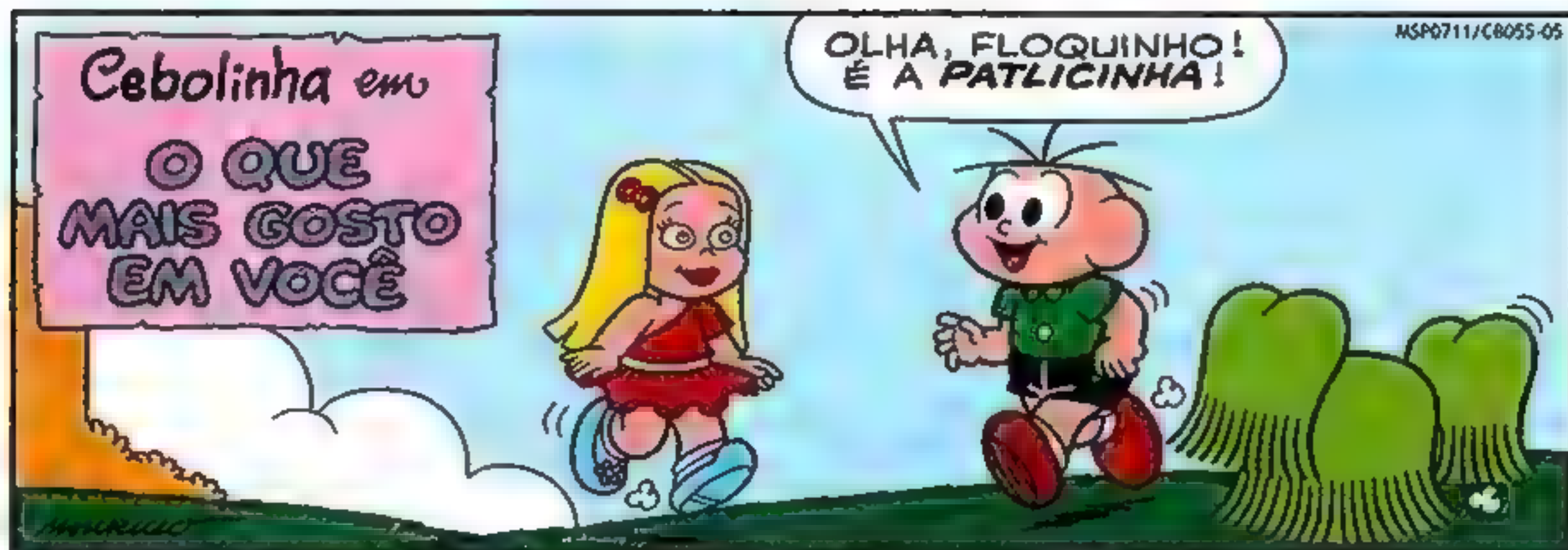












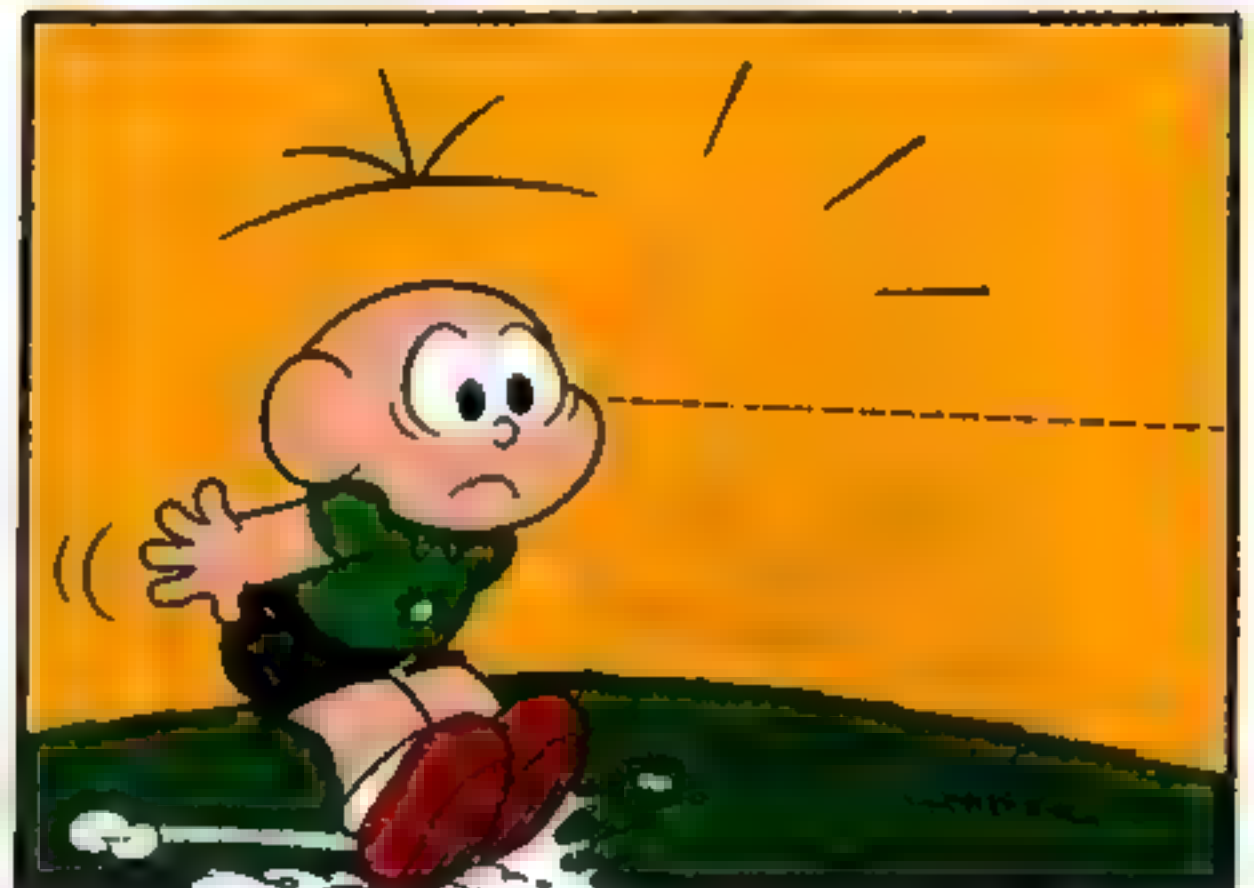
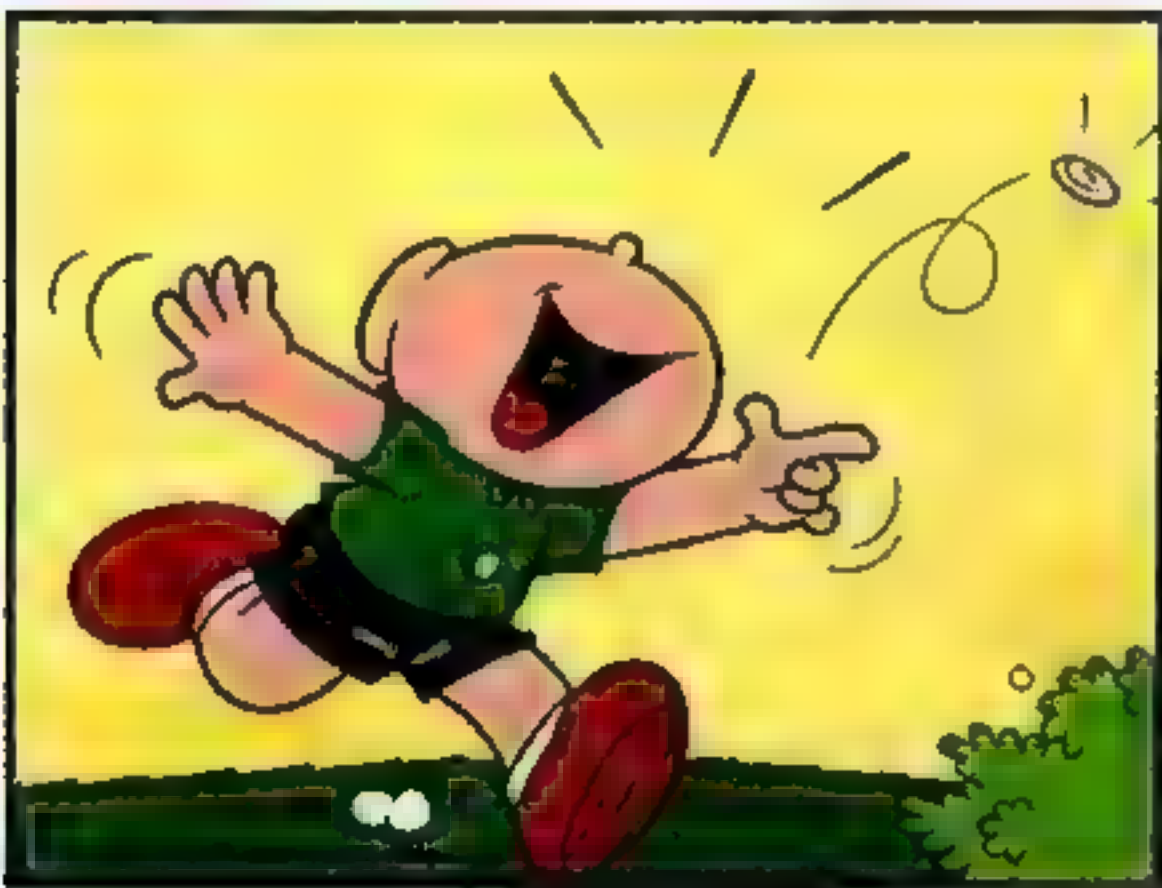
FIM



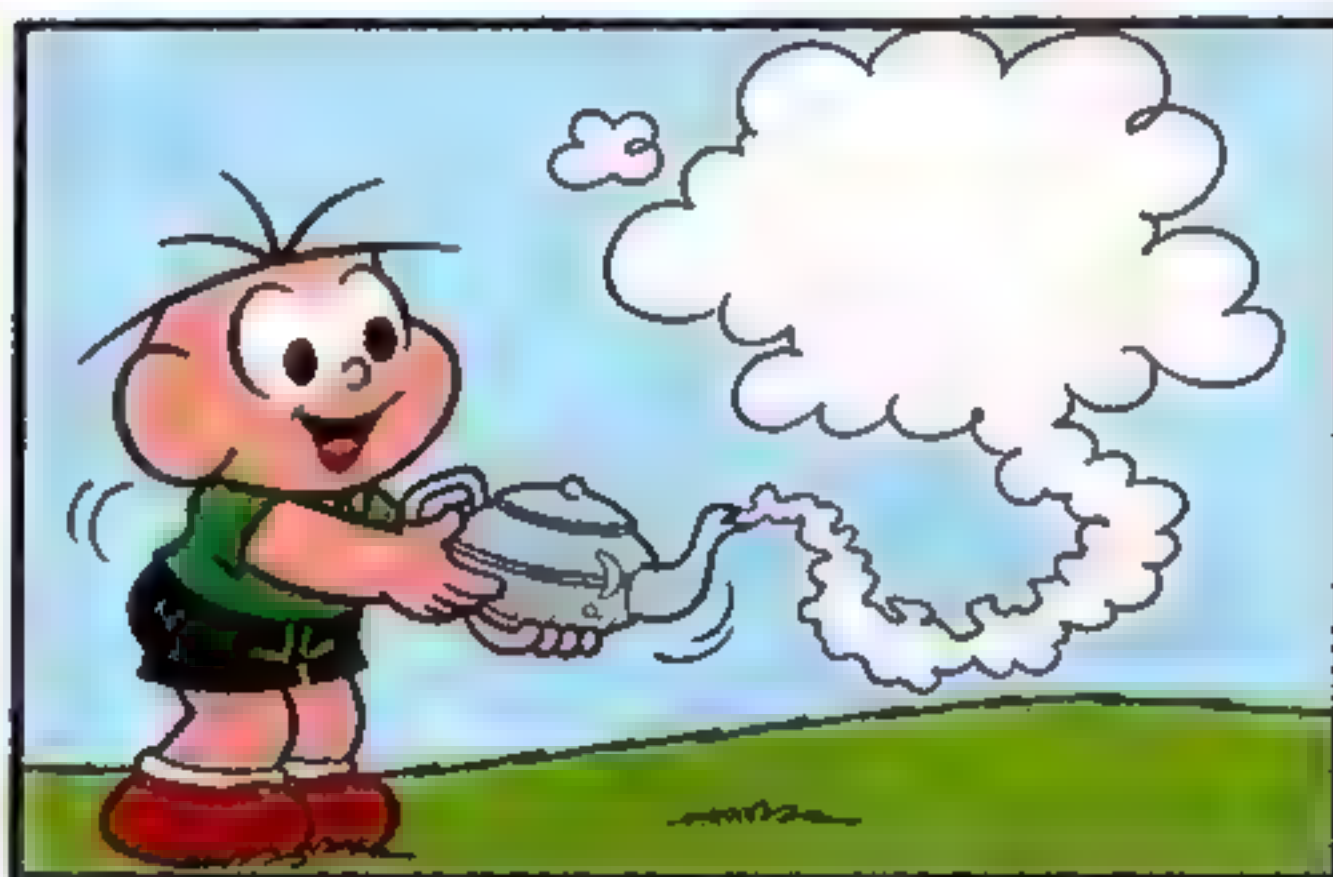
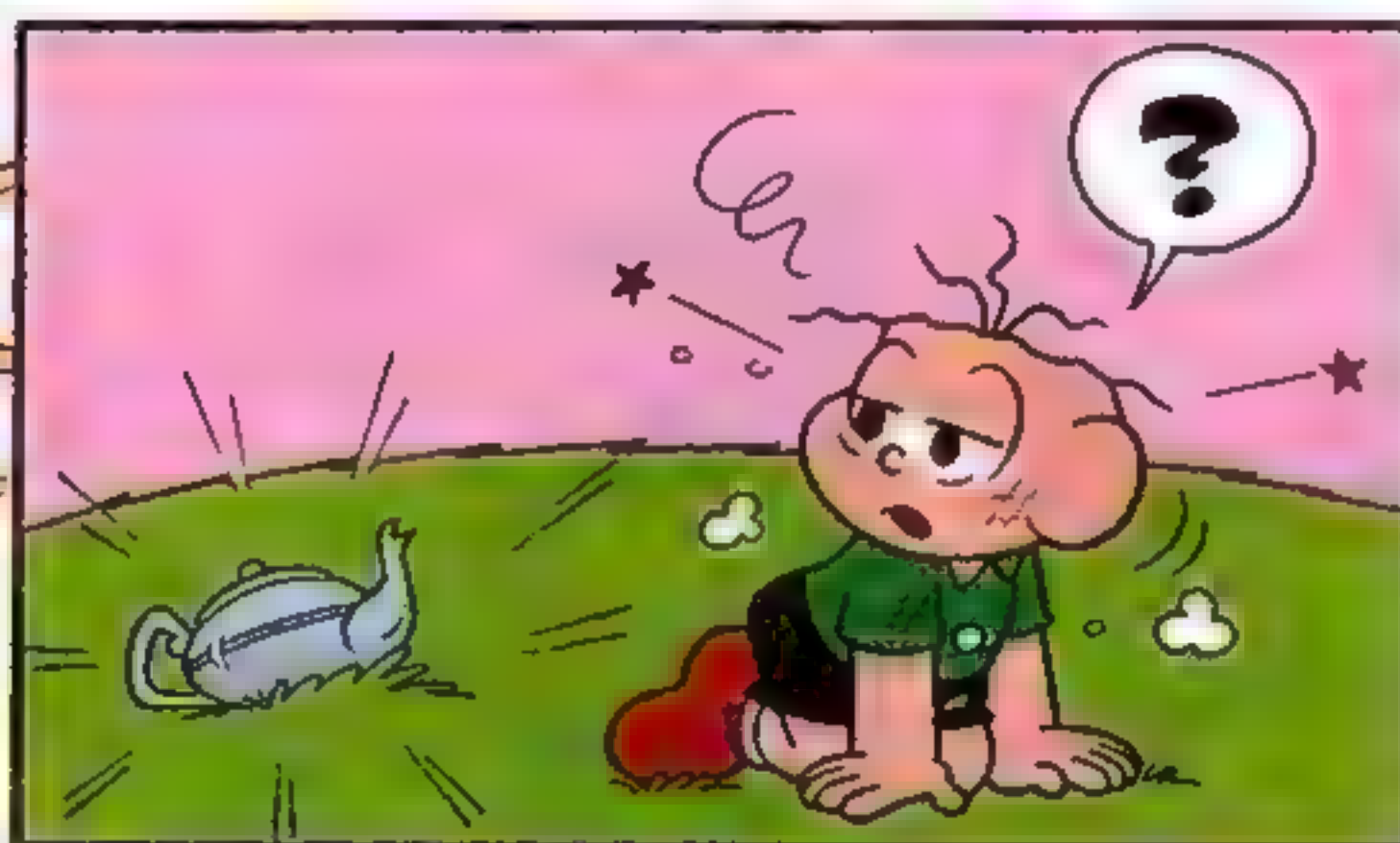
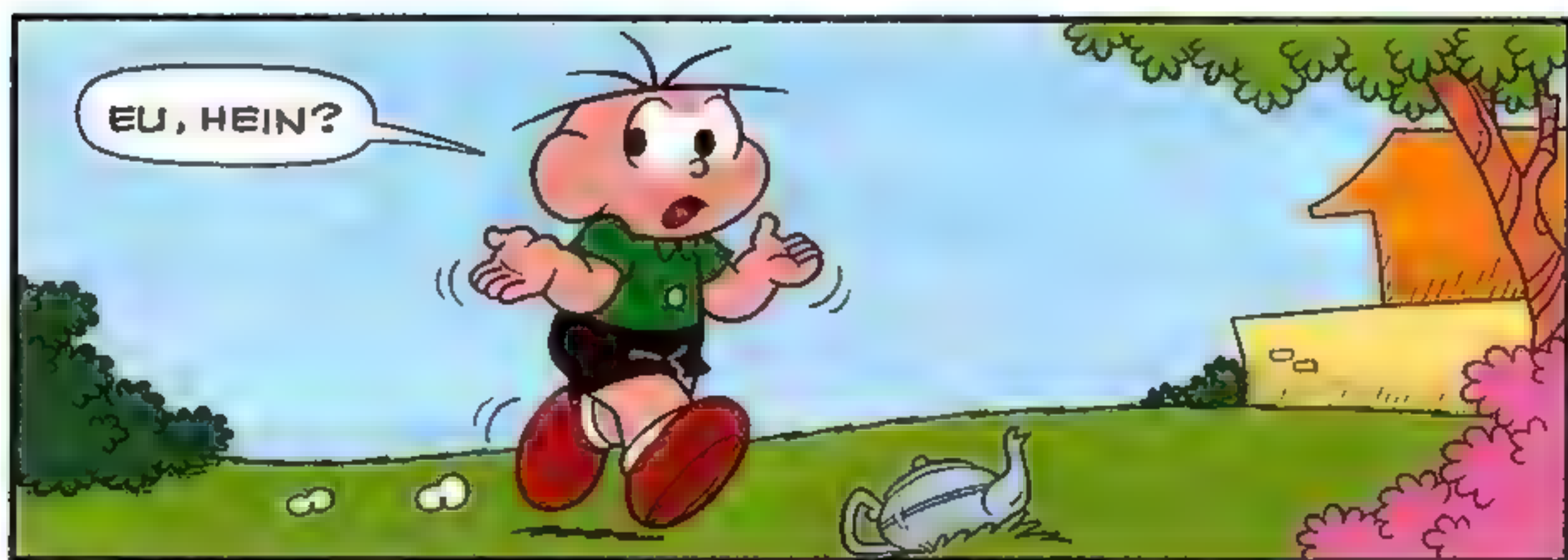
Cebolinha  
em

# LOUCURA, LOUCURA, LOUCURA !!!

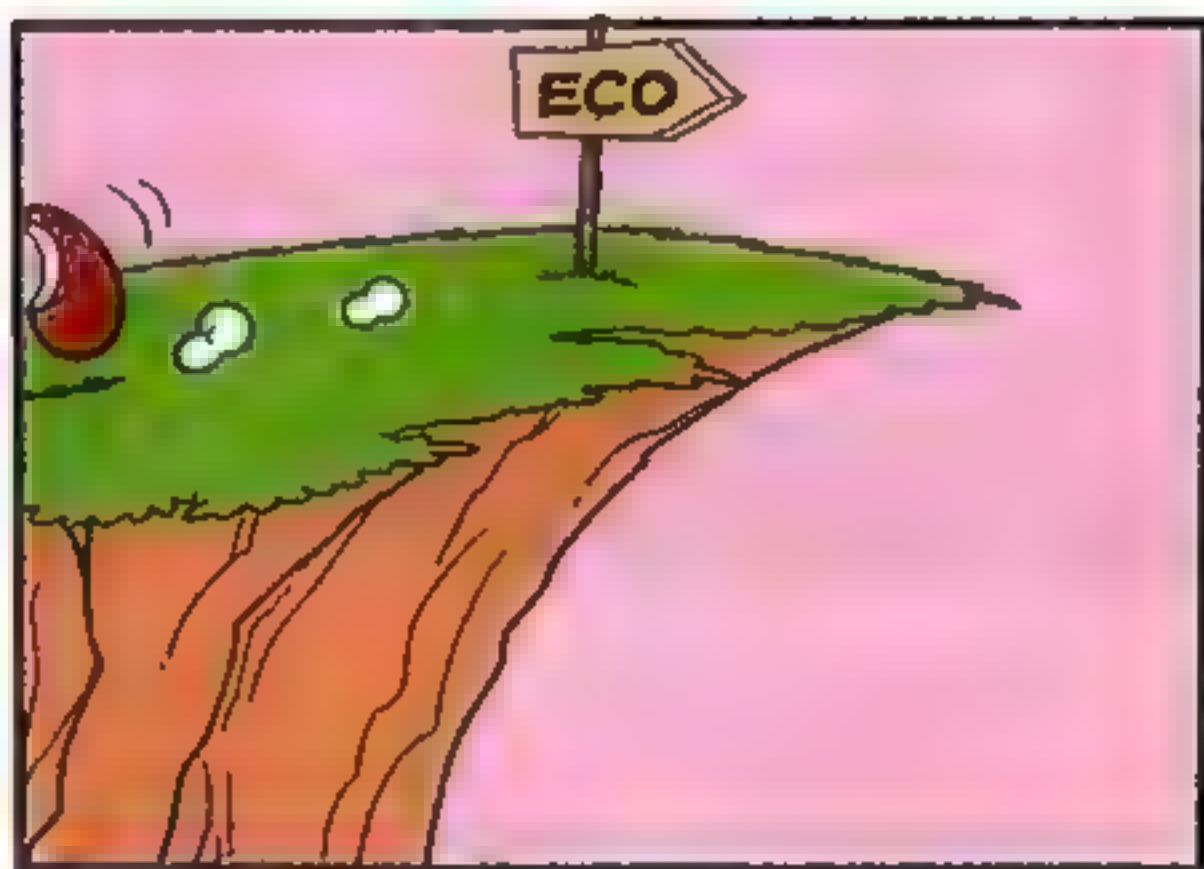
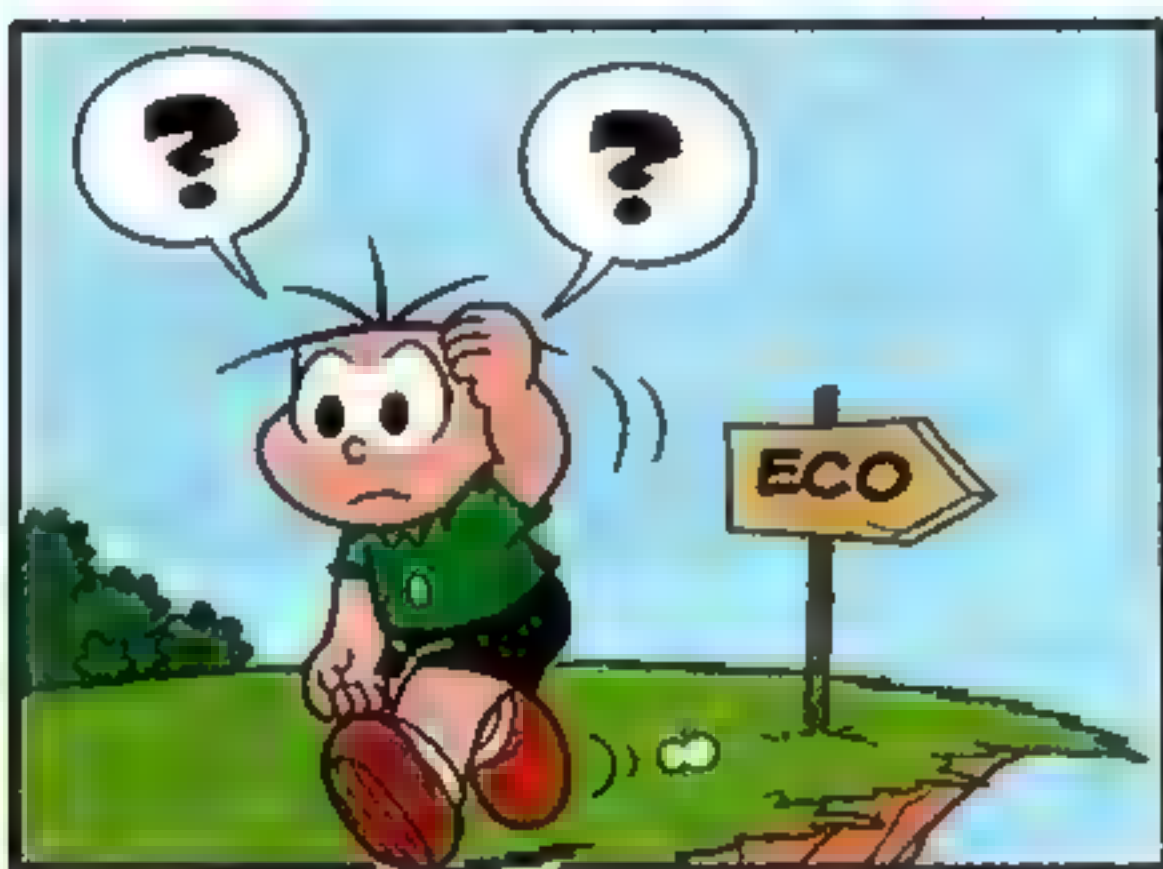
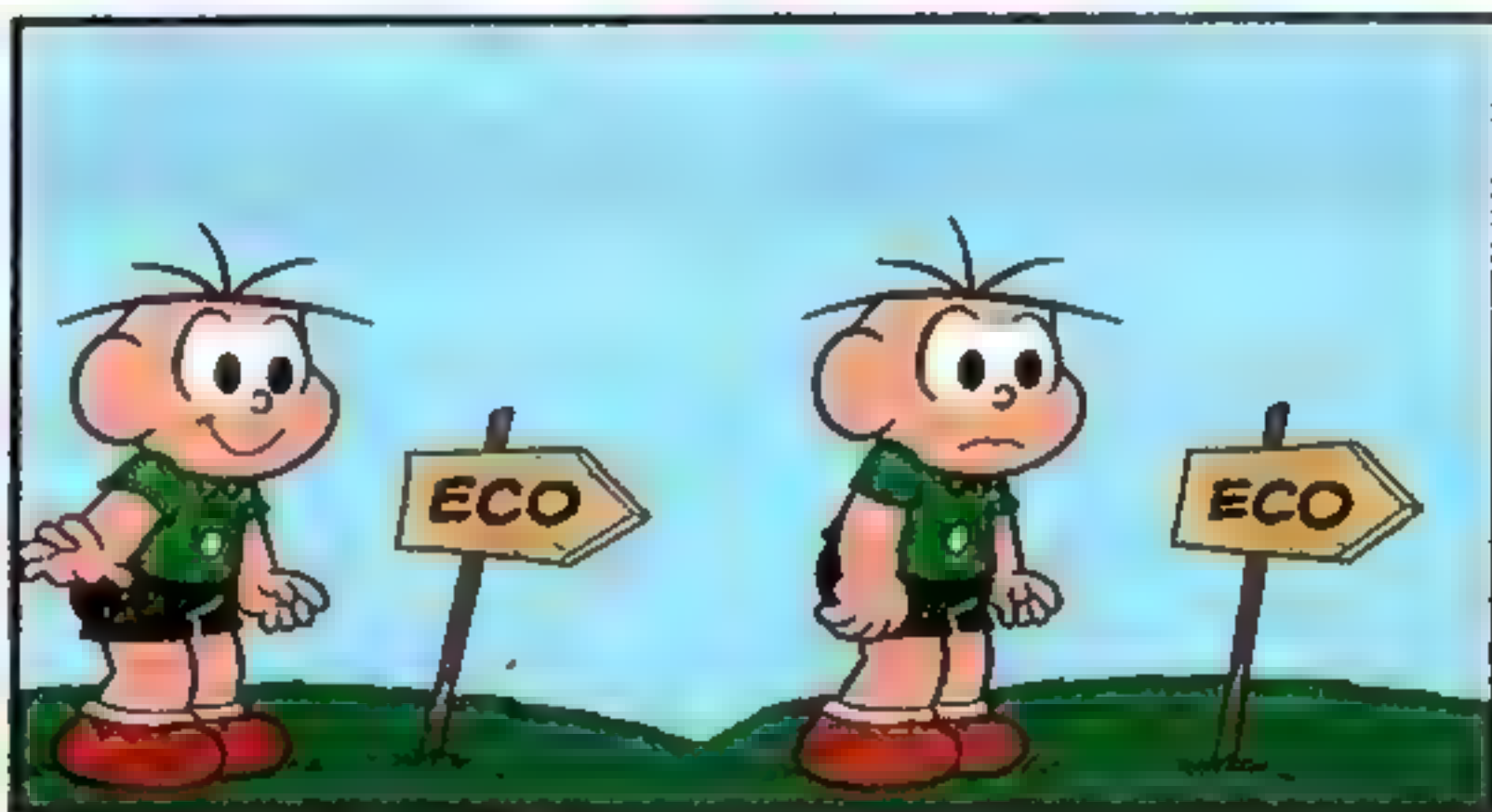
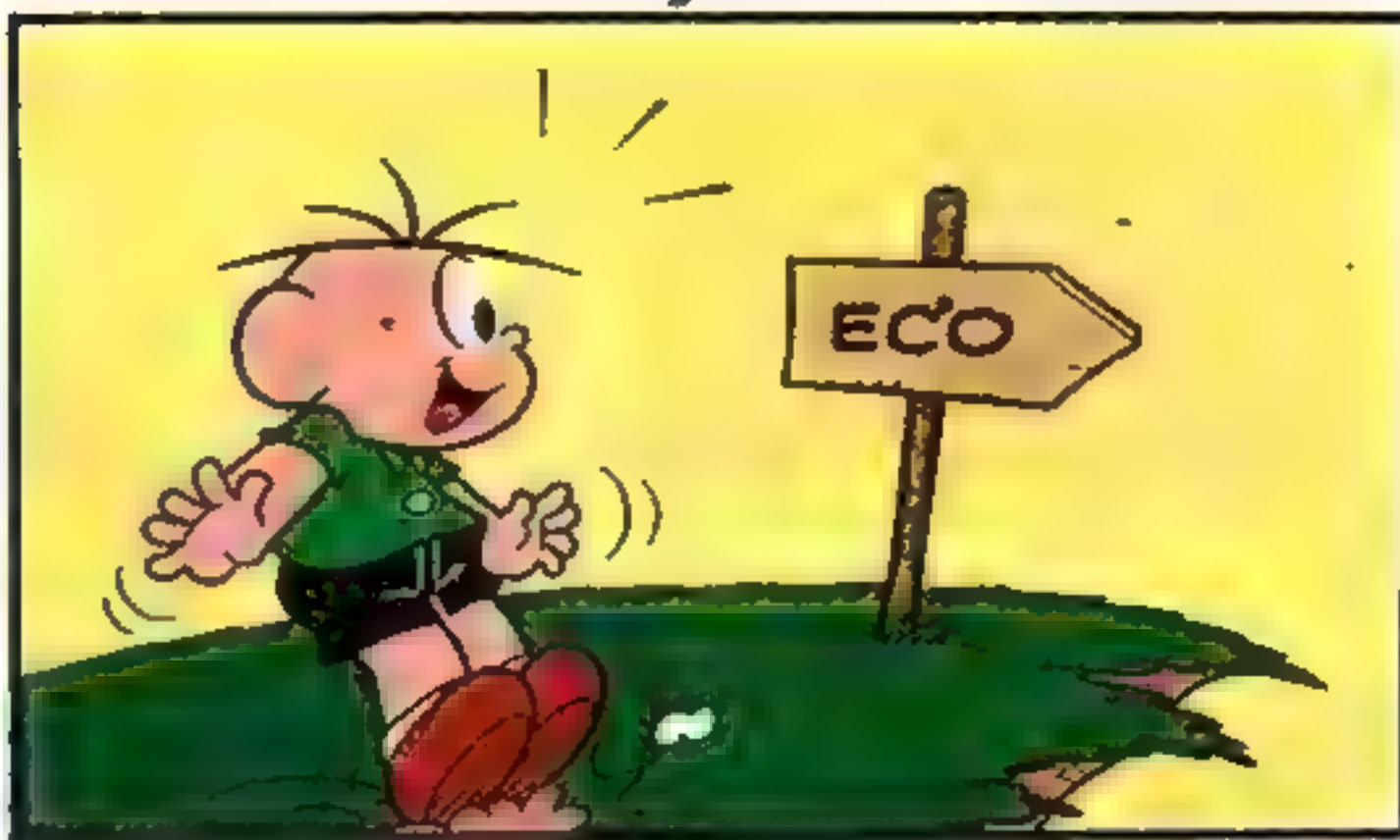
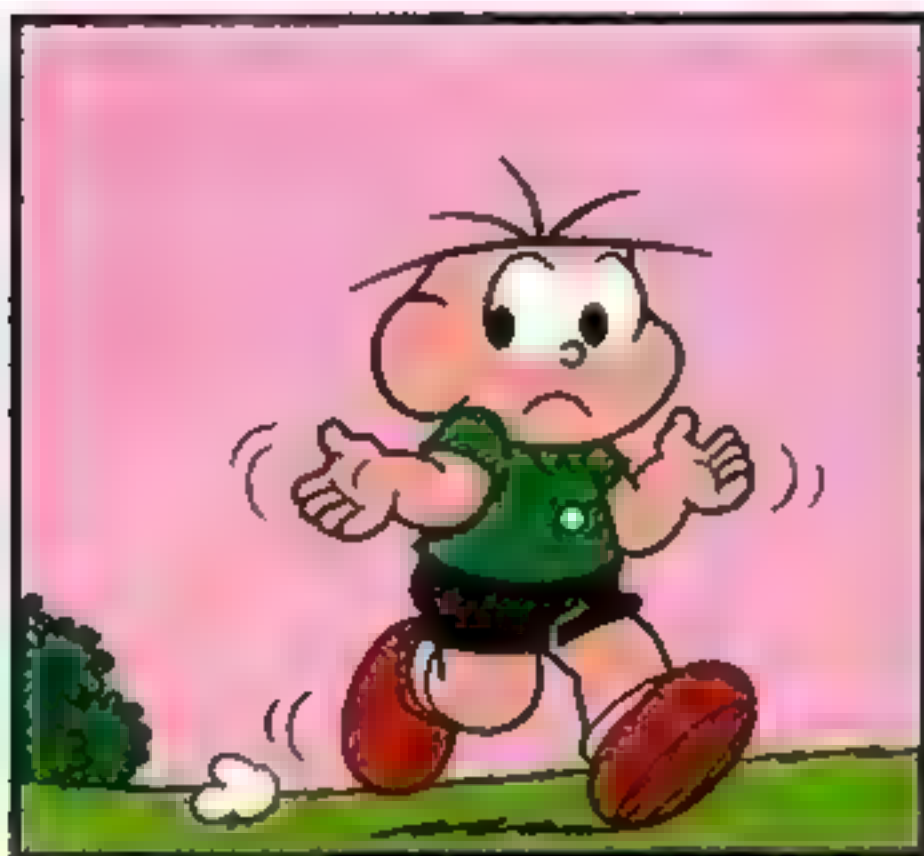
MSP0711/CB055-06





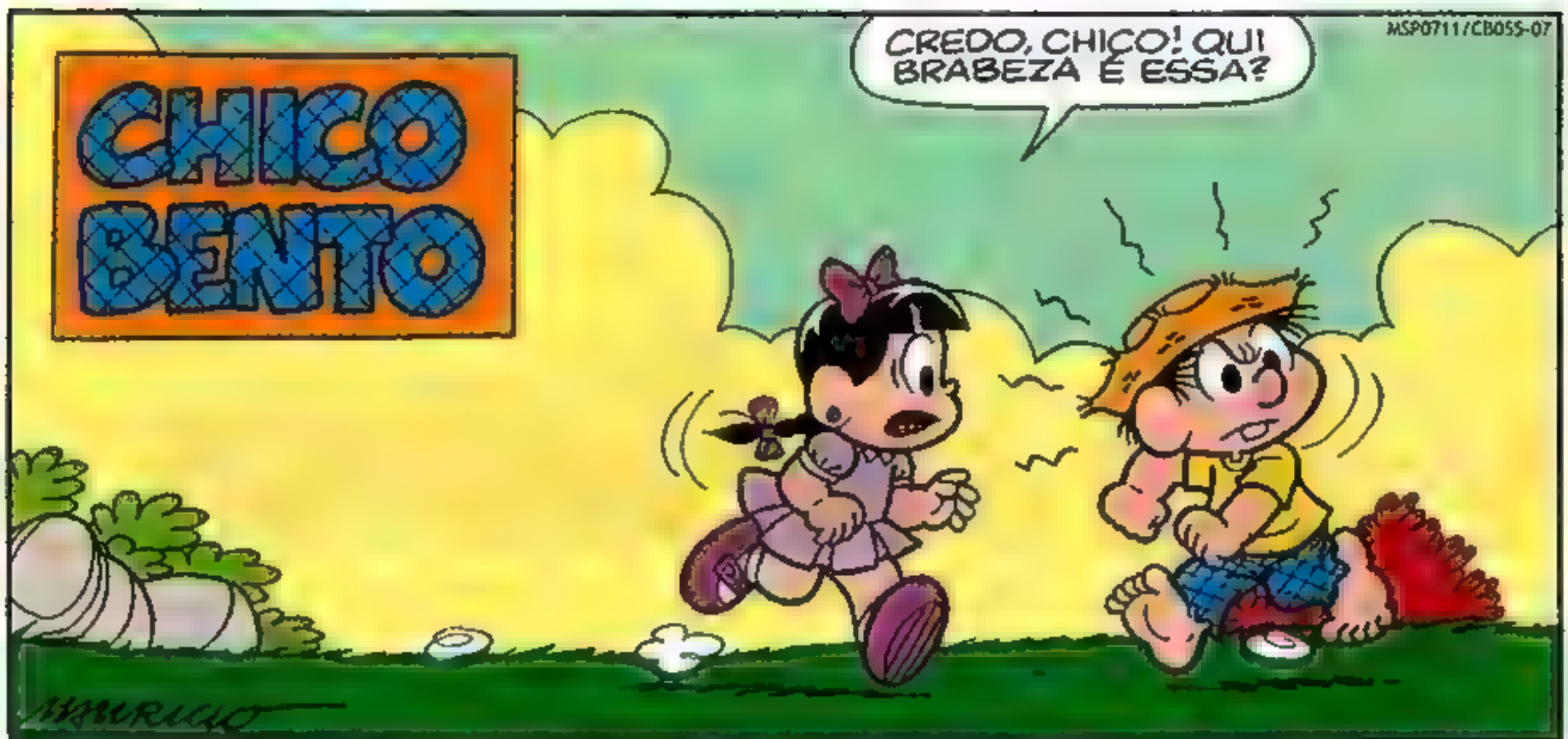






FIM

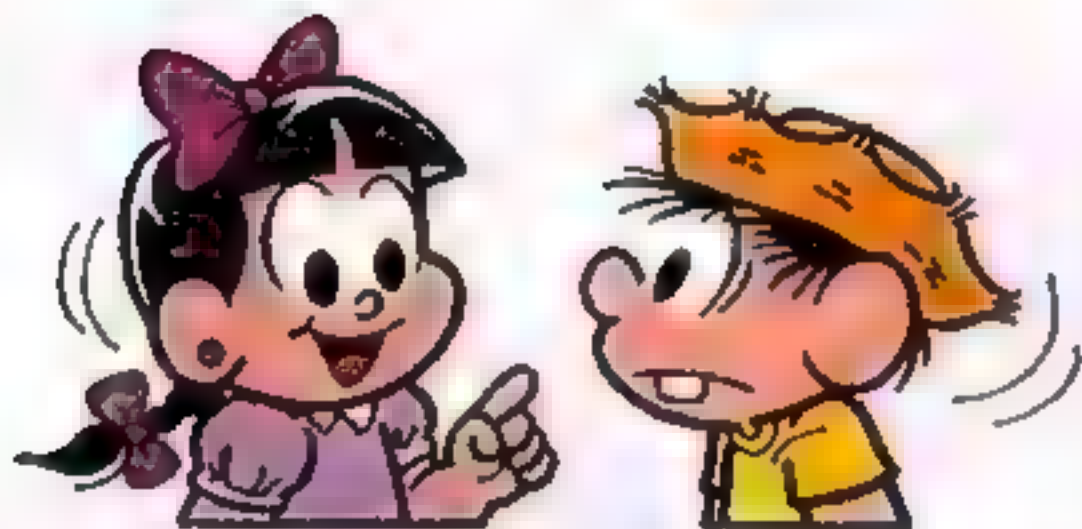




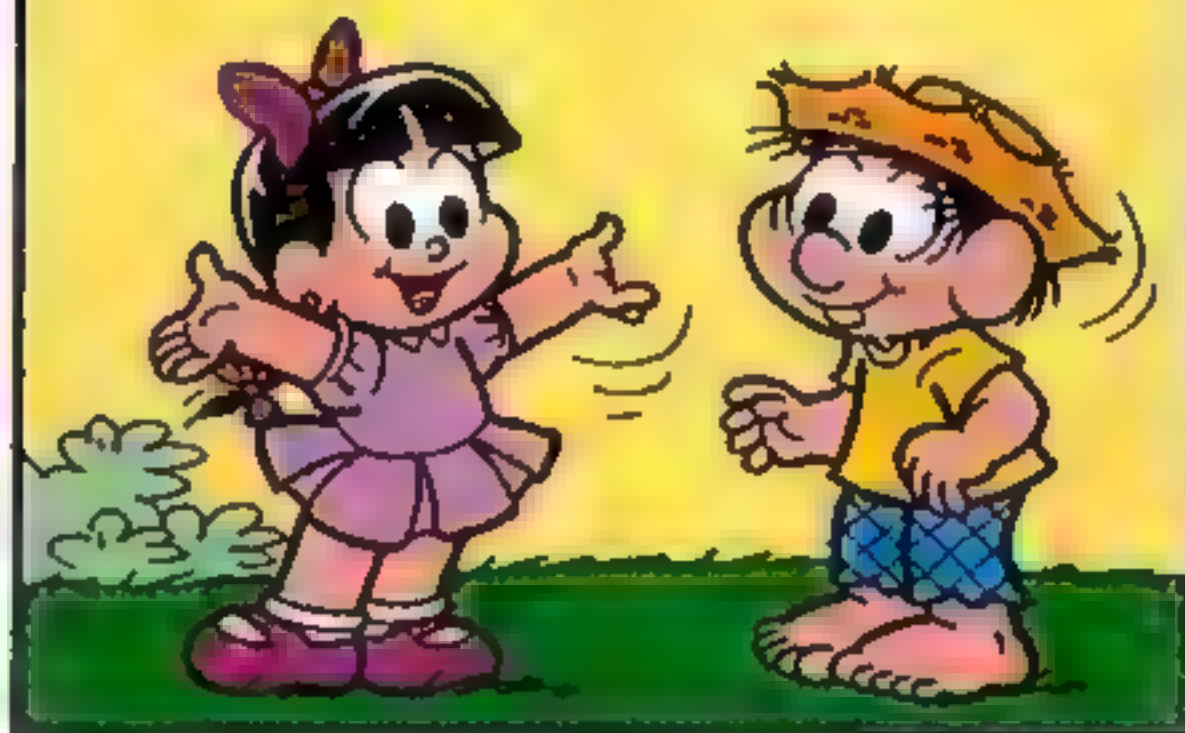


FAIZ O  
SIGUIN-  
TE...

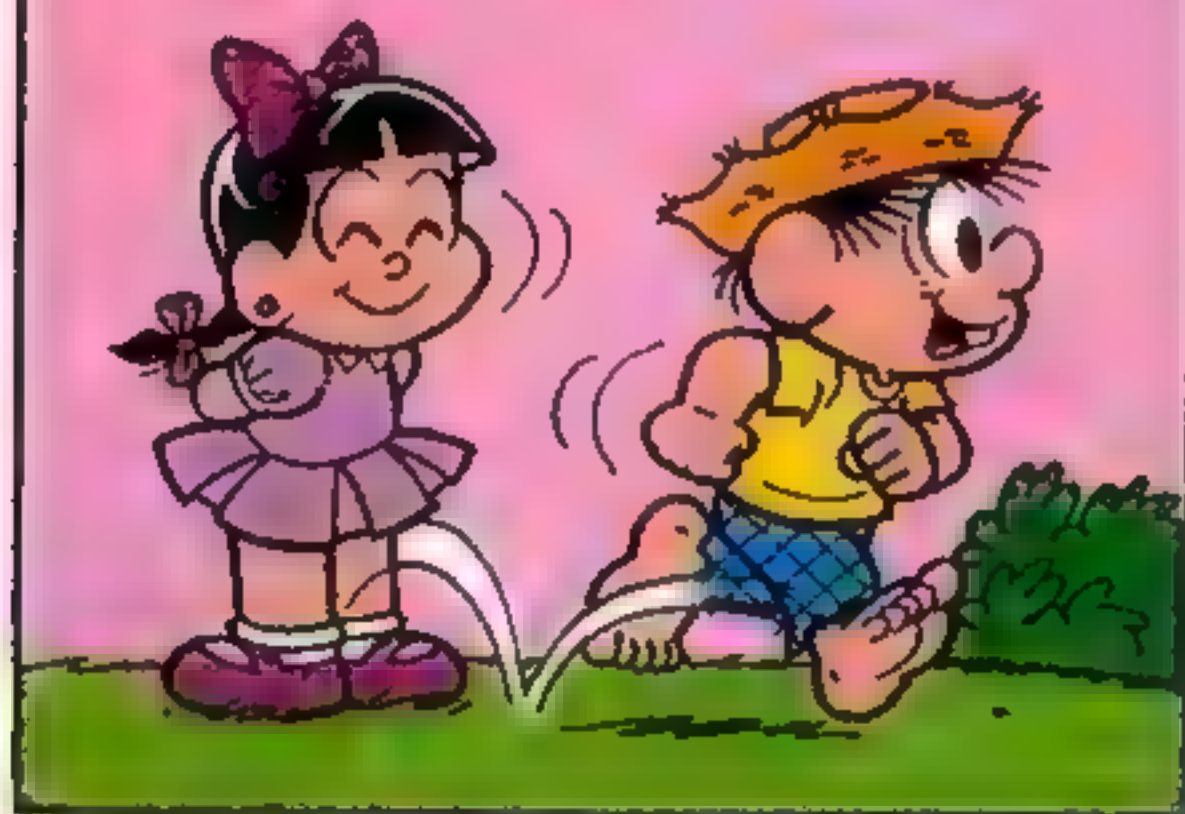
...PEGA UMA  
CENORA BEM  
GRANDE I  
PINDURA NA  
FRENTE DELE!



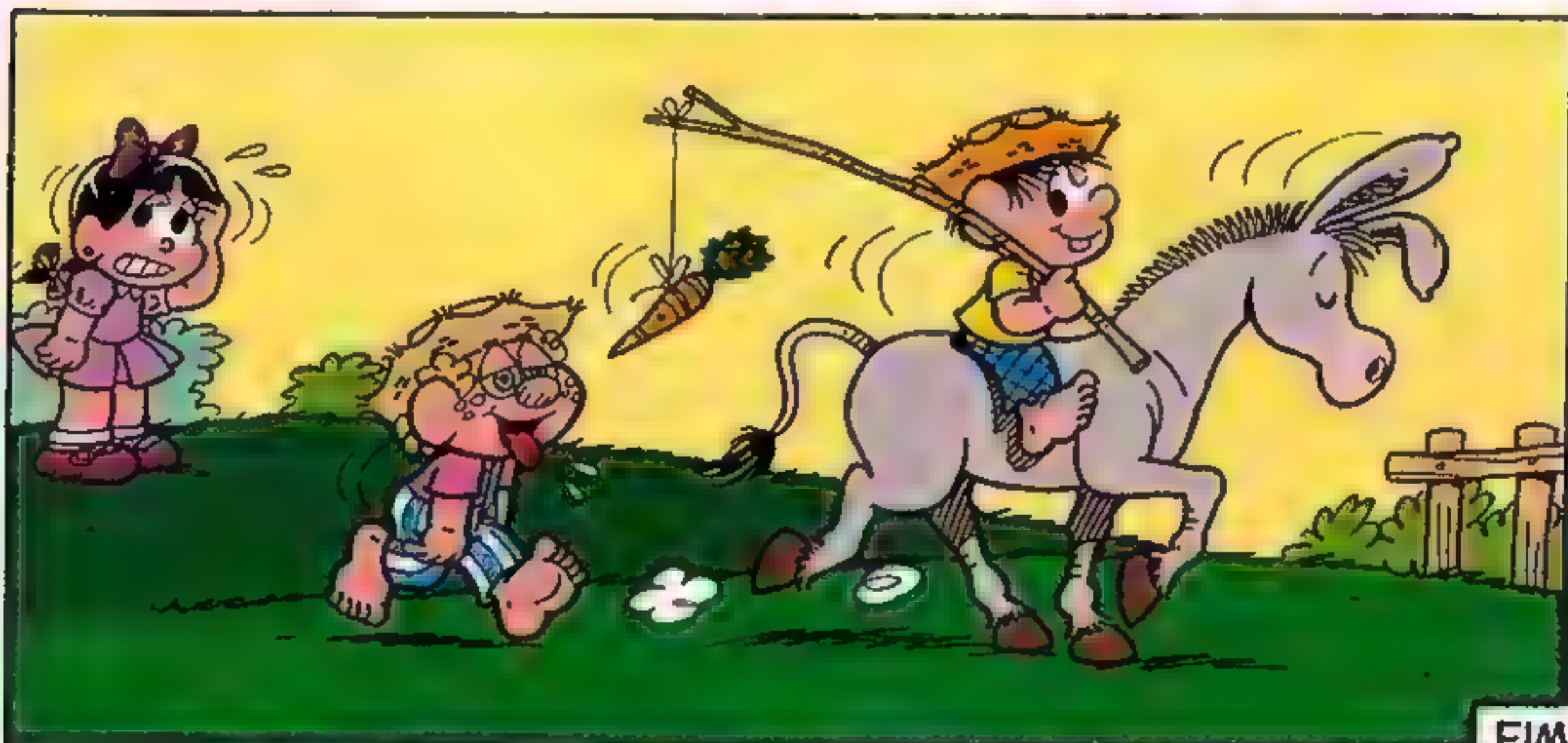
DAÍ, ELE VAI TENTA' PEGA'  
A CENORA, I SEM PERCE-  
BÊ, VAI TÁ' ANDANDO!



BOA IDEIA, ROSINHA!  
VÔ TENTA' AGORA  
MERMO!



QUERO VÊ SI OCÊ  
NUM ANDA AGORA,  
SEU BURRO!



FIM





ESCOLHA  
UMA FOTO LEGAL  
E MANDE PLA  
GENTE!

# Correio do Cebolinha

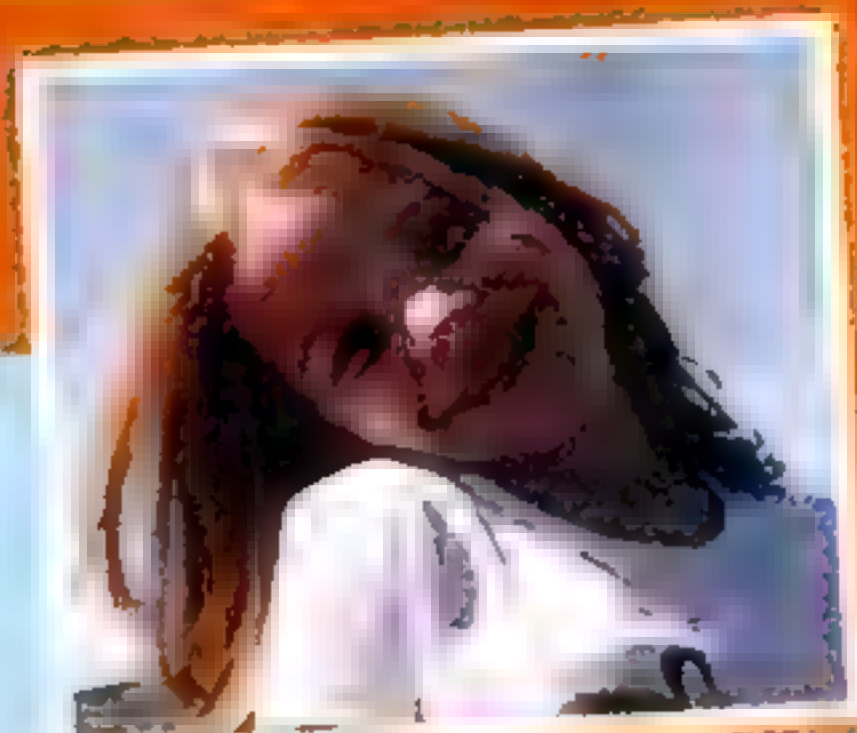
**ATENÇÃO, PAÍS:**  
AS FOTOS DEVEM TER  
BOA RESOLUÇÃO PARA  
SEREM PUBLICADAS.

Eu gosto muito do  
Cebolinha, acho que ele  
fala engraçado. Beijos!

**ALICE GIANESINI**

6 ANOS

BOA ESPERANÇA - MG

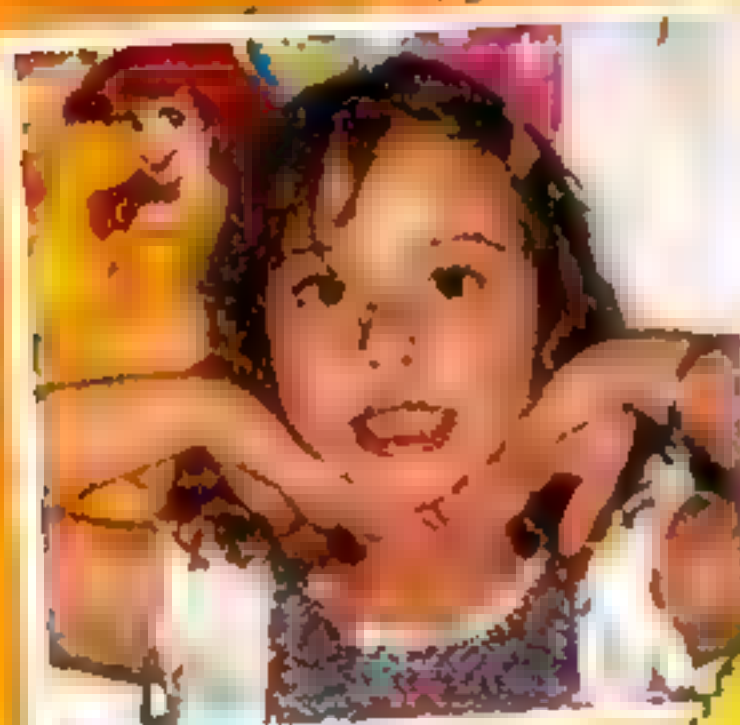


Oi, Cebolinha. Queria ver uma  
história em que você fingisse namorar  
a Mônica só para conseguir pegar o  
Sansão. Adoro toda a Turminha. Toda  
noite, minha mãe lê os gibis para mim.

**LARA BEATRIZ CATELANI**

6 ANOS

(POR E-MAIL)



Olá, Turma! Meu  
personagem favorito  
é o Cebolinha. Adoro  
os planos infalíveis dele!

**BRUNO**

6 ANOS

BRASÍLIA - DF



**ESCREVA  
PARA:**



**REVISTA DO**

## Cebolinha

MANDANDO NOME,  
IDADE E ENDEREÇO  
COMPLETOS PARA:

R. DO CURTUME, 745  
BL. F - CEP 05065-001  
SÃO PAULO - SP

SITE: [WWW.MONICA.COM.BR](http://WWW.MONICA.COM.BR)  
E-MAIL: [MSP@TURMADAMONICA.COM.BR](mailto:MSP@TURMADAMONICA.COM.BR)



# MASSA MATEMÁTICA

QUE TAL ENCONTRAR NO DIAGRAMA AS PARTES GRIFADAS DOS NOMES DOS QUATRO PAÍSES QUE COMPÕEM O REINO UNIDO?

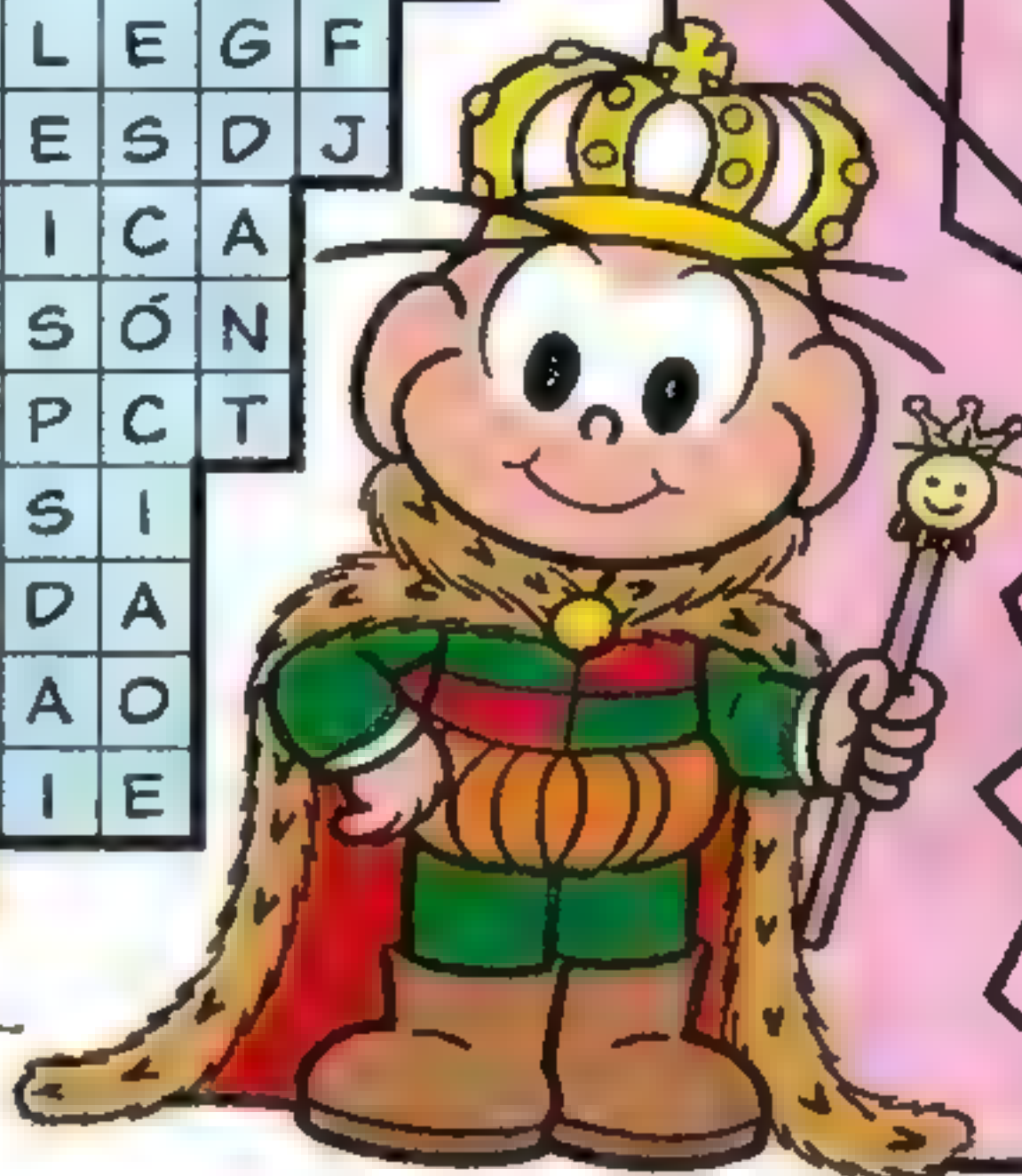
PAS. 6722-A

**INGLATERRA - PAÍS DE GALES**  
**ESCÓCIA - IRLANDA DO NORTE**

N	I	G	L	A	T	R	A	E
T	N	R	A	R	L	E	G	F
E	G	A	L	A	E	S	D	J
S	L	E	C	Ó	I	C	A	
A	A	R	S	C	S	Ó	N	
J	T	G	O	M	P	C	T	
U	E	A	L	E	S	I		
I	R	L	A	N	D	A		
L	R	E	V	R	A	O		
E	A	S	Ó	C	I	E		

RESP. HORIZ.: IRLANDA, GALES, ESCÓCIA  
INGLATERRA, PAÍS DE GALES

MAURICIO



SEGUINDO AS LINHAS, VOCÊ VAI SABER QUAL É A CAPITAL DE CADA UM DOS PAÍSES QUE COMPÕEM O REINO UNIDO!

PAS. 6722-B

**A IRLANDA DO NORTE**

**B PAÍS DE GALES**

**C INGLATERRA**

**D ESCÓCIA**

**1 LONDRES**

**2 CARDIFF**

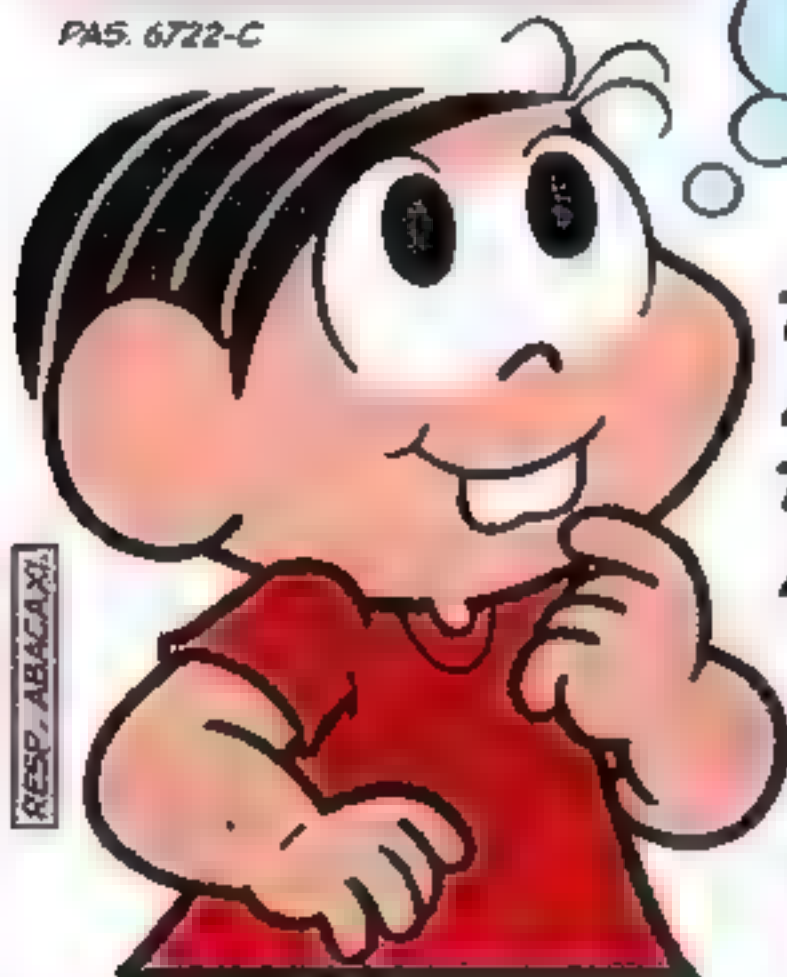
**3 BELFAST**

**4 EDIMBURGO**

RESP. A3, B2, C1, D4

TROCANDO CADA LETRA POR SUA ANTECEDENTE NO ALFABETO, VOCÊ VAI DECIFRAR A CHARADA ABAIXO!

PAS. 6722-C

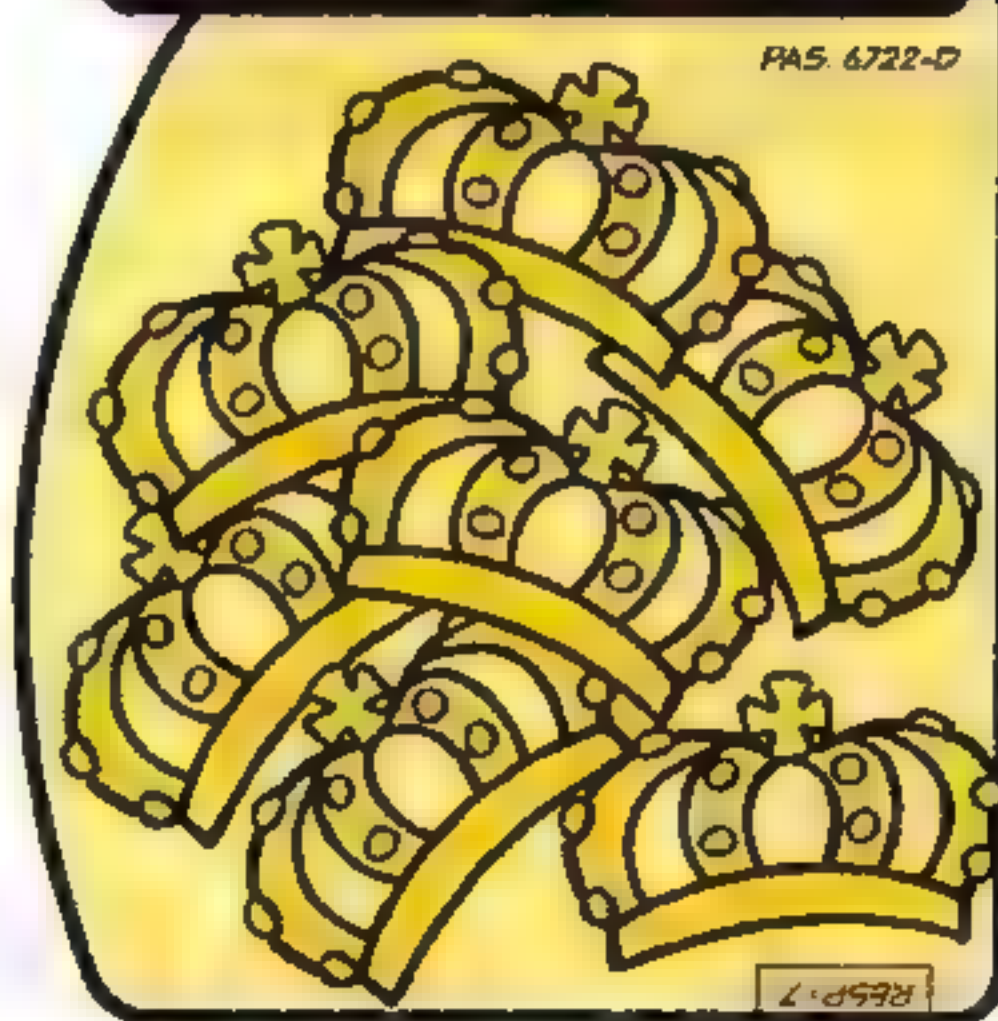


TEM ESCAMAS,  
MAS NÃO É PEIXE!  
TEM COROA,  
MAS NÃO É REI!

**BCBDBYJ**

VAMOS CONTAR QUANTAS COROAS EXISTEM NO EMARANHADO ABAIXO?

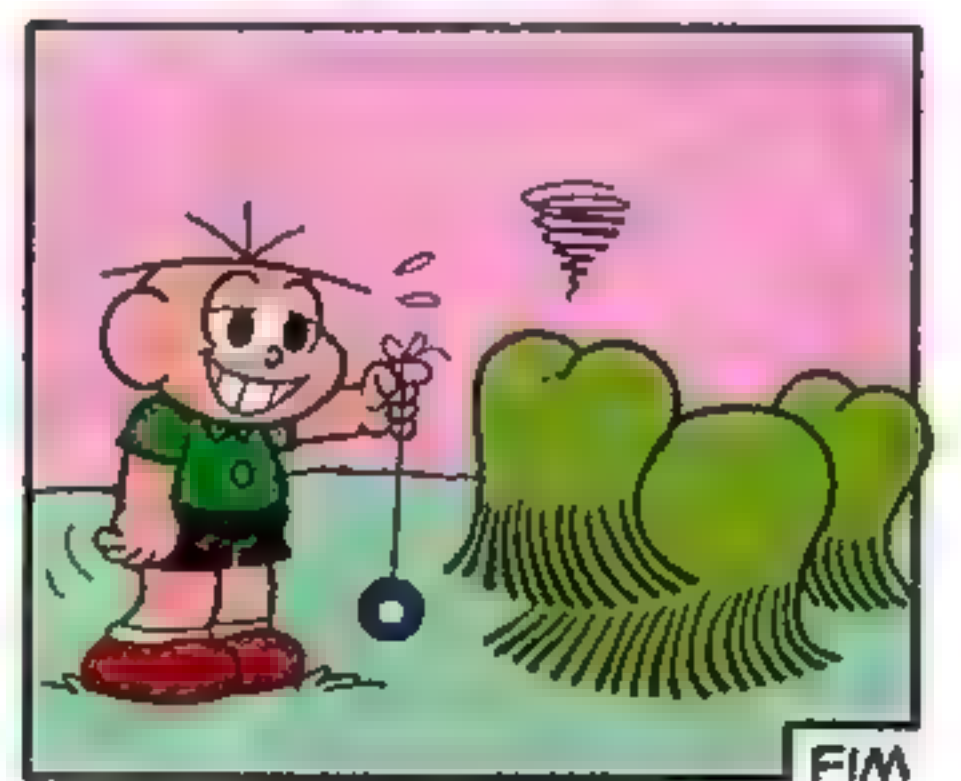
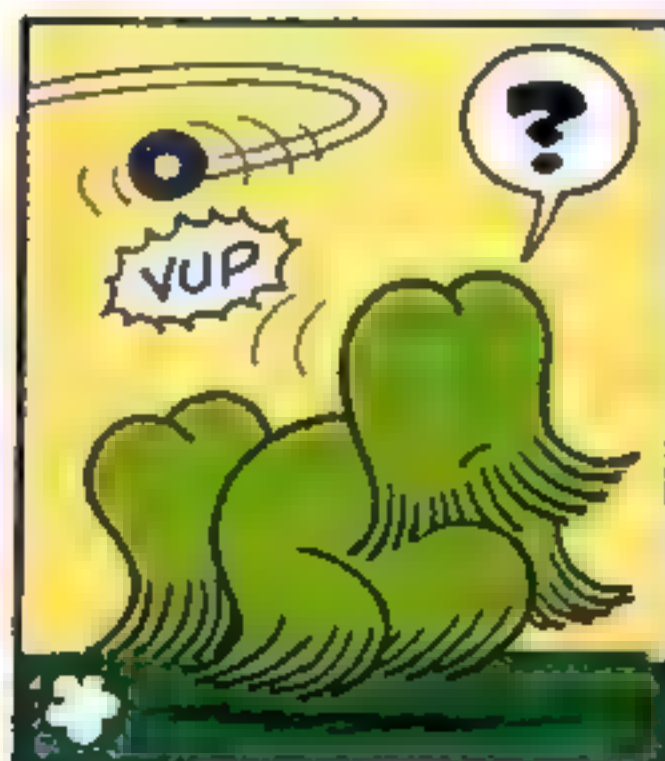
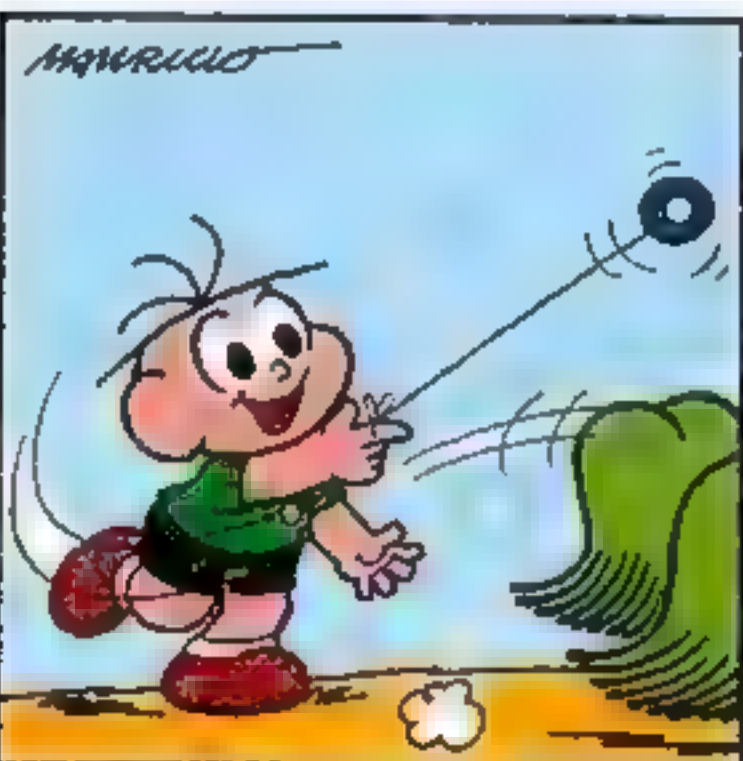
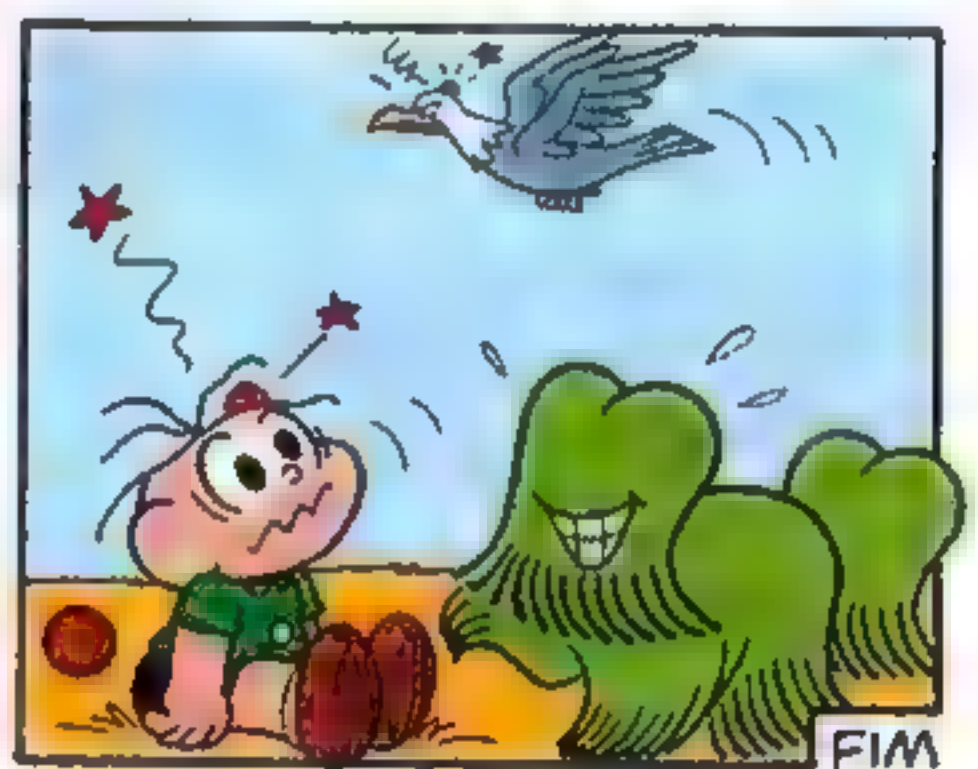
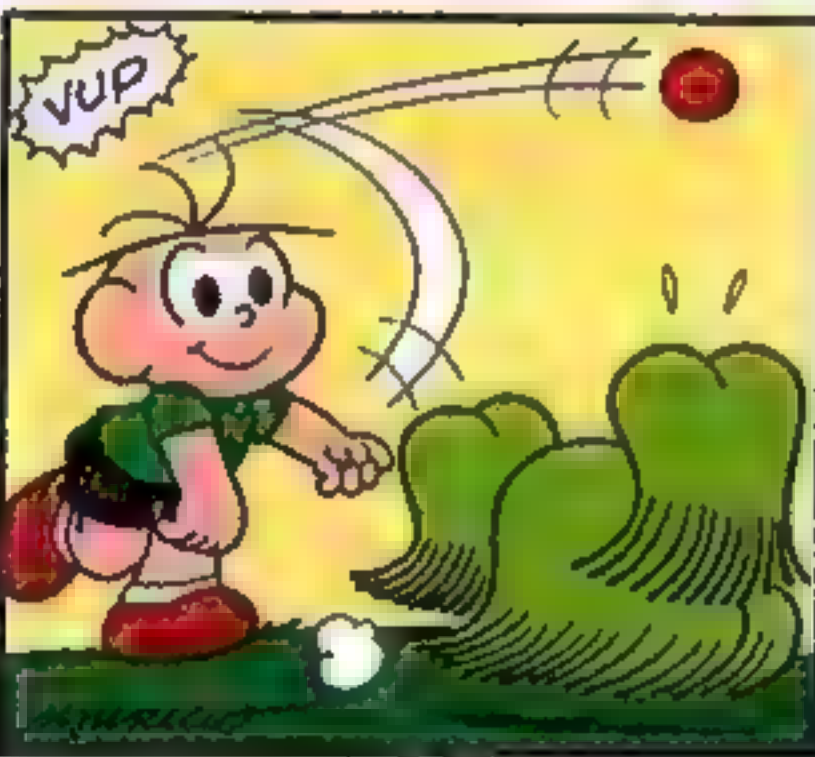
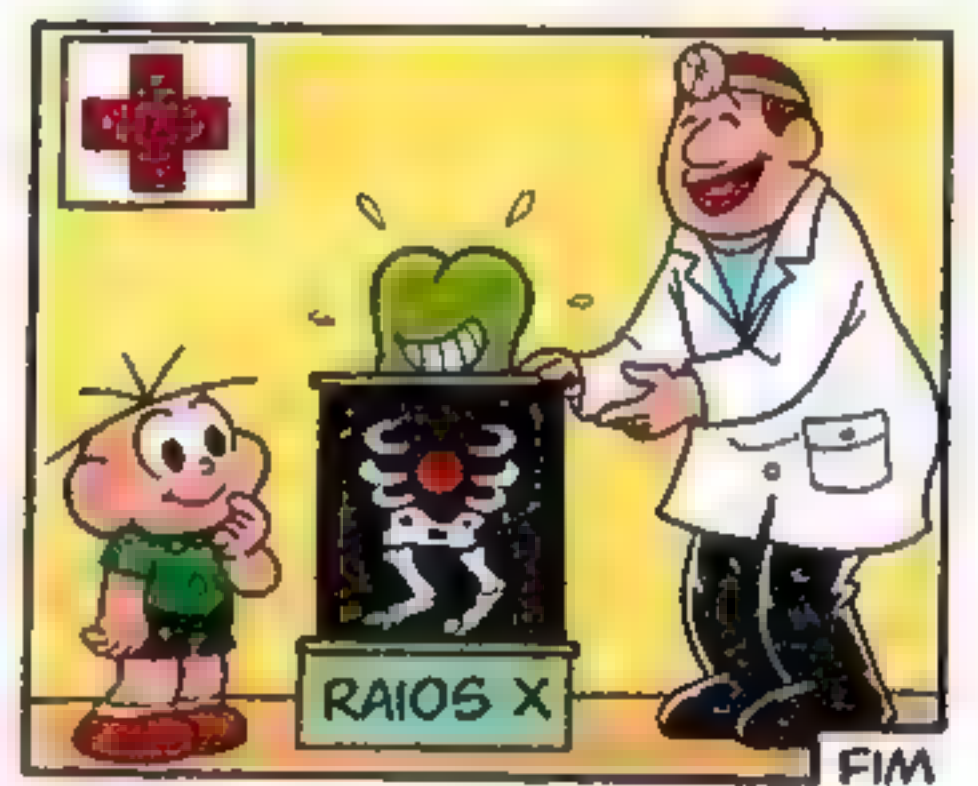
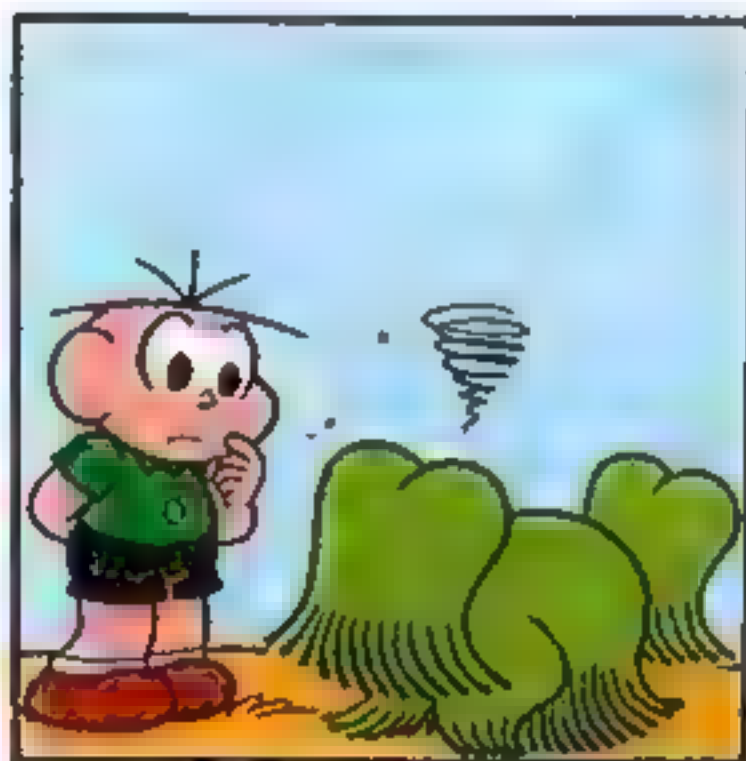
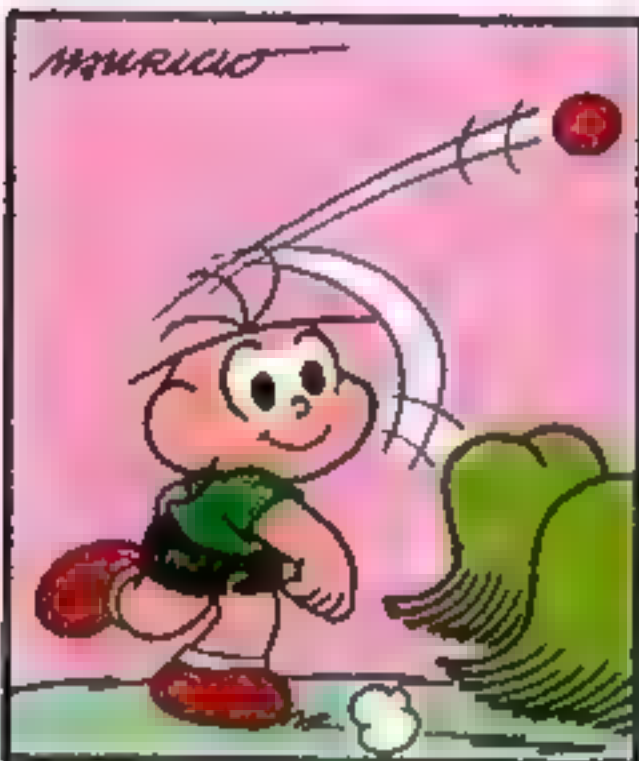
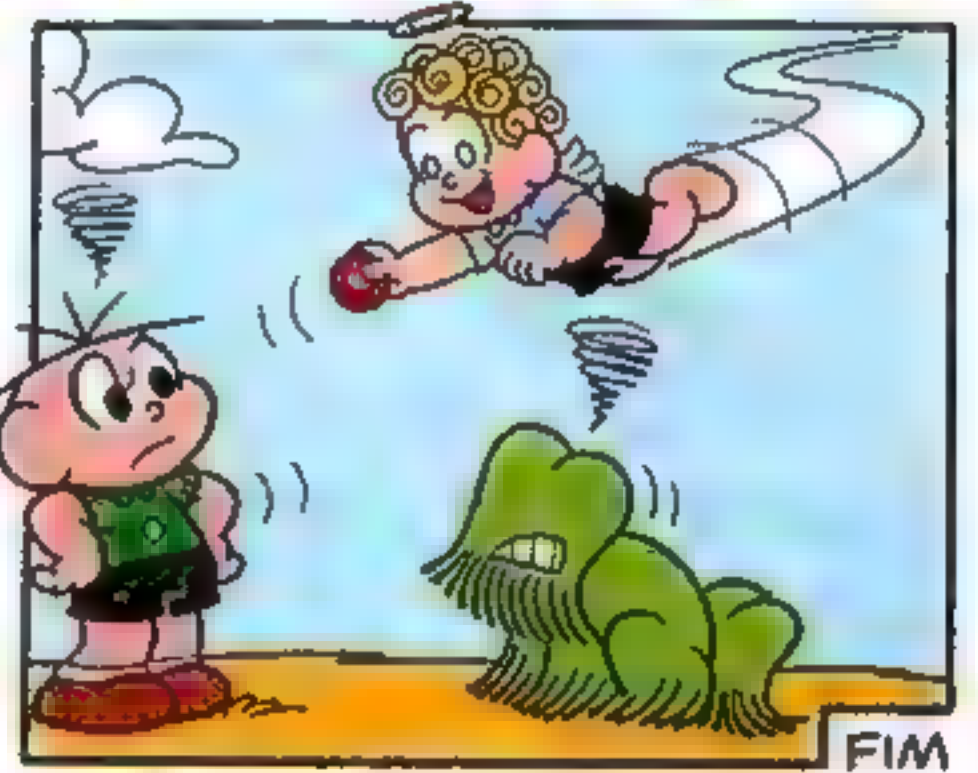
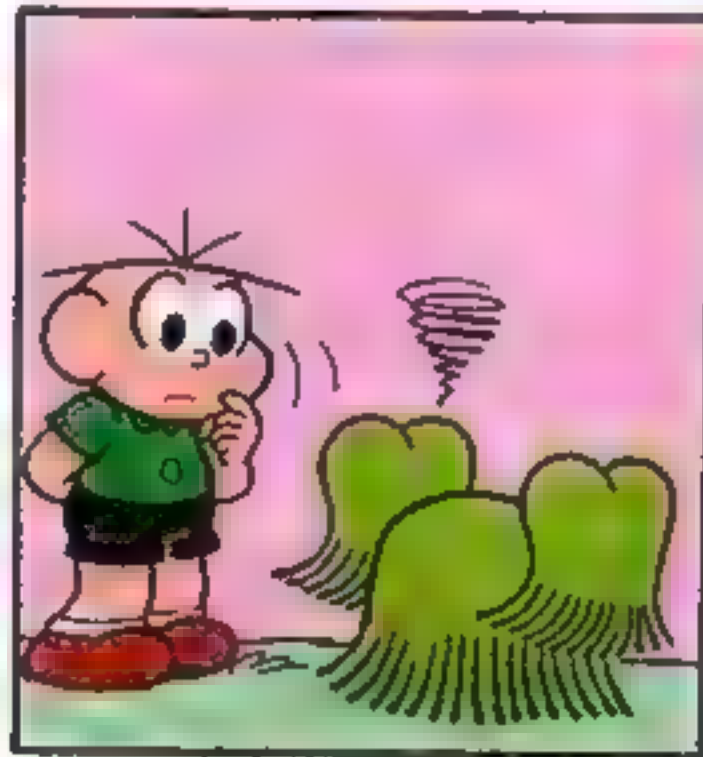
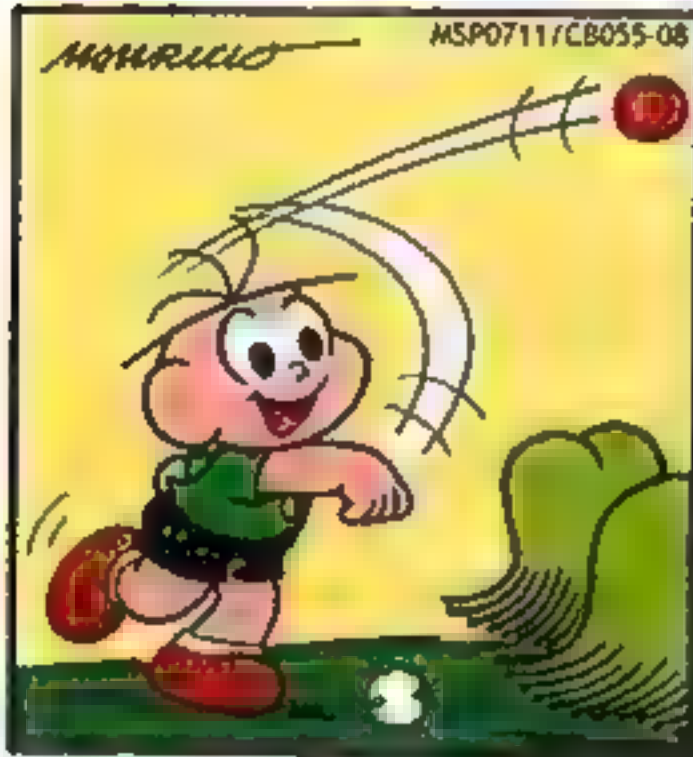
PAS. 6722-D



RESP. 7

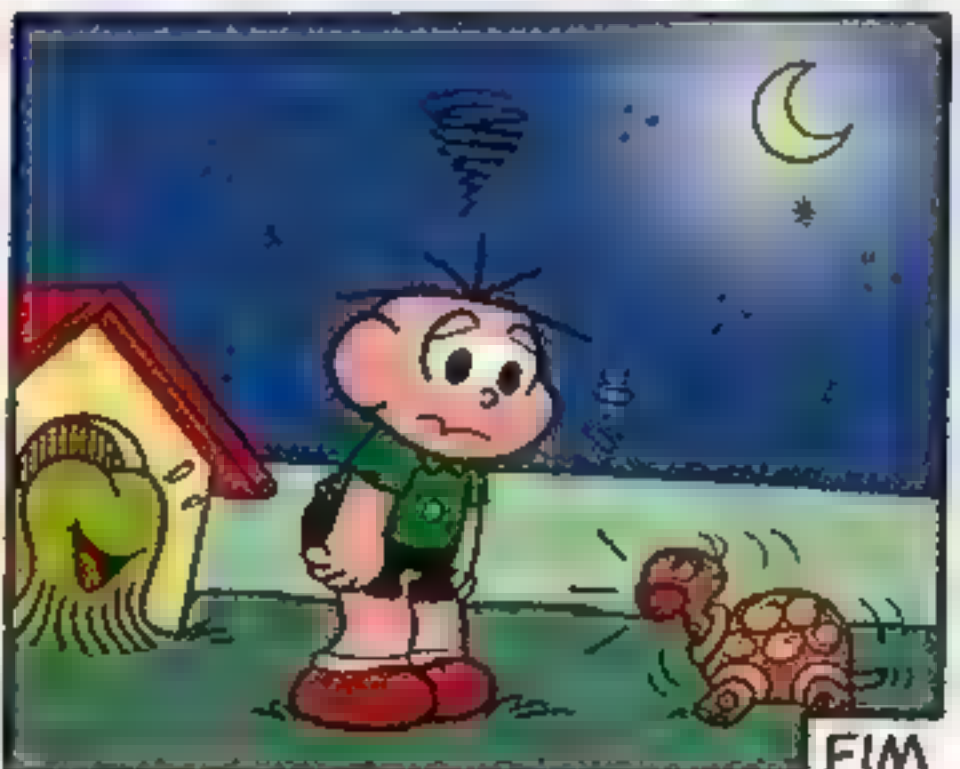
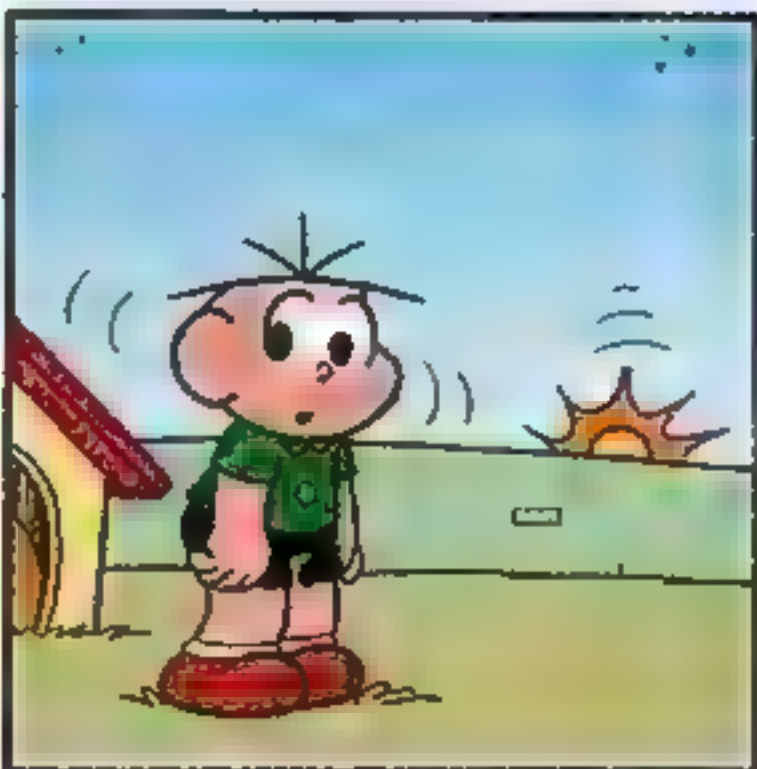
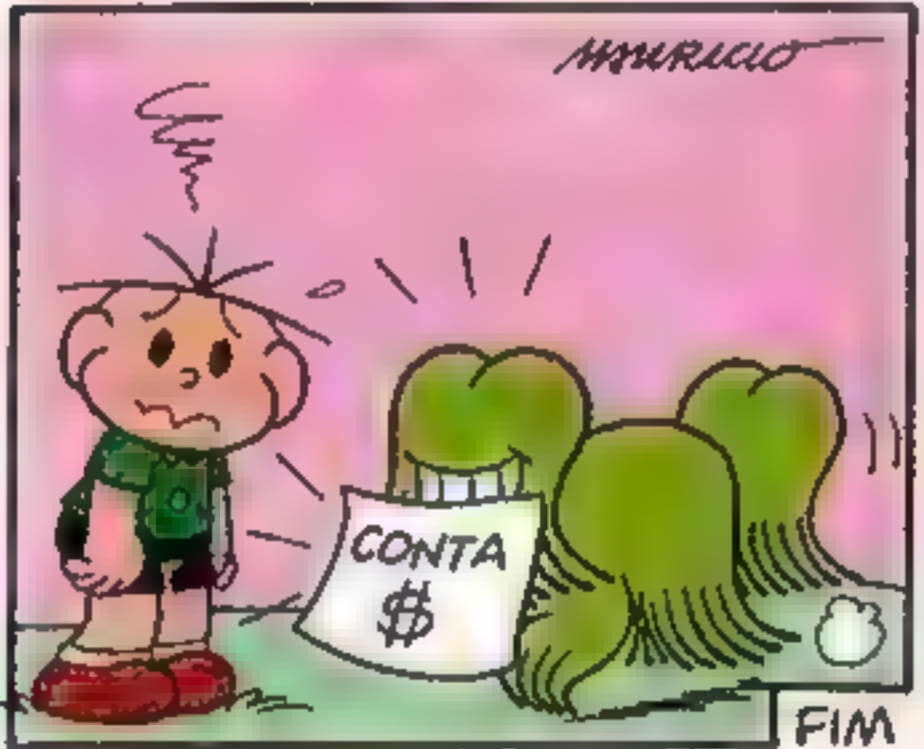
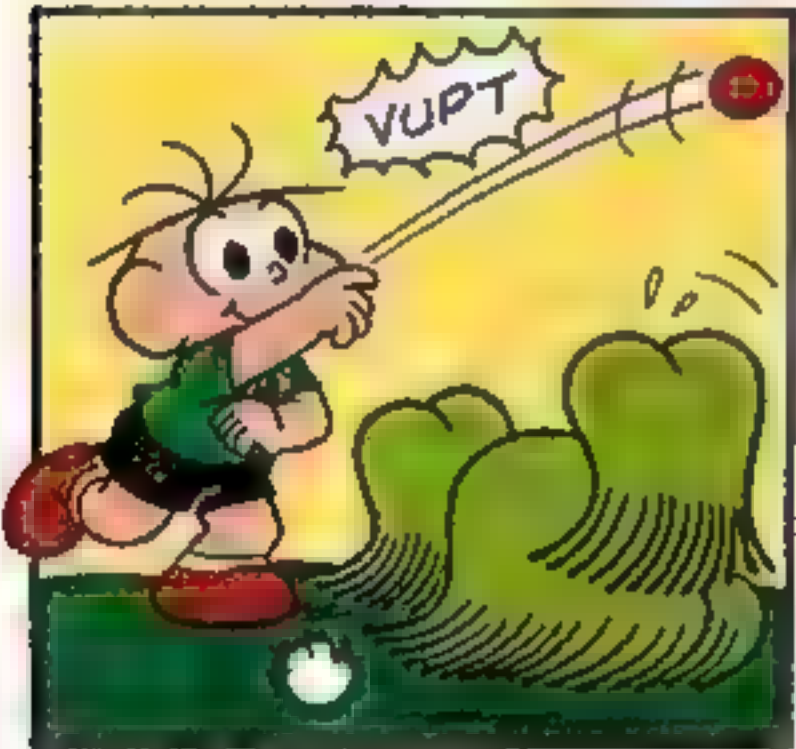
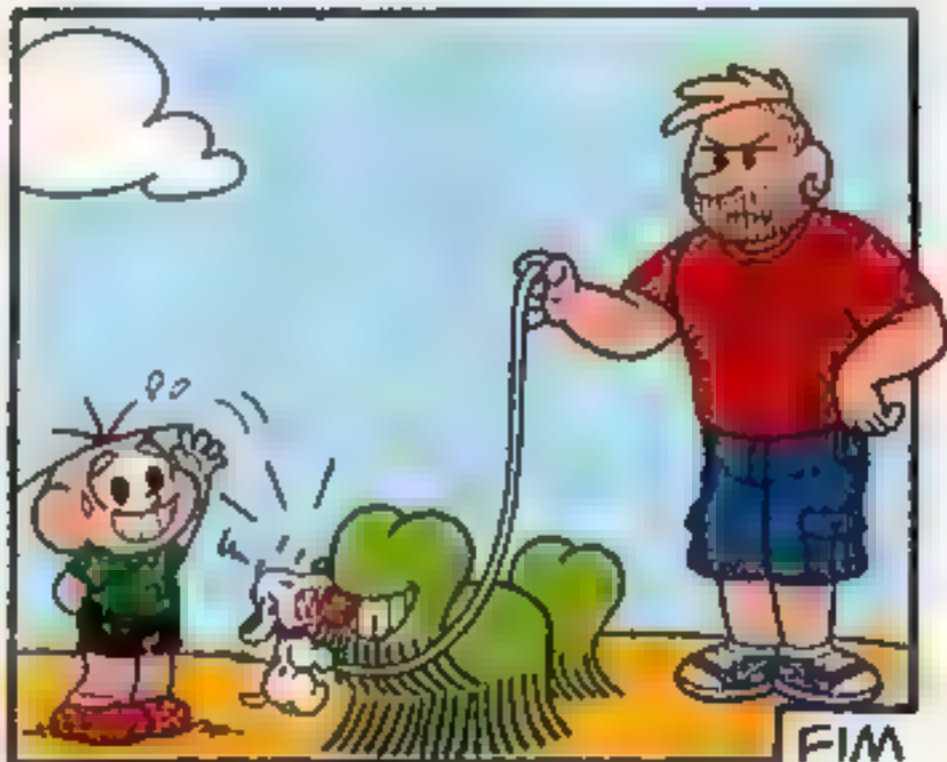
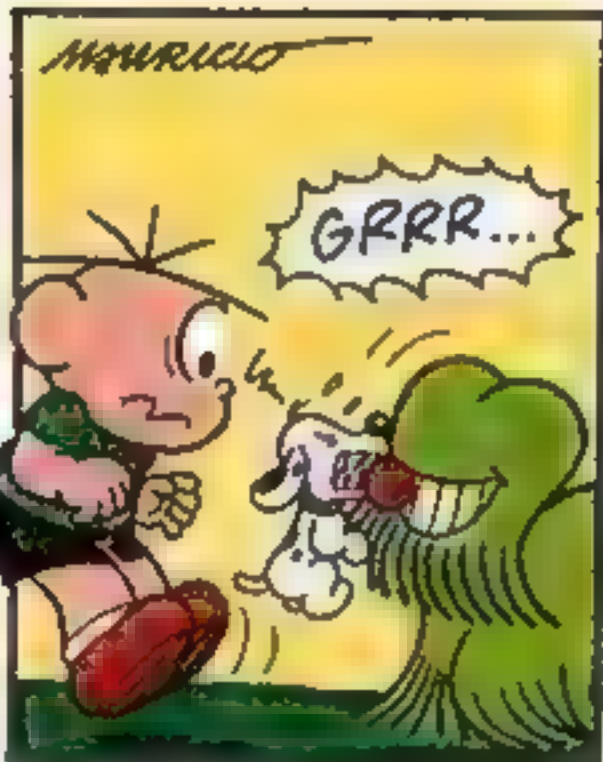
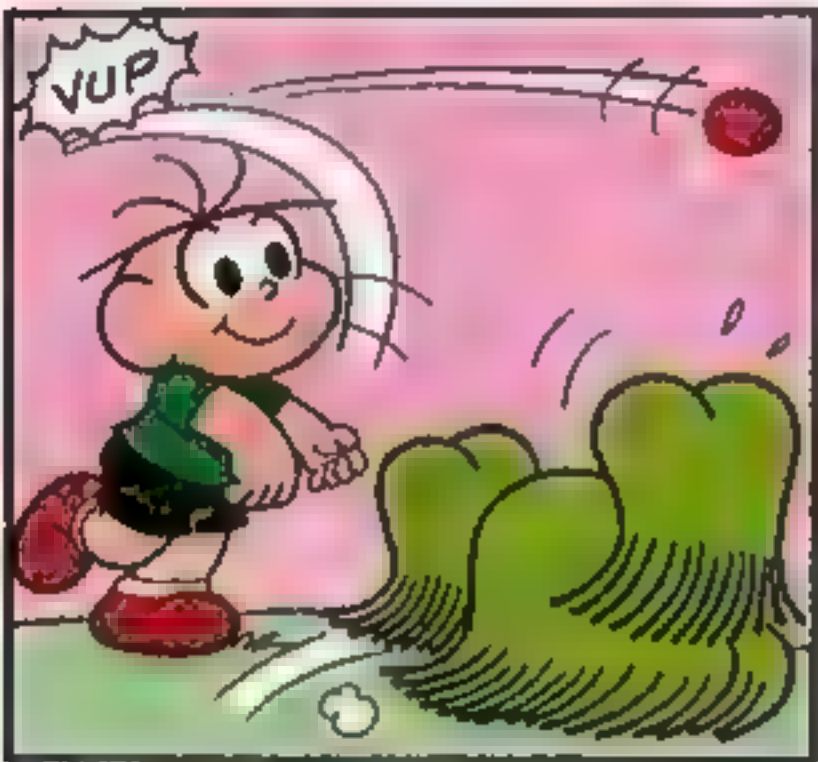
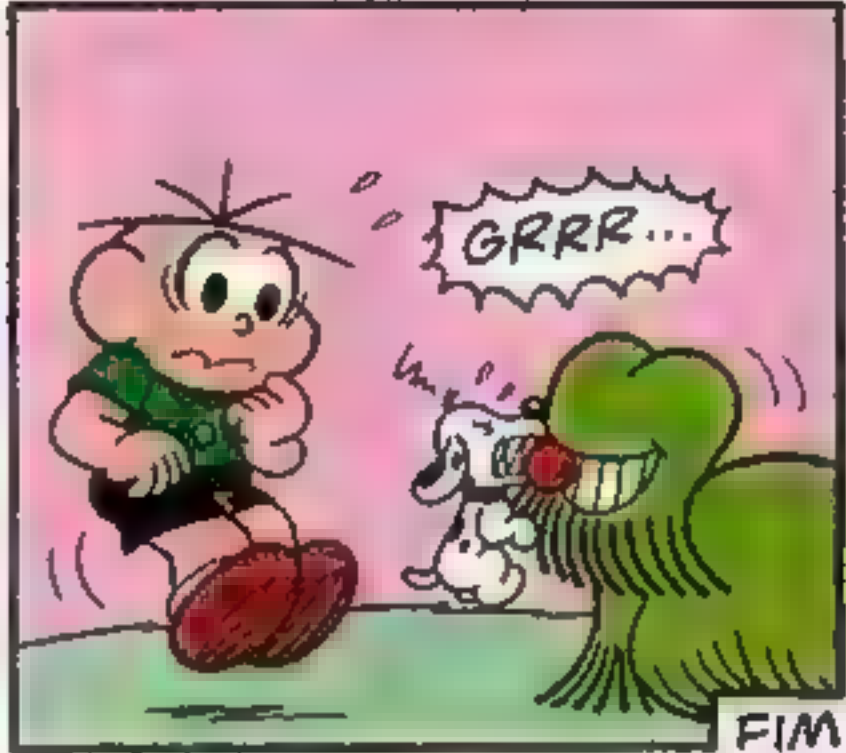
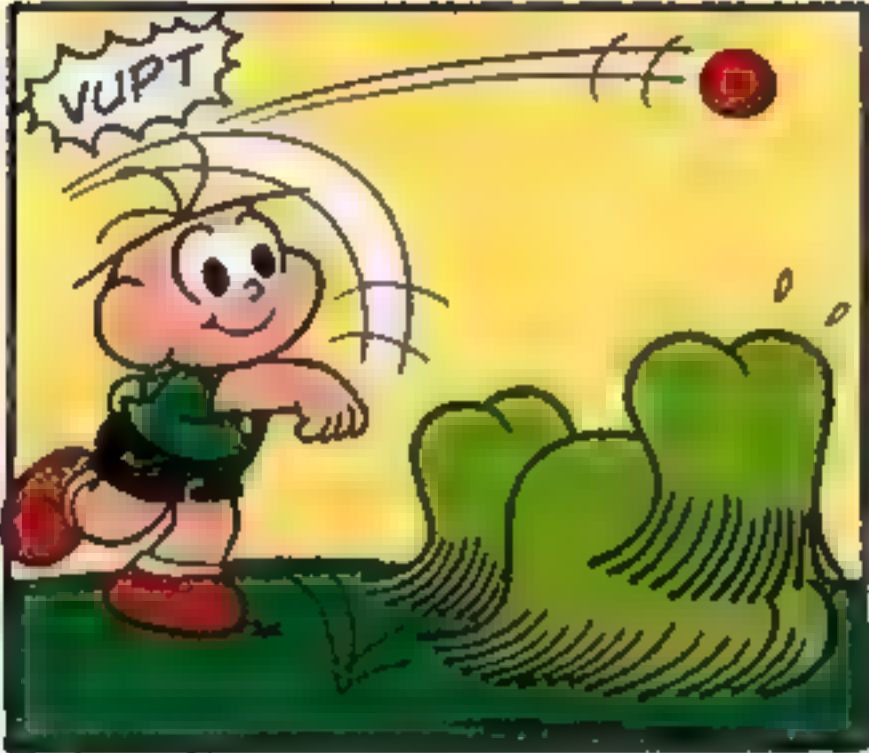


# CEBOLINHA

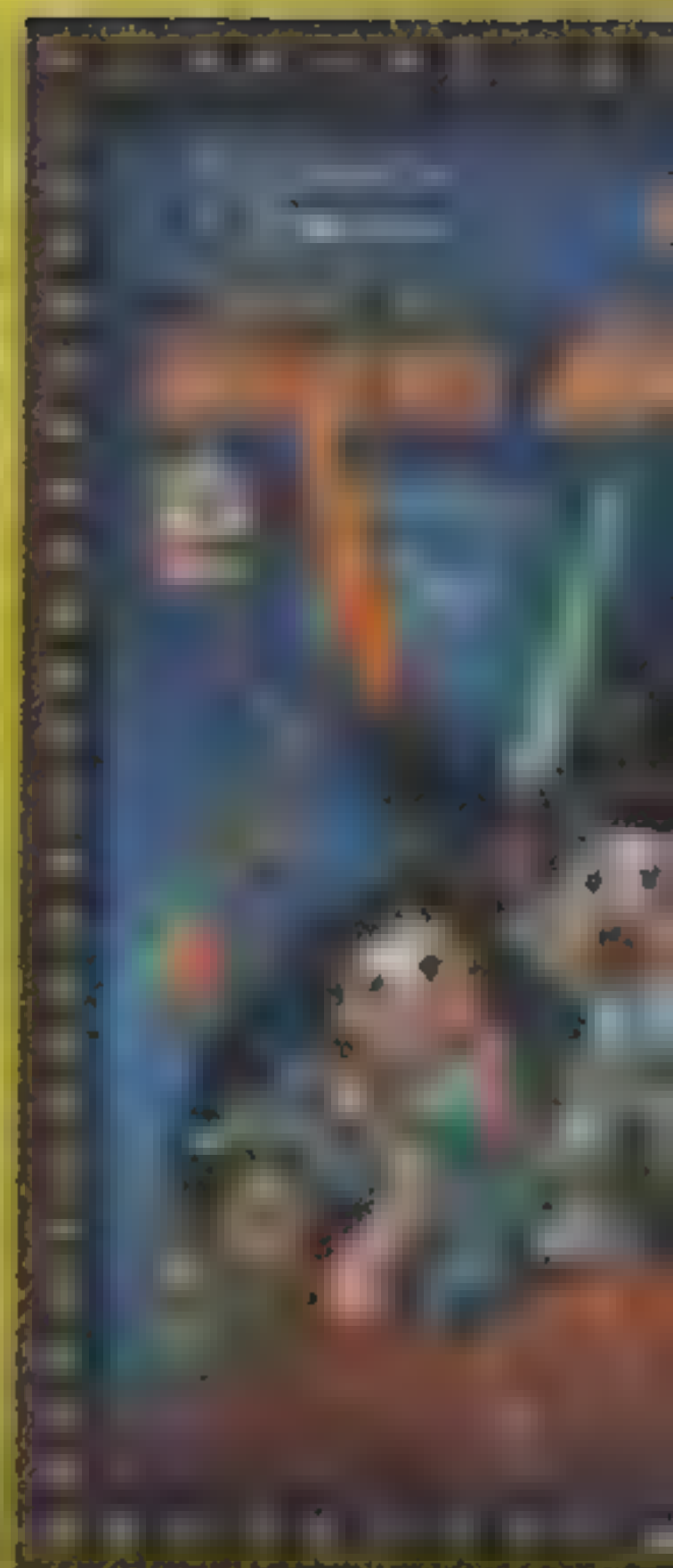
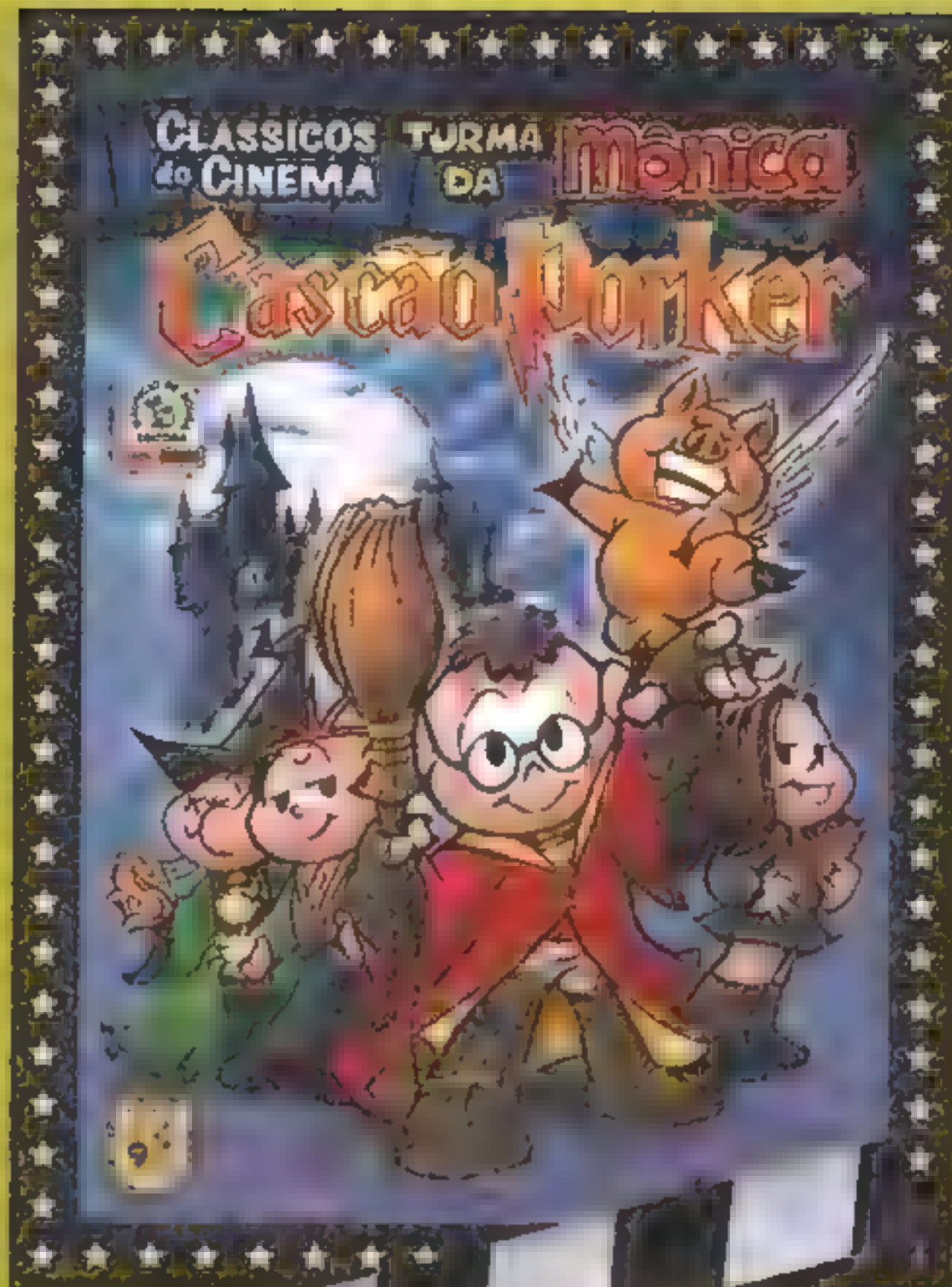




# CEBOLINHA











AH! ADORO  
COMER ESTAS  
PIPOCAS COM  
GOSTO DE  
PARAFUSO!



PRINCIPALMENTE, NESTAS  
TARDES FRIAS DE INVERNO,  
ASSISTINDO A UM FILME  
DE TERROR NA TEVÊ!







TA' TENDO UM DAQUELES  
SEUS CURTO-CIRCUITOS  
NERVOSOS, FRANK?

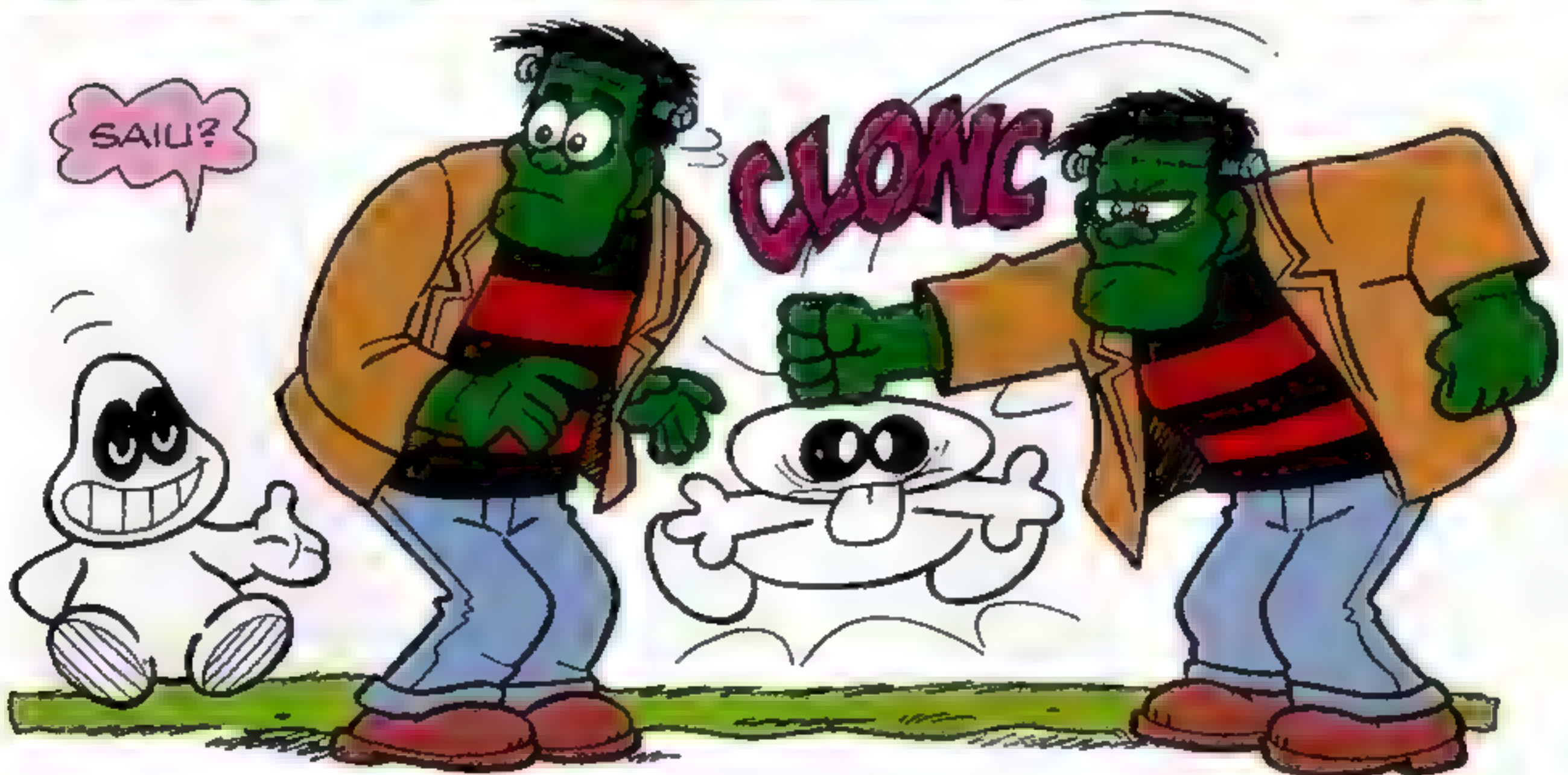
OU VOCÊ SE  
ENGASGOU  
COM A LÍNGUA,  
DE NOVO?





AH, ENTENDI!  
FOI UMA  
DAQUELAS  
PIPOQUINHAS  
MAL-ENGOLI-  
DAS!

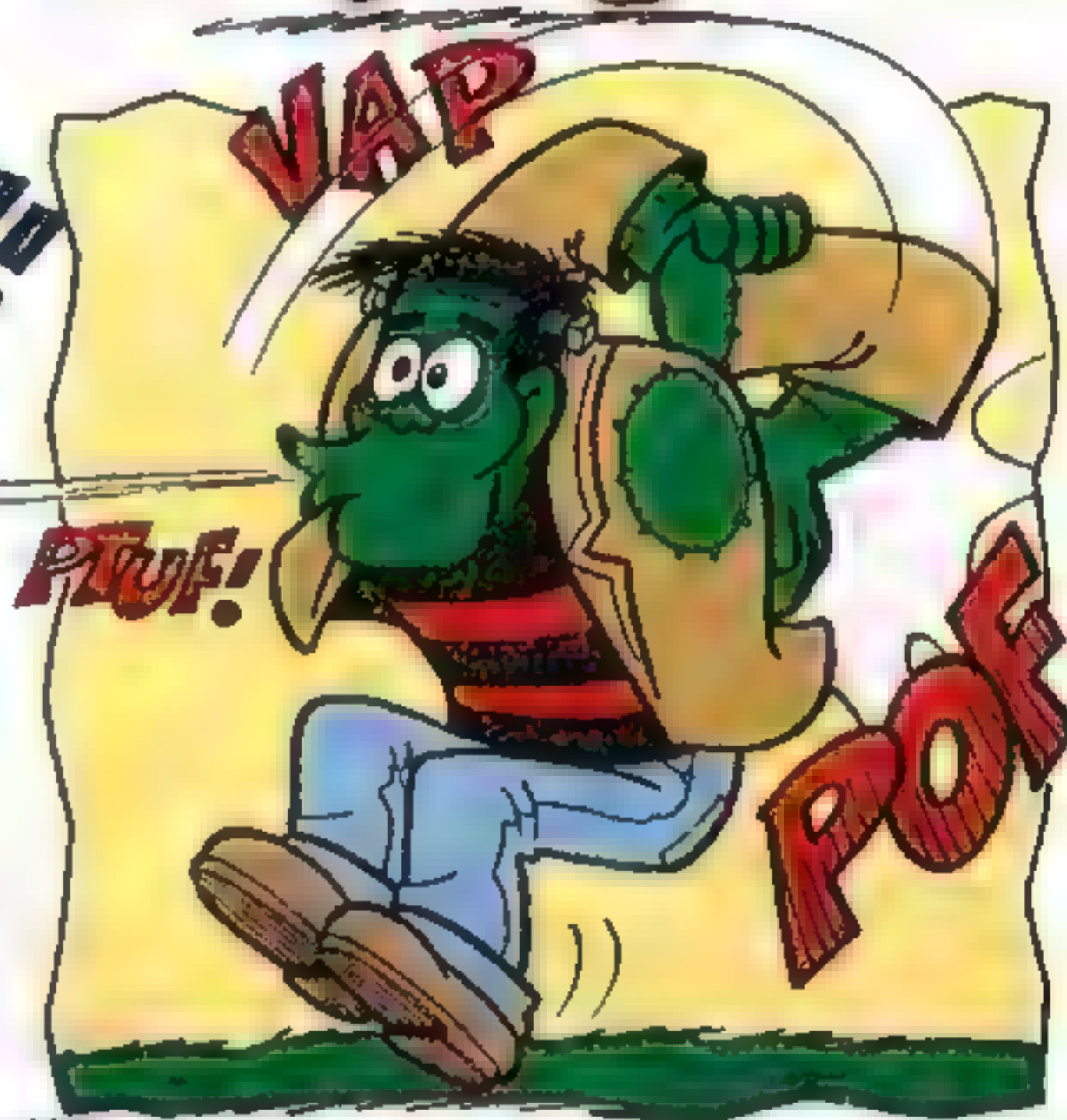
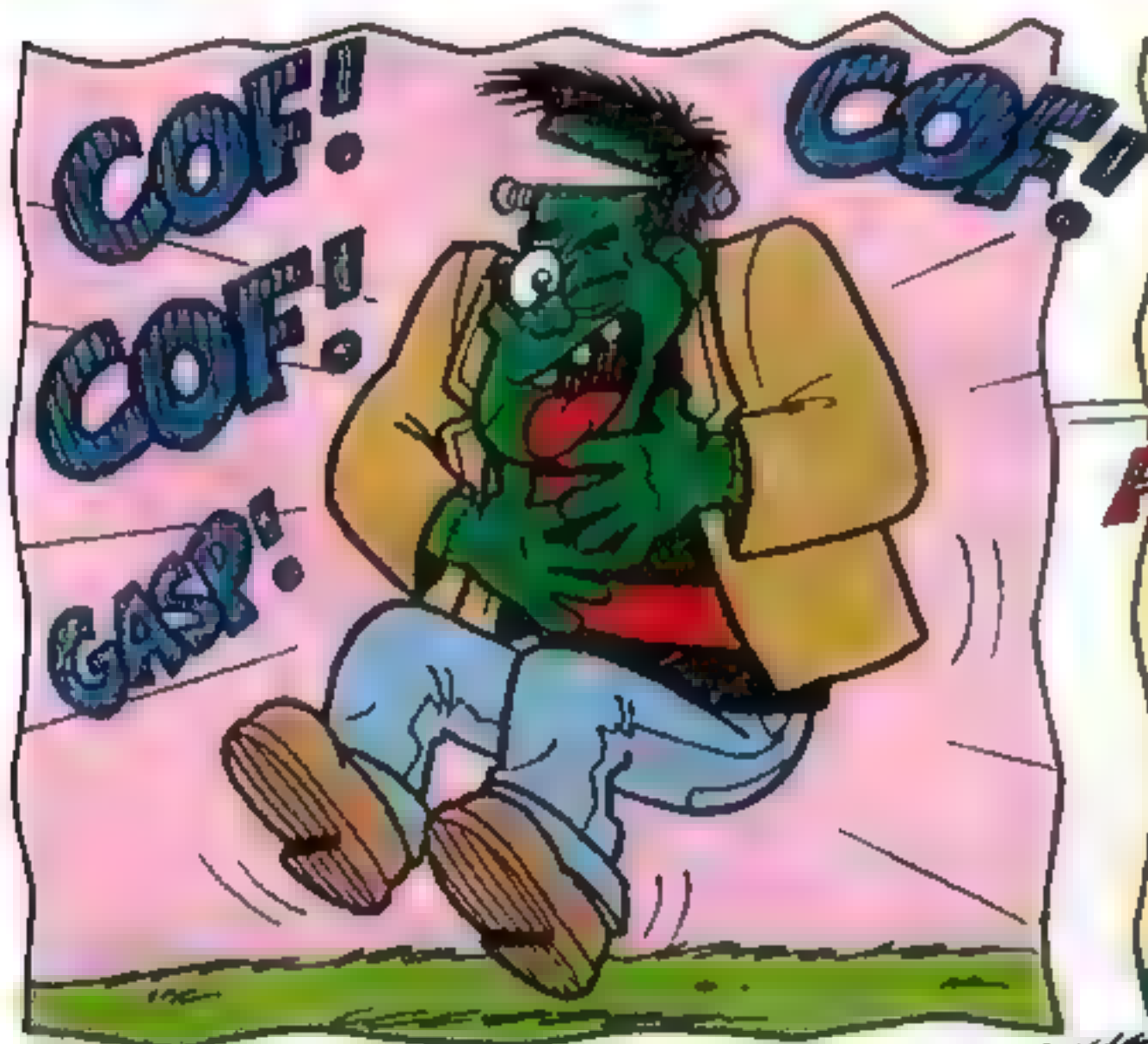
MAS O PENADÃO  
TÁ AQUI, PARA DAR  
UMA MÃO!











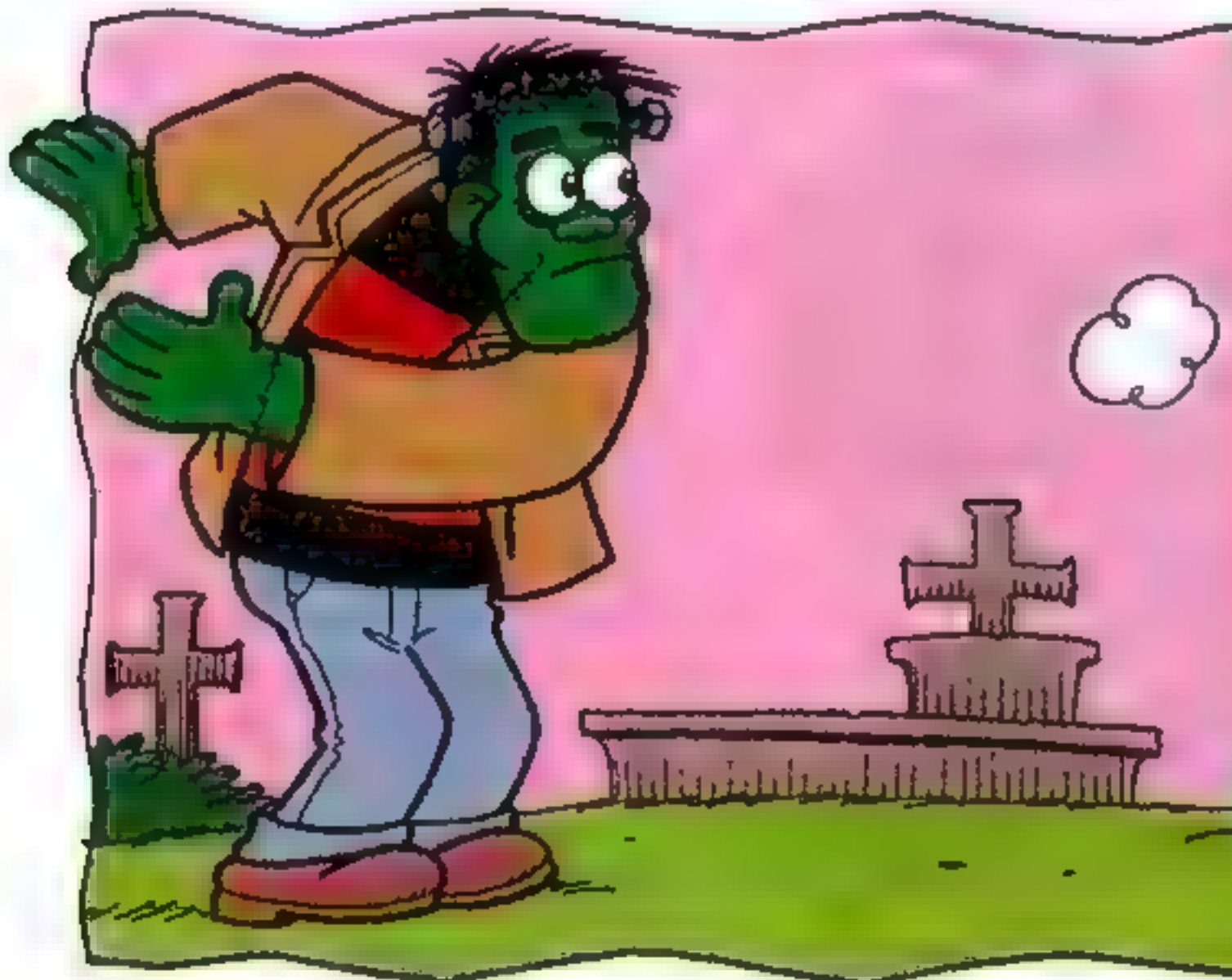
NOSSA! QUE  
COISA MAIS  
MIRABOLANTE  
E CHOCANTE!

VIVENDO,  
RENASCENDO E  
APRENDENDO!

O QUE SERIA  
DO HOMEM E  
DAS BESTAS  
SEM UM  
TAPINHA NAS  
COSTAS?



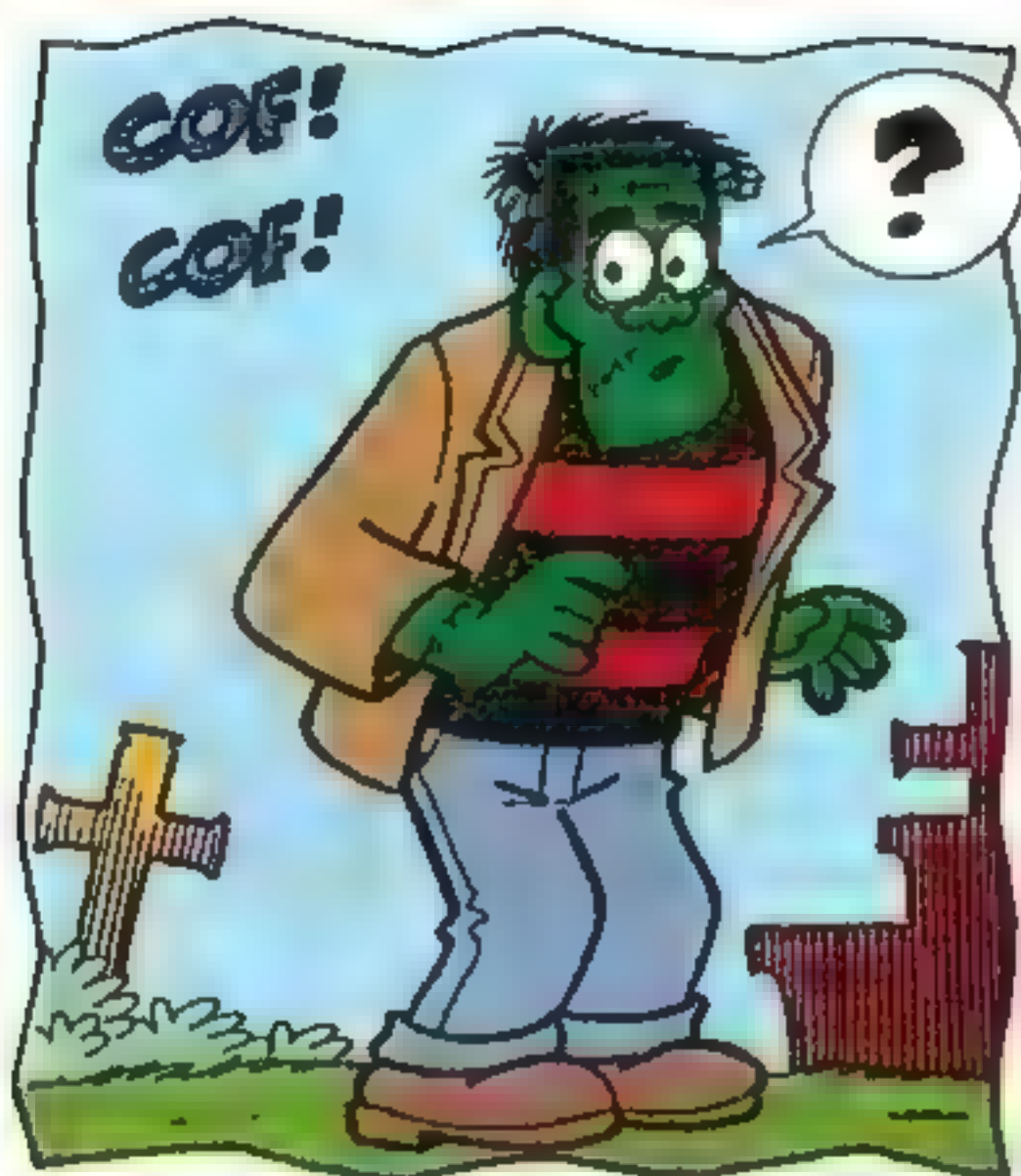




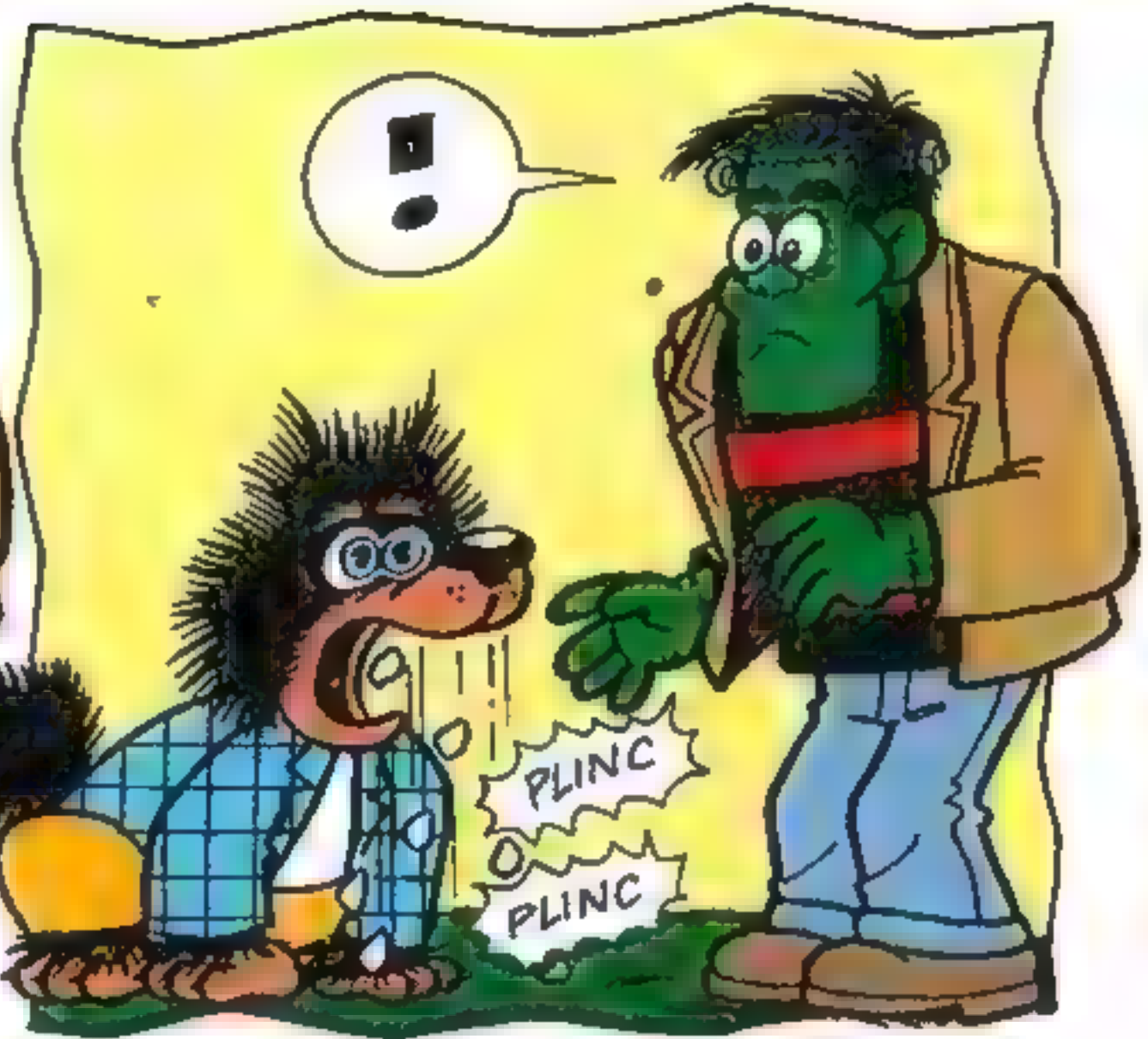
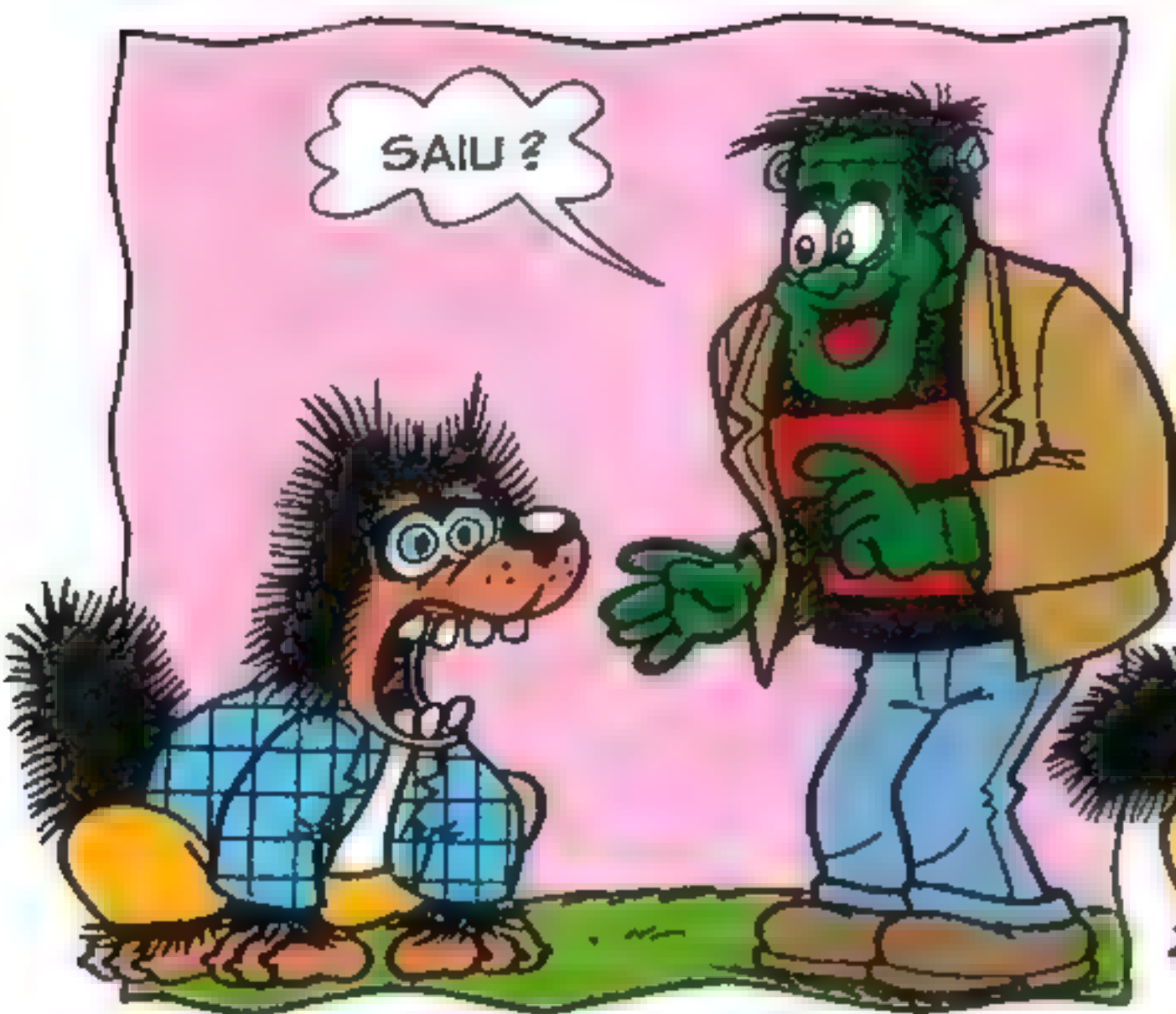








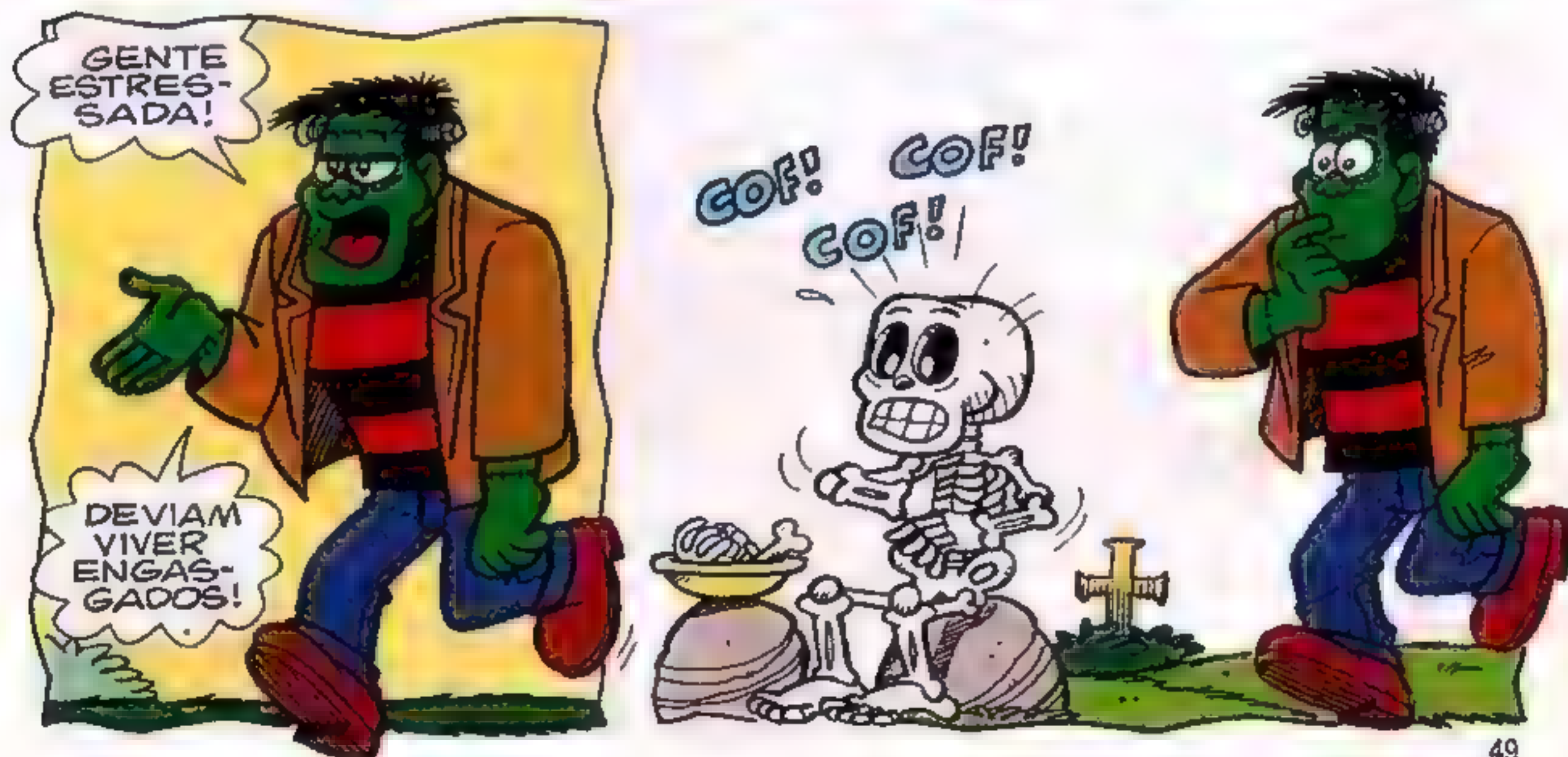








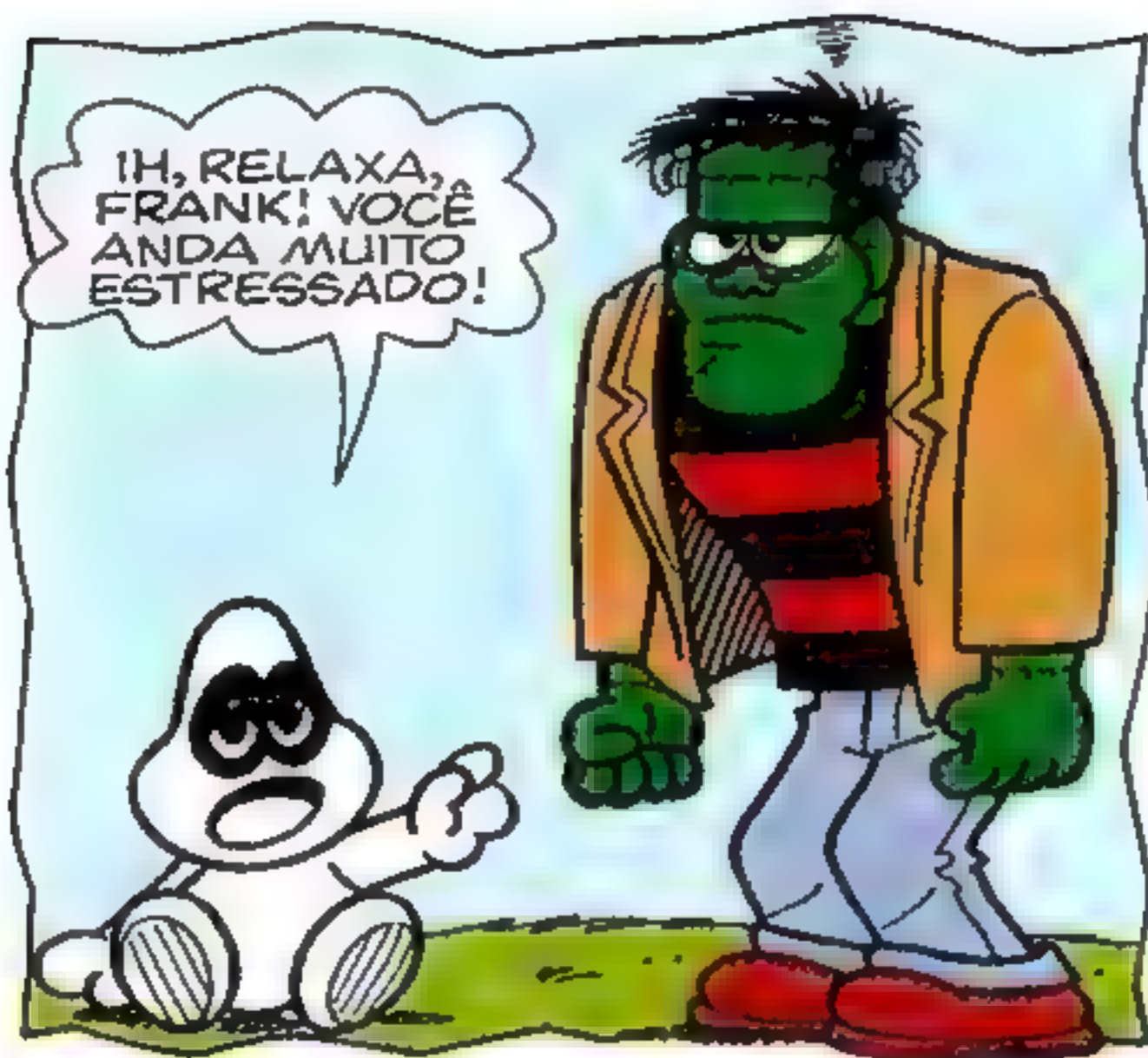






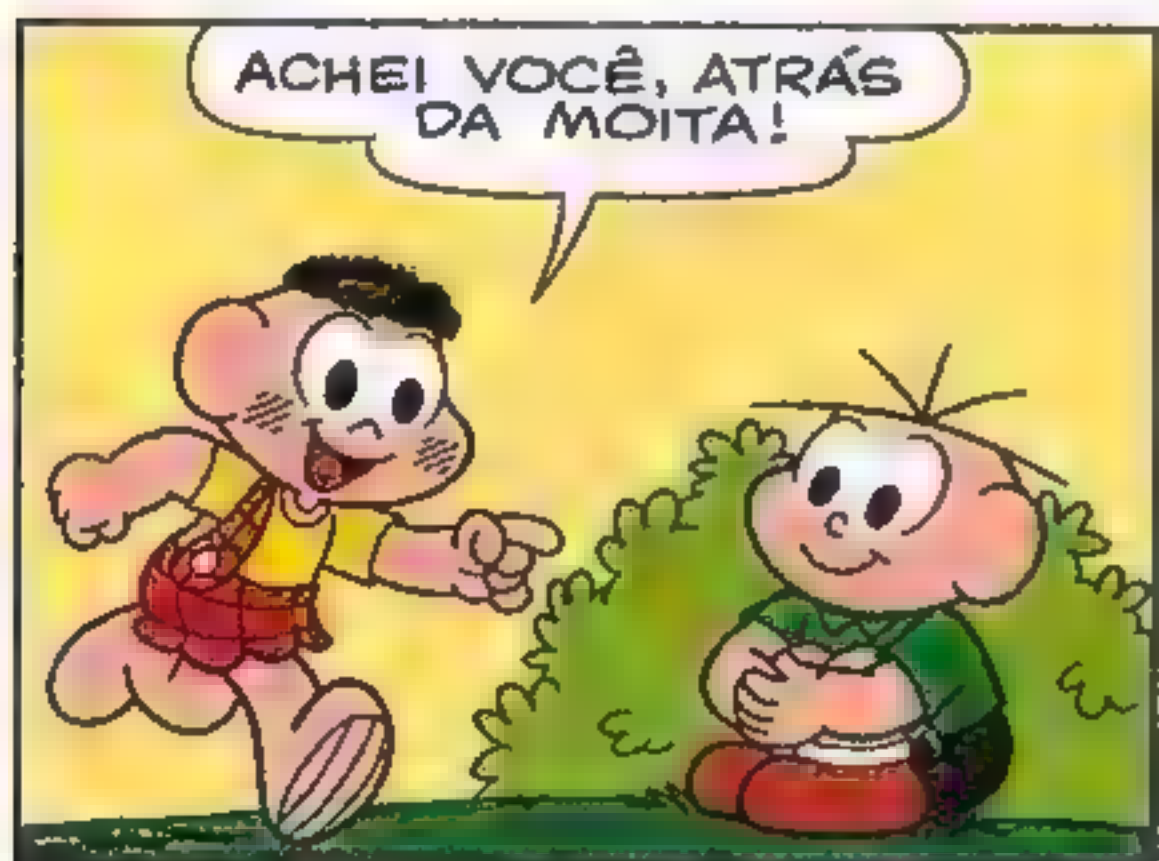
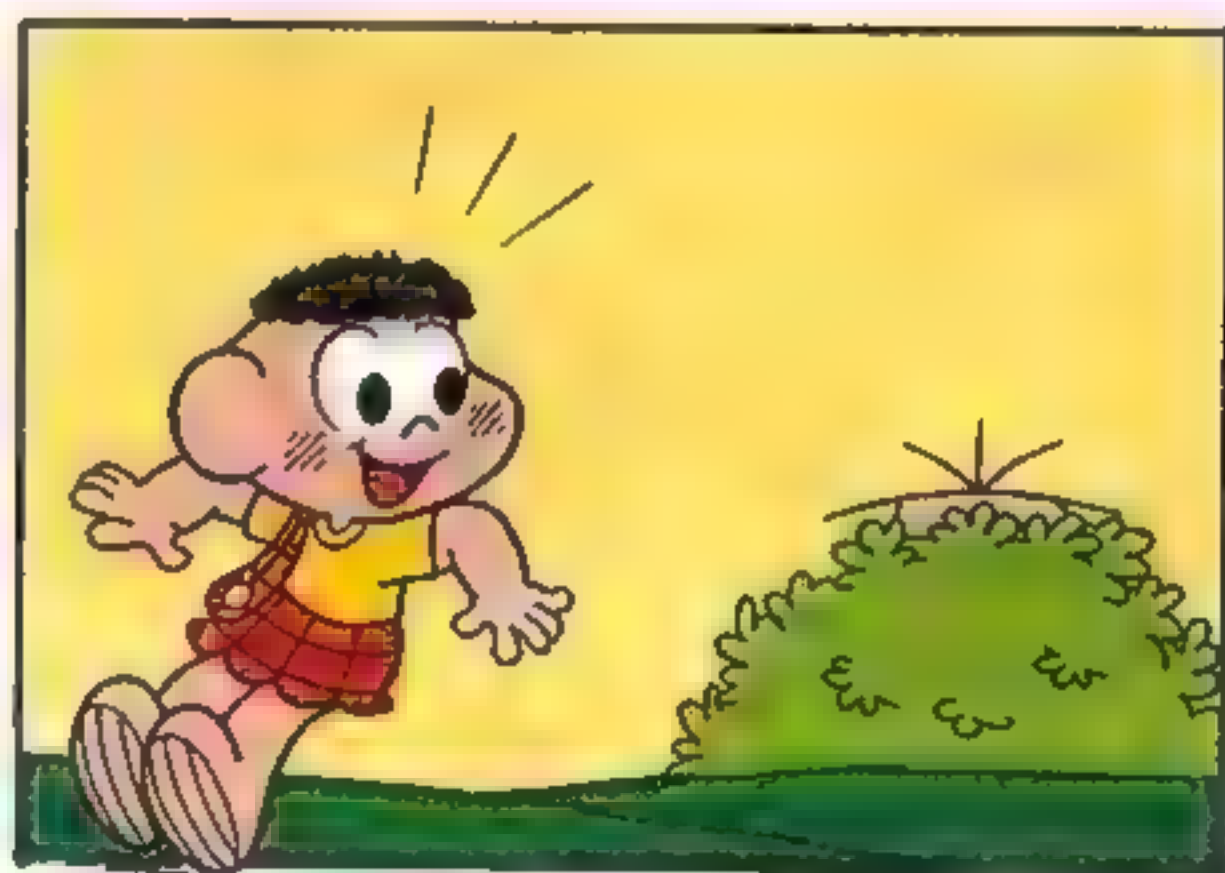




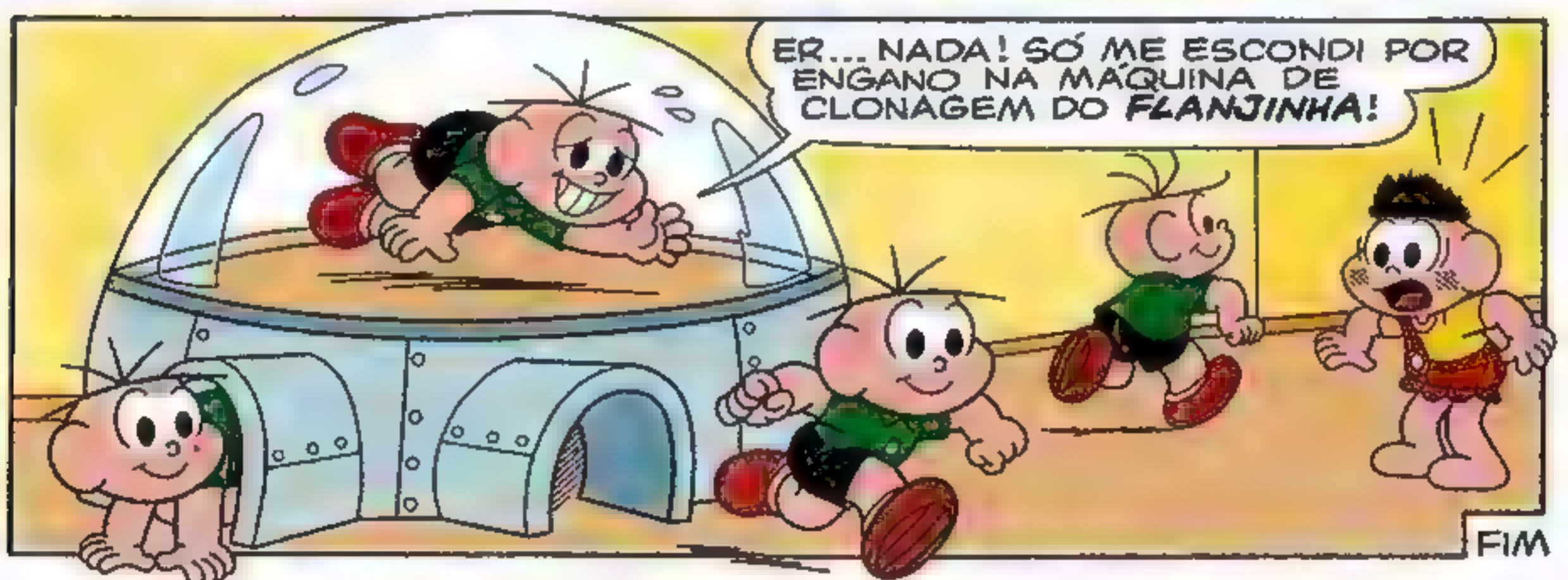
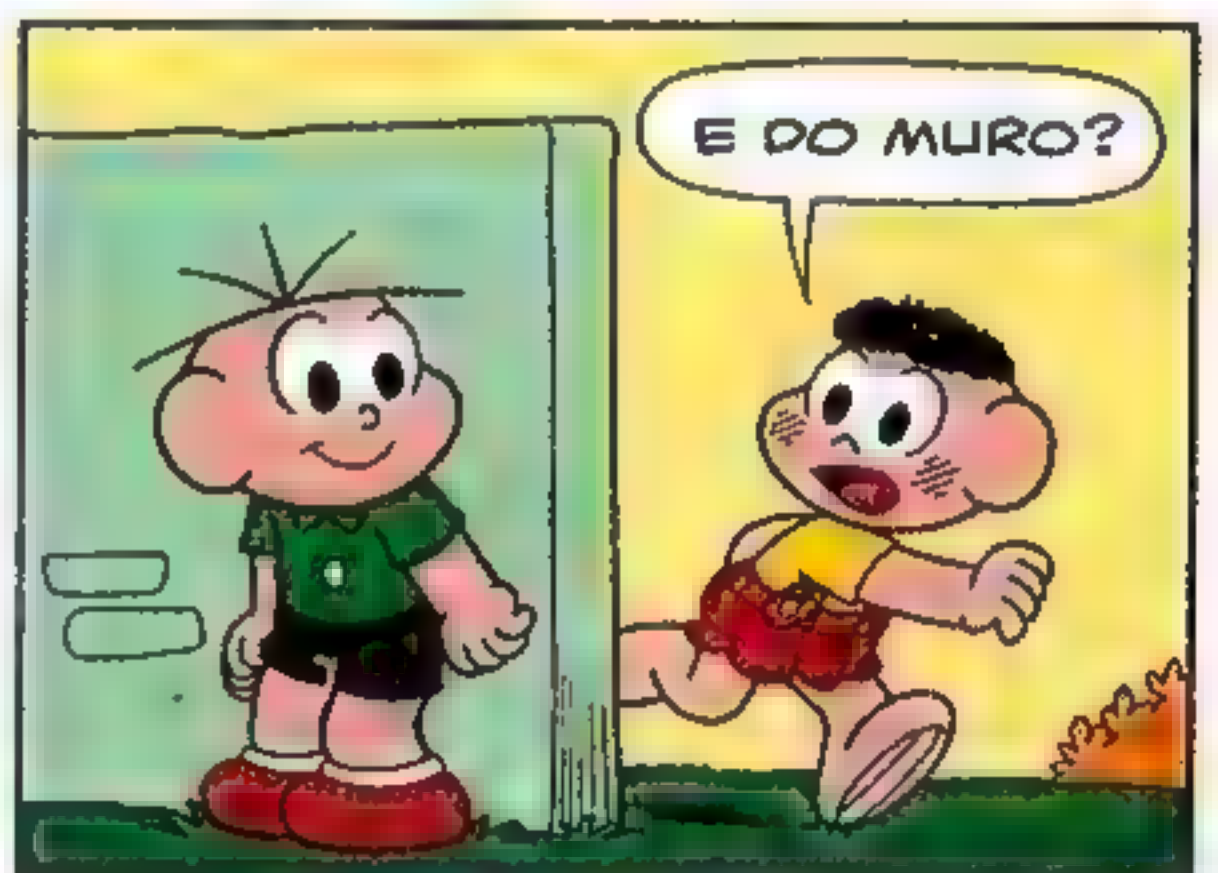




# Cebolinha em QUANTOS CEBOLINHAS!





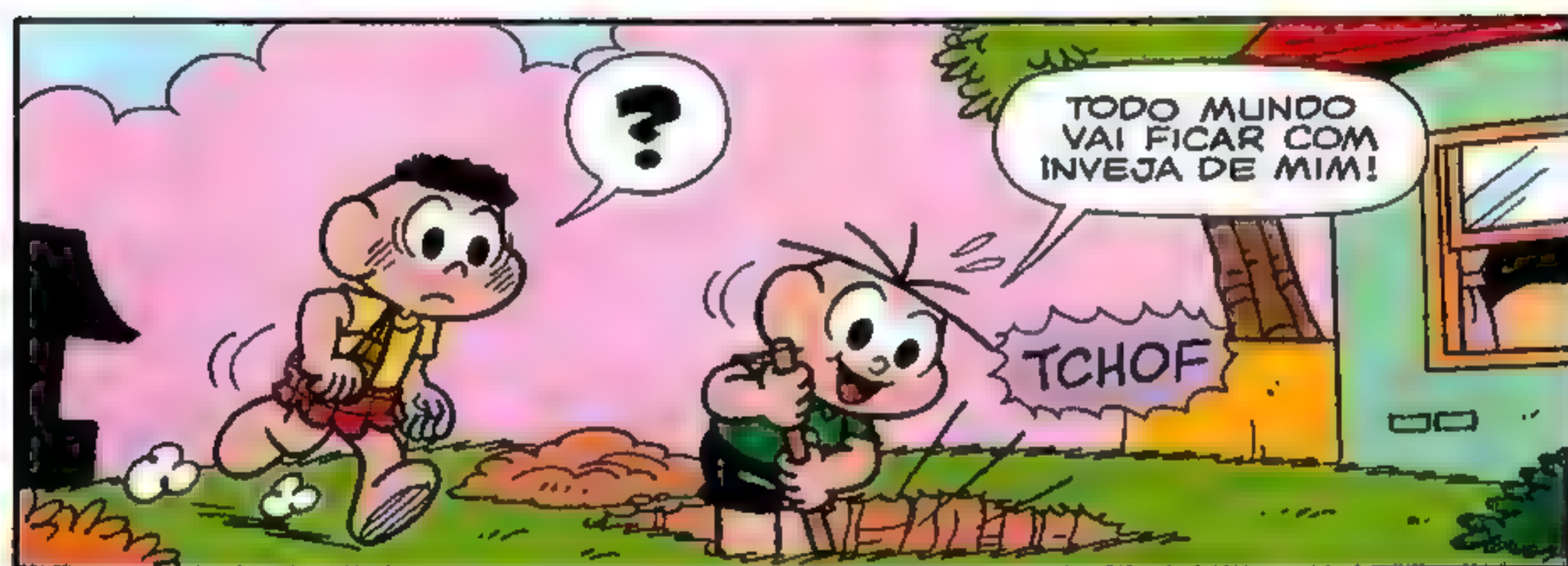


FIM

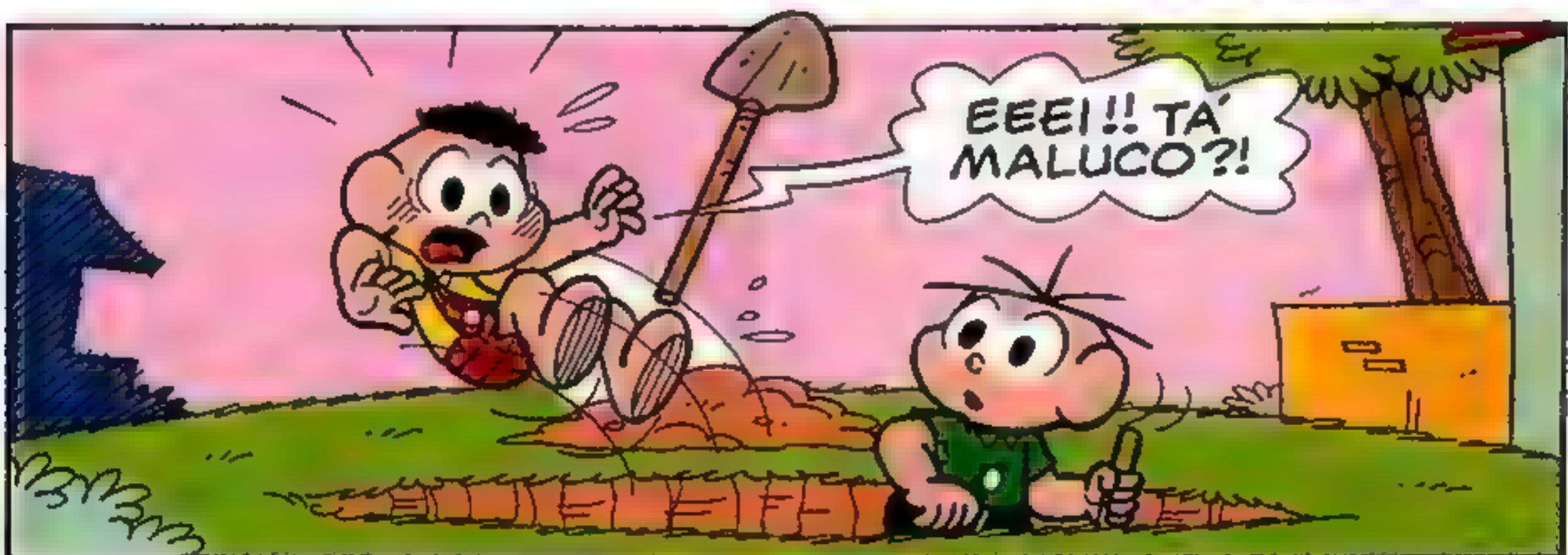
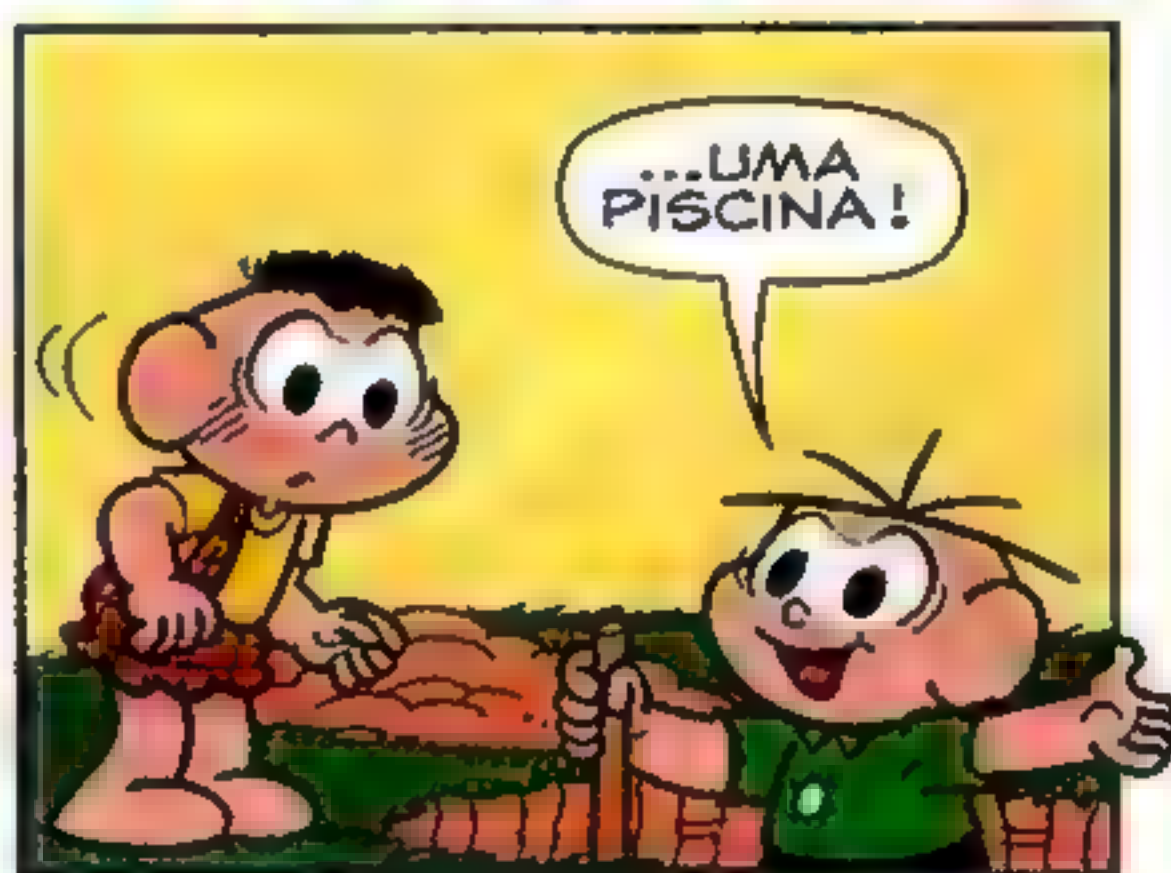
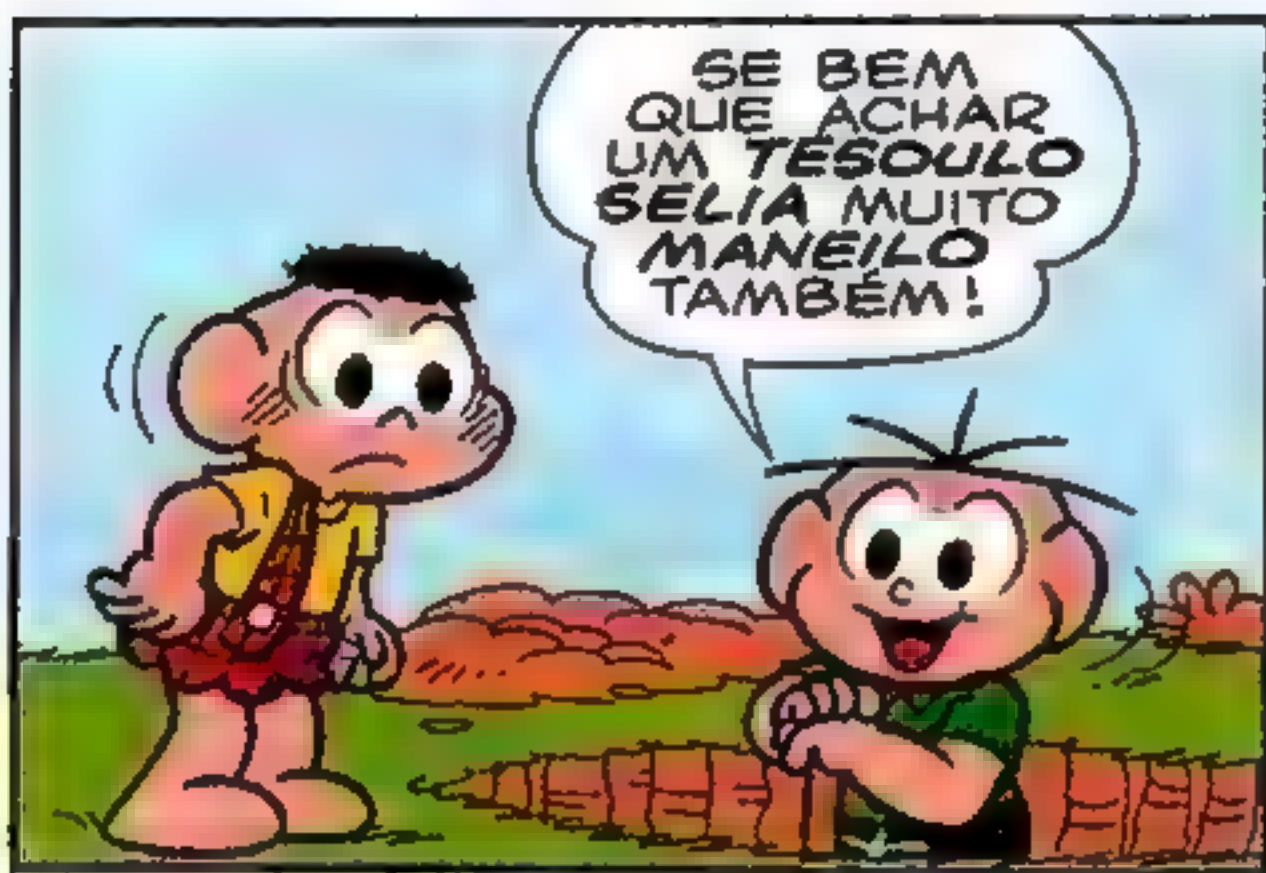


Cebolinha  
em

# A PISCINA DA DISCÓRDIA



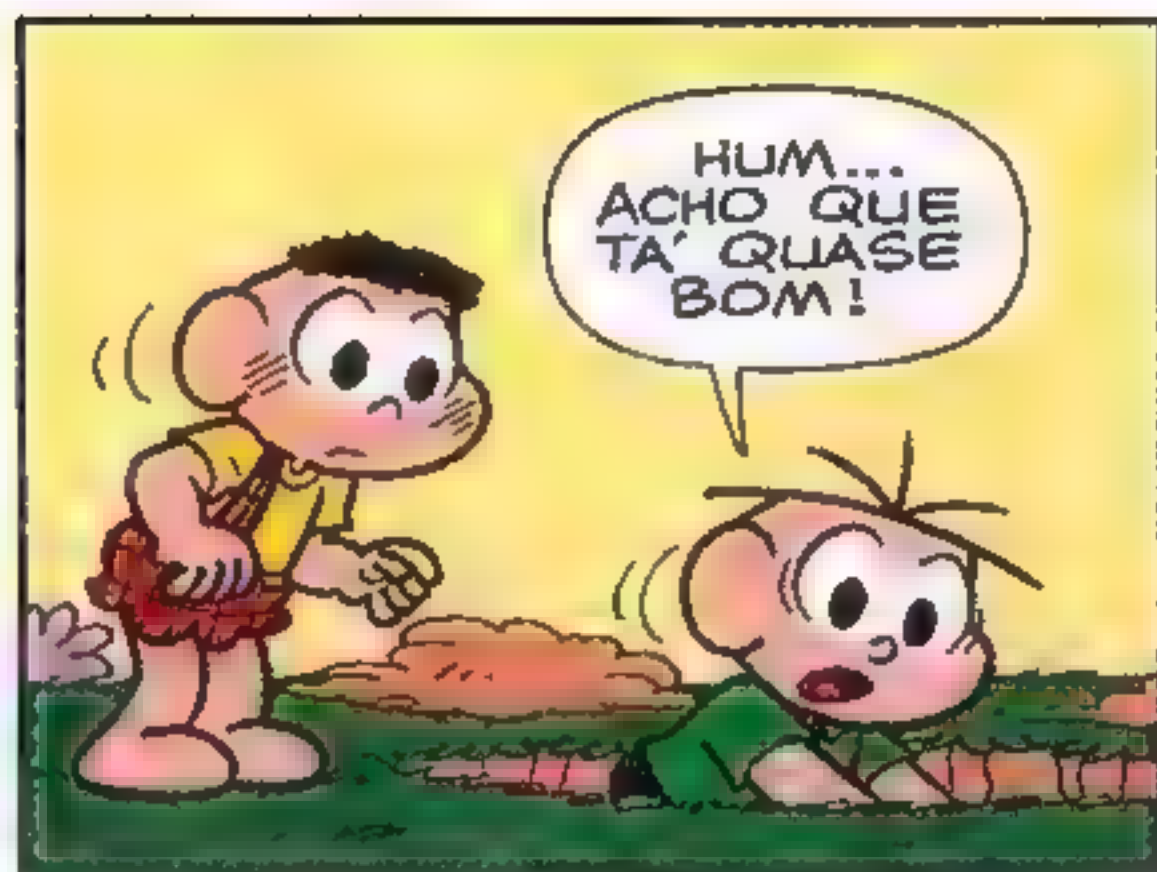
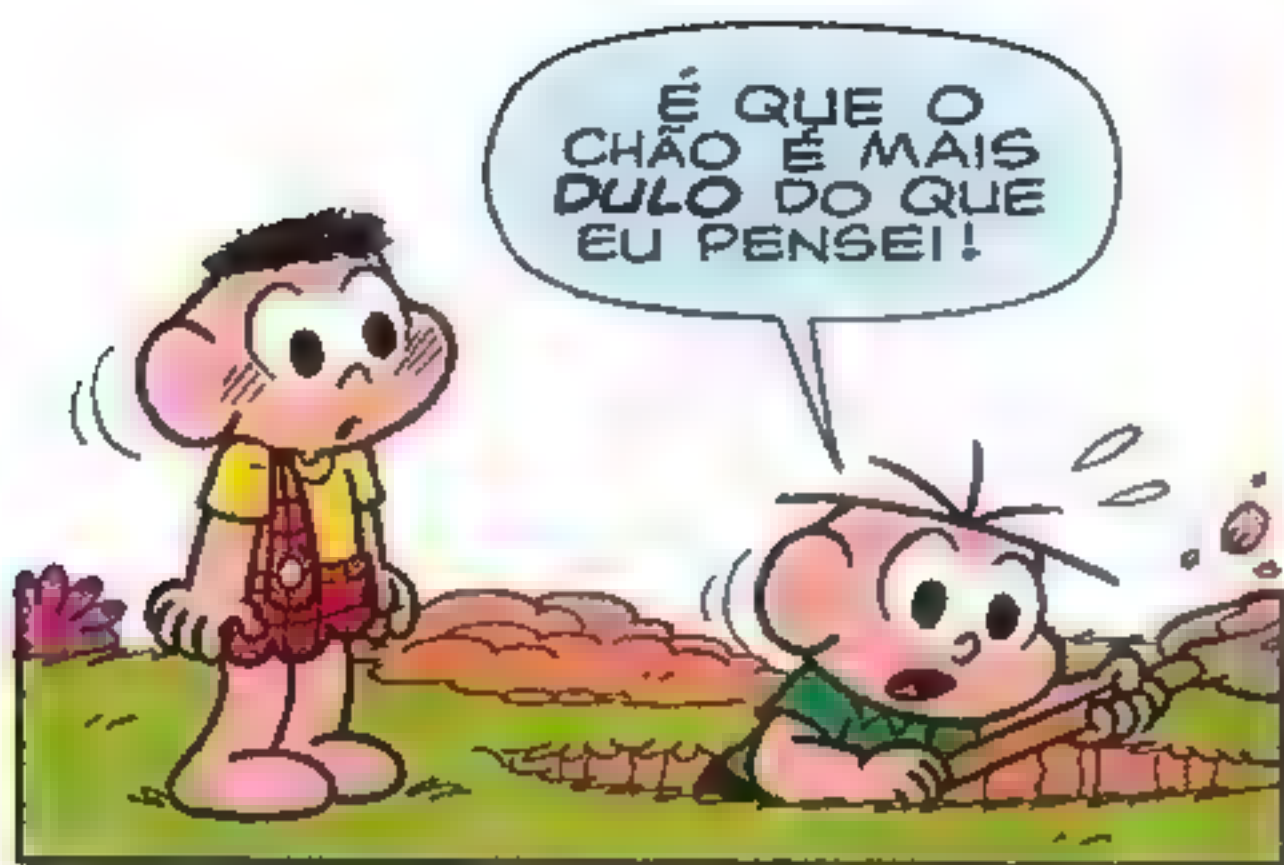




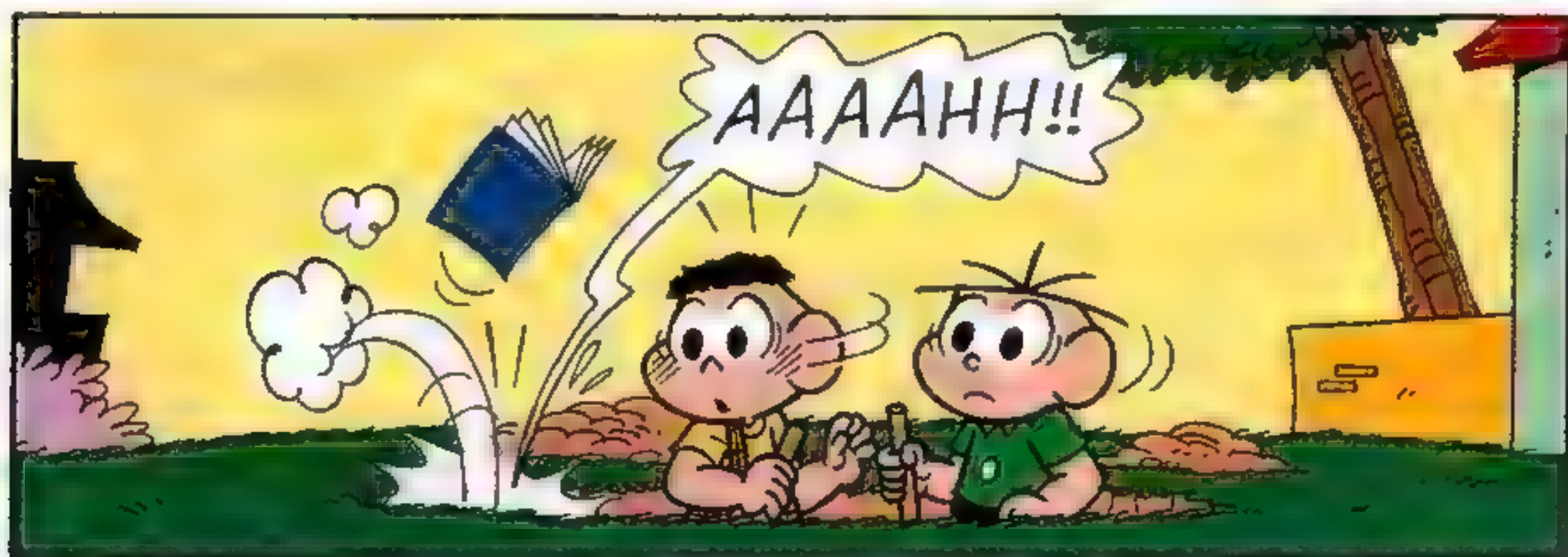
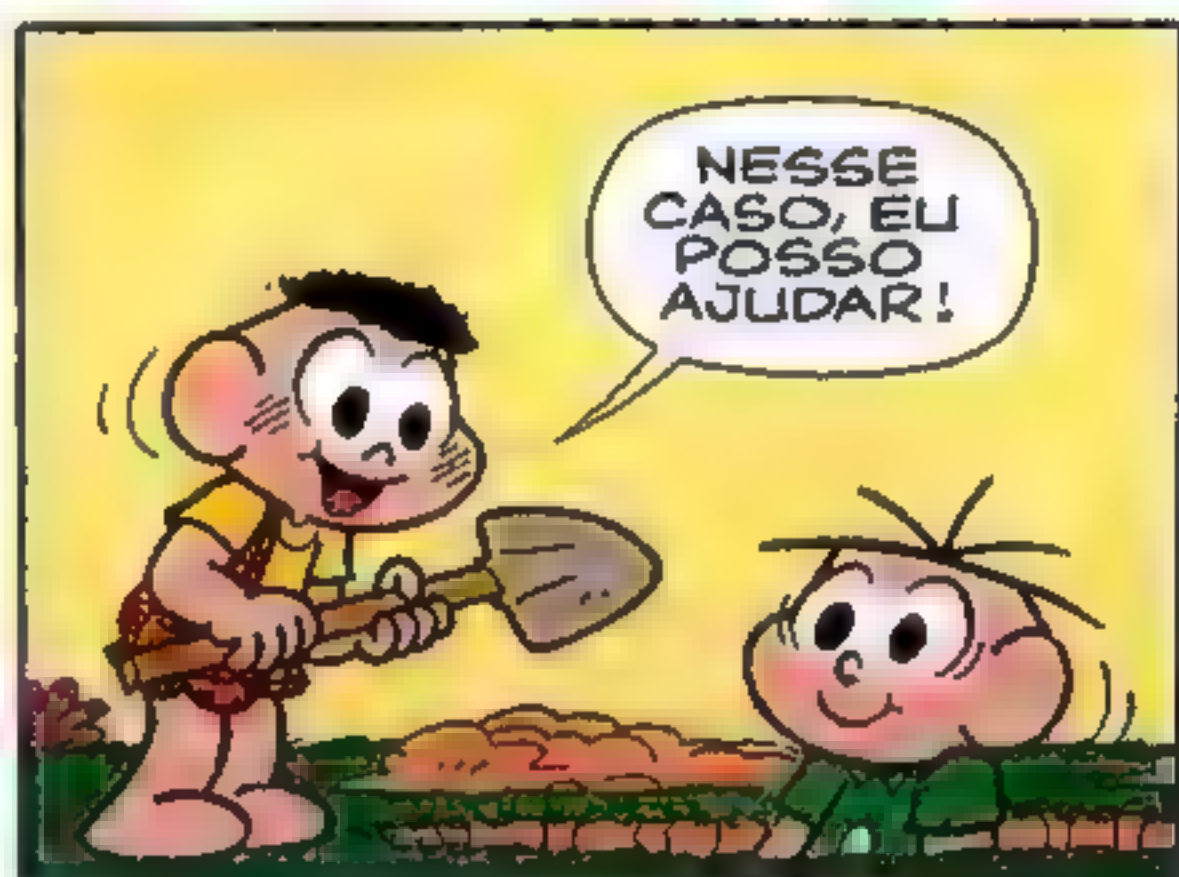












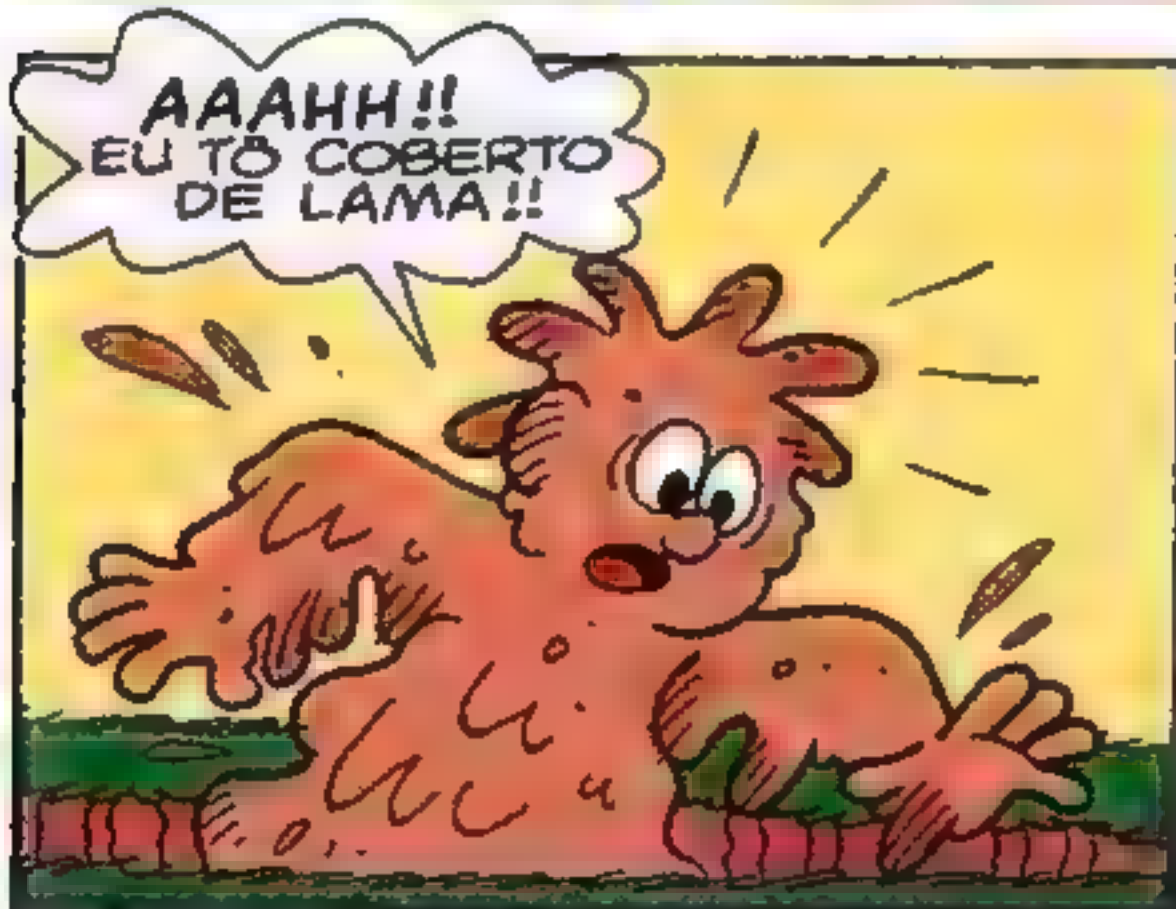
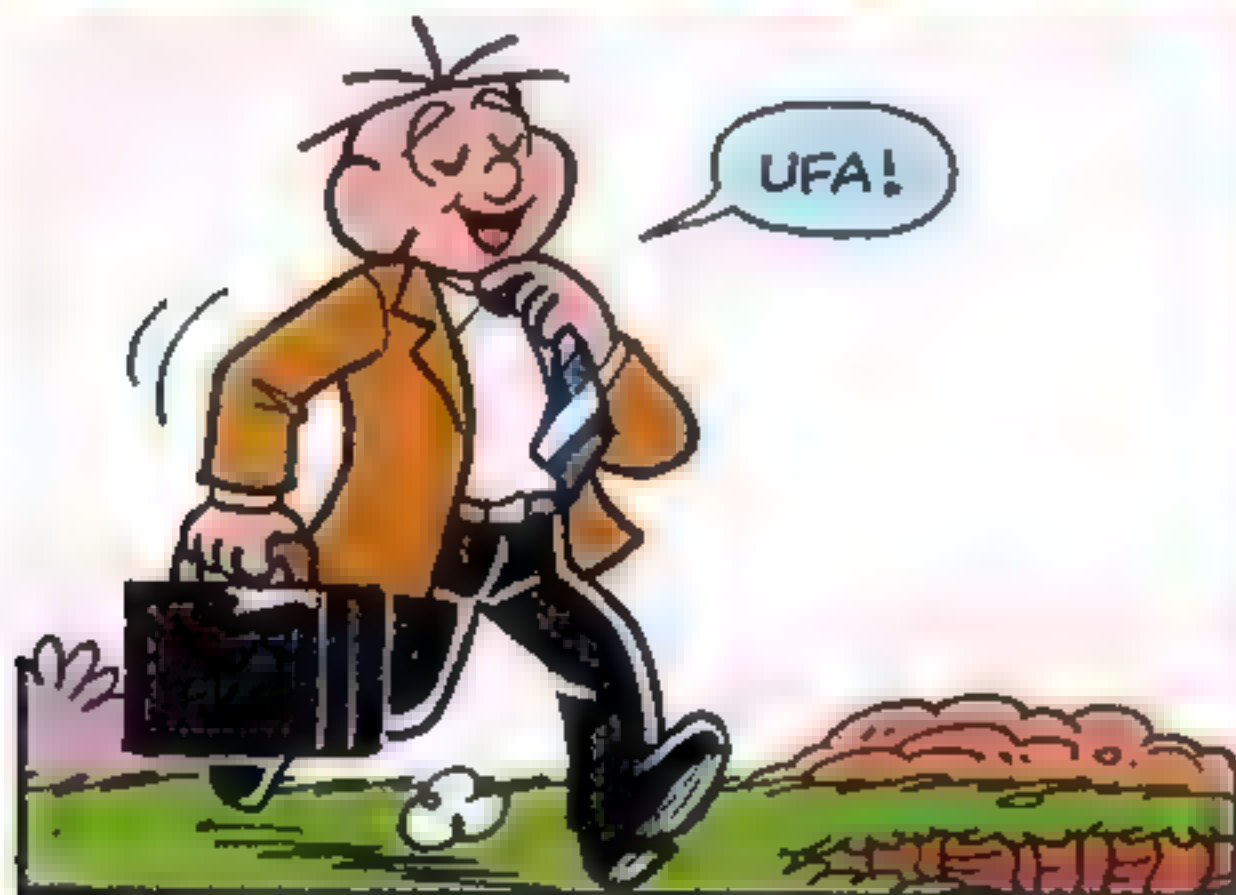


























# Cebolinha

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins  
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra  
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria  
Diretor Comercial e Marketing: Marcelo Borges



Nº 55- Julho de 2011

## EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa  
Editor Sênior: Emerson Aguiar / Editora-assistente: Tatiana Yoshizumi  
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu  
Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

## COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva  
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto  
Publicidade: Riffs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui  
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@riffs.com.br / www.publpanini.com.br  
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

## IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

## DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Dr. Kenji Shimamoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP



Cebolinha é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2011 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: julho de 2011.



## Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa  
Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza,  
Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva  
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

## HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancaster Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. Desenho: Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. Arte-final: Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavim, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. Ilustrações: Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. Cor: Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes. Assistentes de Arte: Adriano Nunes da Souza, Alexandre de Souza, Carlos Vagner Furlan, Guilherme Macedo, Kaio Renato Bruder, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara, Valentino Spada Sousa G. Mello. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

## MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Desenhos: Denis Y. Oyafuso. Arte-final: Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amauri Araújo de Sousa. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Edson Santos. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zamboni. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Produtor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. Som: Diretor Executivo: Márcio R. A. Souza. Exposições: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Débora A. Coscili, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - Redação: Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:  
instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2011 Mauricio de Sousa Produções.  
Todos os direitos reservados.

[www.monica.com.br](http://www.monica.com.br)

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

**Disk Banca**

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, fornecendo o código disponível pelo preço da última edição.

530263102055

## ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª e 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9614
Belo Horizonte	(31) 3508-8416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-8836
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 3246-7014
Goiania	(62) 3412-1003
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: [www.assinamonica.com.br](http://www.assinamonica.com.br)  
Fax: (11) 3845-0399

